

EIGENSCHAFTEN

Oberflächen-Imprägnierung für Holz, für die Verwendung innen und außen, hohes Eindringvermögen mit einem Schlussanstrich, der die Maserung des Holzes betont. Wird in verschiedenen, halbtransparenten Farbtönen mit besonders lichtbeständigen, mikronisierten Mineralpigmenten angeboten, die den behandelten Konstruktionen Farbbeständigkeit und Schutz gegen die Schädigung durch UV-Strahlen und Witterungseinflüsse verleihen, unentbehrliche Eigenschaften für eine lange Haltbarkeit der Beschichtungen und somit eine lange Lebensdauer der Konstruktion.

Die hohe Qualität des Produkts garantiert eine gute Benetzung der Holzporen bei geringem Aufquellen der Faser und eine einheitliche und gleichmäßige Verteilung der Farbe, um eine Grundierung zu gewährleisten, die die Haftung der Schlussanstriche und die korrekte Filmbildung derselben ermöglicht, was zu optimalen Endergebnissen, sowohl bei der professionellen Anwendung als auch beim "Do-it-yourself" führt.

Dieses Produkt ist mit Alkydharzen in Lösemittel, Fungiziden, die ihm Schimmelbeständigkeit verleihen und UV-Filtern formuliert, die maximale Lichtbeständigkeit garantieren. Es bietet maximalen Schutz im Freien bei extremen Witterungsbedingungen und Sonneneinstrahlung. Das Produkt kann als Schlussanstrich verwendet oder mit anderen synthetischen Schlussanstrichen überstrichen werden.

**ZUSAMMEN-
SETZUNG**

Produkt, formuliert mit langöligen Alkydharzen in Lösemittel, transparenten, lichtbeständigen Eisenoxiden, Fungizid und UV-Absorber.

**PRODUKTEI-
GENSCHAFT**

	Wert	Methode
WASSERUNDURCHLÄSSIGKEIT	OPTIMAL	
STREICHFÄHIGKEIT	OPTIMAL	
BESTÄNDIGKEIT GEGEN UV- STRAHLEN UND WITTERUNGSEINFLÜSSE	OPTIMAL	
SCHIMMELBESTÄNDIGKEIT	GUT	
TROCKENRÜCKSTAND IN GEWICHT	45-49%	Innen PF25
TROCKNUNG	Komplett 16Std.	Innen PF2

**TECHNISCHE
DATEN**

	Wert	Methode
GLOSS	30-40	Innen PF6
SPEZIFISCHES GEWICHT	850-950 g/l	Innen PF3
TROCKNUNG	Überstreichbar 12- 16Std.;	Innen PF2

LAGERUNG

Das Produkt ist 1 Jahr haltbar, wenn es im Originalbehälter bei Temperaturen zwischen +5°C und +30°C gelagert wird.

FARBEN

Gemäß spezieller Musterkarte. Die Farben können mit dem System Arreghini Colors 16 hergestellt werden.

Es wird empfohlen, die Farbe durch vorherige Proben vor der Anwendung zu kontrollieren, da die Originalfarbe der verschiedenen Holzarten einen anderen Endfarbton hervorrufen kann. Zwischen einer Produktion und der nächsten können die Farben leicht voneinander abweichen und daher sollte die Arbeit mit derselben Produktion beendet werden.

ANWENDUNG

Als erste Schicht auf unbearbeiteten Oberflächen verschiedener Holzarten im halbtransparenten, gefärbten Lackierzyklus mit Alkydschlussanstrichen oder als Imprägnierung und Schlussanstrich in mehreren Schichten auf Türen Fenstern, Verkleidungen, Balken und anderen Holzkonstruktionen. Um eine lange Haltbarkeit zu gewährleisten, ist es unverzichtbar, dass die Holzkonstruktion frei von Harz und Öl, gut trocken mit einer Holzfeuchtigkeit zwischen 15-18% und angeschliffen ist. Zudem muss das Produkt abgerundete Kanten und ein angemessenes Gefälle aufweisen, um einen Wasserrückstau zu verhindern.

Dicke Schichten und ungünstige klimatische Bedingungen verlangsamen die Trocknung und die Durchhärtung. Vor dem Überstreichen überprüfen, dass die vorhergehende Schicht richtig trocken ist. Innert 72 Stunden überstreichen, um eine gute Haftung der nächsten Schichten zu garantieren, andernfalls zwischen den Anstrichen anschleifen. Wenn das Produkt bei niedrigen Temperaturen gelagert wurde, empfiehlt es sich, diese vor der Anwendung auf +15 °C zu erwärmen.

Um die Werkzeuge zu reinigen *Acetone per lavaggio* verwenden. Der Schleif- und/oder Spritzstaub und trockene Lackrückstände dürfen sich nicht ansammeln, weil sie eine Selbstzündung verursachen können.

WERKZEUGE

Pinsel

VERDÜNNUNG

Gebrauchsfertig.

ERGIEBIGKEIT10-12 m²/l pro Schicht**ANWENDUNGS-
TEMPERATUR**

+5°C +30°C

**ANSTRICH-
SYSTEM****Neue Konstruktionen aus verschiedenen Holzarten**

1. Das Holz mit Schmirgelpapier der Körnung 150-180 schleifen;
2. Eine Schicht *Dolomiti* in der gewünschten Farbe auftragen;
3. Nach 12 -16Std. eine zweite Schicht *Dolomiti* auftragen;
4. Nach 12-16Std. mit Schleifpapier der Körnung 180-220 schleifen oder bürsten und eine dritte Schicht *Dolomiti* auftragen.

Instandhaltung

- A. Die Oberfläche gründlich von Schmutz und Staub befreien und mit Schmirgelpapier der Körnung 180-220 schleifen;
- B. Danach zwei Schichten *Dolomiti* mit einer Wartezeit von 16 Stunden zwischen einer Schicht und der nächsten auftragen.

**EINTRAG IM
PRODUKT-
VERZEICHNIS**

Imprägnier-Alkydschlussanstrich für Holz, mit hohem Eindringvermögen, schimmelbeständig, mit transparenten Eisenoxiden pigmentiert, mit UV-Filtern, und einem Feststoffgehalt von 47%. Wird zum Schutz von Konstruktionen verwendet, die einer hohen Belastung durch Witterungseinflüsse ausgesetzt sind, mit einem durchschnittlichen Verbrauch von 85 ml/m², wenn sie als Imprägnierung verwendet wird oder 255 ml/m² bei der Verwendung als Imprägnierung und Schlussanstrich.

HINWEISE

Für eine fachmännische Ausführung der Arbeit müssen unbedingt die Anweisungen für die Vorbereitung der Oberfläche befolgt werden, die im Book CAP Arreghini enthalten sind.

Die spezifischen Daten wurden bei +23°C, mit einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65% bestimmt. Unter anderen Bedingungen ändern sich die Daten und folglich auch die Zeiten zwischen den verschiedenen Vorgängen.

Die enthaltenen technischen Informationen stellen nur Richtwerte dar. Aufgrund der großen Vielfalt der Untergründe und Anwendungsbedingungen empfiehlt es sich, die Gebrauchstauglichkeit und die Wirksamkeit des Produkts durch Proben auf dem zu behandelnden Untergrund zu überprüfen.

