

EIGENSCHAFTEN

Wasserverdünnbare, wasserundurchlässige und ausreichend atmungsaktive Farbe, leicht aufzutragen, ideal für den professionellen Gebrauch, mit hoher Kompatibilität und Haftfähigkeit, Füllkraft und Deckkraft auf verschiedenen Untergründen.

Ihre Qualität gewährleistet einen guten Schutz und eine gute Farbbeständigkeit im Außenbereich. Der enthaltene Quarzstaub füllt den Untergrund und sorgt für eine kompakte und homogene Oberfläche. Durch seine hohe Deckkraft werden Unebenheiten des Putzes gut kaschiert. Das Produkt ist in Farben mit einem Lichtreflexionswert LRV > 25 auch für die Instandhaltungsanstriche von Wärmedämmverbundsystemen geeignet.

WASSERBESTÄNDIGKEIT

Das Produkt trocknet und härtet unter optimalen Bedingungen (+15+30 °C bei einer Untergrundfeuchte von <10 % und einer relativen Luftfeuchte von <75 %) in ca. 10 Tagen vollständig aus.

Wenn die Farbe vor der vollständigen Trocknung durch Regenwasser oder Kondenswasser (bei Nebel oder einer Luftfeuchtigkeit von über 85 %) abgewaschen wird, können mehr oder weniger ausgedehnte halbgänzende Flecken auftreten. Dieses vorübergehende Phänomen hat keinen Einfluss auf die Beständigkeit des Produkts und verschwindet durch Abwaschen mit Wasser oder durch die natürliche Einwirkung von Regen und Sonne.

ZUSAMMENSETZUNG

Produkt auf Basis von Styrol-Acrylharzen in wässriger Dispersion und ausgewählten Füllstoffen.

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

	Klasse EN 1062	Methode	Wert
Glanz	Sehr matt	UNI EN ISO 2813	Glanz < 5
Schmutzaufnahme	Gering	UNI 10792	ΔL < 3
Deckkraft (weiß)	3 (10 m ² /l)	UNI EN ISO 6504-3	≥ 95 und < 98
Nassbürstenbeständigkeit	1	UNI EN ISO 11998	L_{dft} < 5 μ
Trockengewicht		Innen PF25	64-68 %
Trocknung		Innen PF2	Überstreichbar 4-6 Stunden; vollständig 10 Tage

SPEZIFIKATION

Spezifisches Gewicht	Innenbereich PF3	1400–1600 g/l
Deckkraft (weiß)	Innen PF11	> 95

LAGERUNG

Das Produkt ist bei Lagerung in Originalgebinden bei einer Temperatur zwischen +5 °C und +30 °C 1 Jahr haltbar.

FARBEN

Weiß.

Die Farbpalette kann um die Farbtöne der Farbfächer Area 115, Spazio 100, Tucano und NCS erweitert werden. Die Farbtöne können mit dem Arreghini-System „ „ und „Colors 16“ hergestellt werden. Zwischen den einzelnen

Produktionschargen können geringfügige Farbabweichungen auftreten, daher sollte die Arbeit mit demselben Produktionschargen abgeschlossen werden.

VERWENDUNG

Es eignet sich zur Dekoration und zum Schutz vor Witterungseinflüssen, auch mit intensiven Farbtönen, von alkalischen Untergründen, neu oder in der Instandhaltungsphase, wie Putze verschiedener Zusammensetzung (Zement, Kalkbasis, Fertigputze, Grundputze für Wärmedämmputze), Beton, Faserzement und Altanstriche in ländlicher, maritimer oder industrieller Umgebung. Obwohl sie mit Zement und Stahlbeton verträglich ist, gewährleistet sie einen guten, aber nicht spezifischen Schutz. Auf Außenflächen, die biologischer Verschmutzung durch Schimmel, Algen und Moos ausgesetzt sind, sollten 350 ml *B25* pro 14 Liter Farbe hinzugefügt werden.

WERKZEUGE

Rolle, Pinsel.

VERDÜNNUNG

15-30 % des Volumens mit Wasser.

ERGIEBIGKEIT

8-10 m²/l pro Schicht, je nach Art der Verarbeitung.

ANWENDUNGSTEMPERATUR

+5 °C +30 °C

ANSTRICH

Neue Oberflächen aus Zementputz, Mischputz, Stahlbeton, Betonfertigteilen

- 1.1 Mit einem Hochdruckreiniger von allen Verunreinigungen wie Schmutz, Moos, Schimmel und Trennmitteln reinigen.
- 1.2 Auf die trockene Oberfläche eine Schicht *Murisol* oder *Murisol W* auftragen.
- 1.3 Nach 5-8 Stunden zwei Schichten *Esterno Quarzo* im Abstand von 4-6 Stunden auftragen.

Instandhaltung alter Anstriche

- 2.1 Lösende Farbe, Ausblühungen oder andere lose Rückstände oder bröckelndes Material mit Bürsten und Schabern entfernen und mit einem Hochdruckreiniger abwaschen;
- 2.2 Fehlende Putzstellen mit *K29* ausbessern, wenn es sich um kleine Ausbesserungen handelt; bei größeren Flächen *50* oder *501* verwenden;
- 2.3 Nach 24 Stunden bei Verwendung von *K29* oder nach 14 Tagen bei Verwendung von *50* oder *501* eine Schicht *Murisol* oder *Murisol W* auftragen.
- 2.4 Nach 5-8 Stunden zwei Schichten *Esterno Quarzo* im Abstand von 4-6 Stunden auftragen.

Instandhaltung von alten, durch Schimmel befallenen Anstrichen

- 3.1 Die Oberfläche wie unter den Punkten 2.1 – 2.2 vorbereiten.
- 3.2 Die Oberfläche mit *B1* behandeln.
- 3.3 Nach 4-6 Stunden eine Schicht *Murisol* oder *Murisol W* auftragen.
- 3.4 Nach 5-8 Stunden zwei Schichten *Esterno Quarzo* auftragen, dem pro 14 Liter Farbe 350 ml *B25* beigemischt wurde, im Abstand von 4-6 Stunden.

Wartung von dickflüssigen Beschichtungen

- 4.1 Entfernen Sie mit Bürsten und Schabern alle sich ablösenden Beschichtungen, Ausblühungen oder andere lose Rückstände oder bröckelndes Material und waschen Sie die Fläche mit einem Hochdruckreiniger.
- 4.2 Fehlende Teile der dicken Beschichtung wiederherstellen und wie unter Punkt 1.2 ff. vorgehen.

PUNKT

Überarbeitung 4 08/2021

Außenfarbe mit Styrol-Acrylharz in wässriger Dispersion und Quarzstaub,
ESTERNOALQUARZO_YMQLARWA

Seite 2 von 3

**DER
LEISTUNGSVERZEICHNIS**

aufzutragen auf eine mit geeigneter Grundierung vorbehandelte Oberfläche mit einem Verbrauch von ca. 220 ml/m².

HINWEISE

Um die Arbeiten fachgerecht auszuführen, müssen die Angaben zur Vorbereitung der Oberfläche in den CAP Arreghini-Handbüchern unbedingt beachtet werden.

Die Spezifikationen wurden bei +23 °C und einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65 % ermittelt. Unter anderen Bedingungen können die Daten und die Zeiten zwischen den einzelnen Arbeitsgängen variieren.

Die technischen Informationen sind unverbindlich. Aufgrund der enormen Vielfalt der Untergründe und Anwendungsbedingungen wird empfohlen, die Eignung des Produkts für die jeweilige Anwendung und seine Wirksamkeit durch Versuche am konkreten Objekt zu überprüfen.