

CARATTERISTICHE

Fondo carteggiabile per supporti legnosi, facilmente applicabile, ideale per l'uso professionale in quanto dotata di potere riempitivo, adesione su diverse specie legnose e di un'essiccazione veloce che permette di ridurre i tempi di verniciatura. Forma una pellicola di fondo tale da garantire l'adesione degli strati di finitura e la loro omogenea ed uniforme filmazione. Formulato con resine acriliche in dispersione acquosa, è adatto per i sistemi di verniciatura di manufatti all'interno ed all'esterno; assicura una buona bagnatura del poro del legno con basso rigonfiamento della fibra, buona carteggiabilità e spazzolatura manuale o meccanica ed un film particolarmente elastico che resiste inalterato alle variazioni dimensionali del legno esposto all'esterno. Altamente resistente alle colature può essere applicato con spessori elevati in un solo strato. Essendo inodore è particolarmente indicato per applicazioni in ambienti interni poco aerati.

COMPOSIZIONE

Prodotto formulato con resine acriliche in dispersione acquosa e inerti selezionati

PROPRIETA' DEL PRODOTTO

	VALORE	METODO
CARTEGGIABILITA'	BUONA	
POTERE RIEMPITIVO	BUONO	
ELASTICITÀ	OTTIMA	
RESIDUO SECCO IN PESO	33-37%	Interno PF25

SPECIFICHE

	VALORE	METODO
PESO SPECIFICO	1000-1100 g/l	Interno PF3
ESSICCAZIONE	Sovrapplicabile 6h Completa 5 giorni	Interno PF2
CARTEGGIABILITA'	20-25 passaggi	Interno PF5

STOCCAGGIO

Il prodotto deve essere immagazzinato nei contenitori originali a temperatura compresa tra +5°C e +30°C.

COLORI

Trasparente incolore

IMPIEGO

Come primo strato su superfici grezze di diverse specie legnose nel ciclo di verniciatura trasparente con finitura acrilica idrodiluibile su manufatti quali serramenti in genere. La carteggiatura deve essere eseguita senza asportare quantità elevata del film secco in modo da mantenere una pellicola sufficiente per garantire una finitura uniforme. Nel caso in cui il prodotto sia stato stoccato a basse temperature si consiglia di portarlo a almeno +15 °C prima di procedere all'applicazione. Durante l'applicazione ed il tempo di essiccazione, è indispensabile che la temperatura sia superiore a +15°C e l'umidità dell'aria inferiore al 65%; è importante inoltre che l'ambiente sia aerato, per favorire l'evaporazione dell'acqua. Si ricorda che spessori maggiori di pittura applicata di quelli indicati o condizioni ambientali differenti possono causare l'allungamento dei tempi di essiccazione, in quanto viene rallentata l'evaporazione dell'acqua. L'essiccazione può avvenire a temperatura ambiente o con tunnel ad aria calda (35°-50°C) ed in questo caso la carteggiatura può avvenire dopo 3-5 ore. Non è adatto per legni contenenti tannino (rovere, castagno, emblock) o legni porosi, oleosi e resinosi (iroko, larice russo e compensato marino). Durante l'applicazione ed il tempo di essiccazione, è indispensabile che la temperatura sia superiore a +15°C e l'umidità dell'aria inferiore

Fondo per legno all'acqua

al 65%. La spazzolatura, rispetto alla carteggiatura, garantisce migliore finitura estetica.

ATTREZZI

Pennello, Rullo, Spruzzo aircoat

DILUIZIONE

Pronto all'uso

RESA

8-10 m²/l per strato

TEMPERATURA DI APPLICAZIONE

+15°C +30°C

SISTEMI DI PITTURAZIONE

Manufatto nuovo di diverse specie legnose comprese quelle con poro molto evidente e profondo come iroko, mogano meranti, multistrato marino

1. Levigare il legno con carta grana 220-250;
2. Applicare uno strato di *Classic W* nel colore desiderato;
3. Dopo 4-6h applicare uno strato di *Ecoplast F20 Incolore*, con spessore pari a 100-120 µm bagnati;
4. Dopo 6h spazzolare o carteggiare con carta grana 240-280;
5. Applicare uno strato di *Ecoplast W300 Tix AC* per uno spessore pari a 230-270 µm bagnati.

Ecoplast W300 Tix AC può essere sostituito da *Special W Matt* per applicazioni a pennello o rullo.

Legno di diverse specie contenenti tannino o altre sostanze coloranti come rovere, castagno, hemlock, larice russo con finitura incolore

- A. Levigare il legno con carta grana 220-250;
- B. Applicare uno strato di *Riplast F99*;
- C. Dopo 12h procedere come al punto 3 e seguenti.

VOCE DI CAPITOLATO

Fondo trasparente per legno a base di resine acriliche in dispersione acquosa con residuo solido 35%, resistente agli UV, utilizzato con consumo pari a 110 ml/m² come primo strato per la protezione di manufatti all'interno e all'esterno con finiture acriliche o poliuretaniche idrodiluibili.

AVVERTENZE

Per eseguire il lavoro a regola d'arte è indispensabile seguire le indicazioni per la preparazione della superficie contenute nei Book CAP Arreghini, nel ciclo applicativo e nella scheda tecnica. Le informazioni tecniche contenute hanno carattere indicativo. Si consiglia di adattarle alle condizioni specifiche di impiego. I dati di specifica e le informazioni tecniche sono stati determinati a +23°C con umidità relativa dell'ambiente del 65%. In condizioni diverse, i dati ed i tempi tra un'operazione e l'altra subiscono delle variazioni. I nostri consigli sull'uso del prodotto si basano su osservazioni ed accurate ricerche effettuate in proprio. Sono state inoltre tenute in considerazione le esperienze acquisite nell'applicazione pratica. Tuttavia, a causa dell'enorme varietà di supporti e condizioni di applicazione, è indispensabile controllare l'idoneità all'impiego del prodotto e la sua efficacia mediante prove effettuate sulla specifica realizzazione.