

ХАРАКТЕРИСТИКИ Материал подходит для систем окраски деревянных элементов внутри и снаружи. Водонепроницаемый, легко наносится, идеально подходит для профессионального использования, так как имеет высокую совместимость, заполняемость и сцепление на различных типах пропитки; гарантирует покрытие с отличной однородностью, хорошей механической прочностью, эластичностью и устойчивостью к царапинам, создавая пленку, которая остается стабильной, красивой и устойчивой к износу с течением времени.

Формулируется с использованием УФ-фильтров и алкидных смол на основе растворителя, что позволяет обеспечить отличный матовый уровень и “эффект воска”. Доступен в полупрозрачных цветах которые подчеркивают текстуру древесины, полученной с микрофишированными минеральными пигментами.

Свойства подходящей разрядке и низкой тенденцией к подтеканию, позволяют легко наносить с помощью ручного или механического оборудования, которые позволяют достичь отделку с высокой эстетической однородностью, одинаковой толщиной и соответствующего покрытия ребер, как в профессиональной, так и в сфере “сделай сам”.

СОСТАВ Материал разработан с использованием алкидных масляных смол на растворителе, прозрачных оксидов железа, стойкий к свету, с УФ-поглотителями.

СВОЙСТВА	ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОСТЬ	ОТЛИЧНАЯ
	НАНЕСЕНИЕ КИСТЬЮ	ХОРОШАЯ
	СТОЙКОСТЬ К УФ И АТМОСФЕРНЫМ ВОЗДЕЙСТВИЯМ	ОТЛИЧНАЯ
	ЭЛАСТИЧНОСТЬ	ХОРОШАЯ
	УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	870-970 г/лт
	ВЯЗКОСТЬ ISO-DIN NF 6	45-55 с
	ГЛЯНЕЦ	15-25
	ВЫСЫХАНИЕ	Второй слой 24-36ч; Полная 36ч
	ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	53-57 %

ХРАНЕНИЕ Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

ЦВЕТА Как в спецификации из каталога. Оттенки могут быть достигнуты с системой Arreghini Colors 16.

Желательно, проверить оттенок предварительными испытаниями перед применением, так как исходный цвет каждого типа древесины производит различный окончательный оттенок. Между одним производством и другим оттенок может немного отличается, поэтому важно, закончить работу с той же партией что и начинали.

ПРИМЕНЕНИЕ Подходит для украшения и защиты от атмосферных воздействий изделий новых или во время реставрации на основе древесных поверхностей разных видов, в сельской, морской или промышленной атмосфере. Таких как заборы, перила, балконы деревянные, цветочницы, беседки, балки и арматура.

Чтобы обеспечить хорошую устойчивость во времени, очень важно, что бы деревянные изделия были без смолы и масла, хорошо высушено с влажностью 15-18% и отшлифованное. Изделие, кроме того, должно быть с закругленными краями и адекватным уклоном, чтобы избежать застоя воды.

В применении распылением нужно обратить внимание на большую толщину, чтобы избежать слишком длинного высыхания или сморщиваний.

Высокие толщины на слой и неблагоприятные условия среды замедлят высыхание и затвердевание в глубину. Убедитесь, что предыдущий слой хорошо высох перед нанесением второго слоя. Нанести второй слой течении 72 часов, чтобы обеспечить хорошую адгезию последующих слоев в противном случае зашкурить между слоями.

В случае, если материал был на хранении при низких температурах рекомендуется оставить его, по крайней мере при +15 °С, прежде чем приступить к применению.

Инструменты могут быть очищены с помощью ацетона или скипидара мыть сразу после использования.

Пыль, оставшаяся после шлифования, и/или напыления и сухих остатков краски не должны накапливаться, потому что они вызывают самовоспламенение.

ИНСТРУМЕНТЫ

Кисть.

РАЗБАВЛЕНИЕ

Готов к использованию

РАСХОД

10-12 м²/лтр на слой

**ТЕМПЕРАТУРА
НАНЕСЕНИЯ**

От +5°С до +30°С

**СПОСОБ
НАНЕСЕНИЯ****Новое изделие различного вида дерева**

- 1.1 Зашкурить дерево с помощью наждачной бумаги с зерном 150-180 и нанести 1 слой *Classic* в желаемом свете;
- 1.2 После 4-6ч нанести 1 слой *Special UV Satin*;
- 1.3 После 24-36ч зашкурить с помощью наждачной бумаги 180-220 и нанести второй слой *Special UV Satin*.

Реставрация

- 1.1 Аккуратно почистить поверхность от грязи и пыли, зашкурить с помощью наждачной бумаги 180-220 и нанести *Special UV Satin* как в пунктах 1.2 и 1.3.
- 1.2 Если изделие в плохом состоянии отшкурить краску до дерева и проследовать как в пункте 1.1 и следующие.

**СТАТЬЯ ИЗ
ТЕХЗАДАНИЯ**

Алкидное покрытия с добавленными УФ-фильтрами, для дерева, пигментированная с прозрачными оксидами железа, с твердыми остатками 55%, используется для защиты изделий подверженным высоким атмосферным нагрузкам, при среднем потреблении 180 мл / м2.

УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°С при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

SPECIAL UV MATT

Finitura effetto cera base solvente

