POWERCAP

Wasserverdünnbarer Acryl-Polyurethan-Lack für Metall, Holz und Kunststoff



EIGENSCHAFTEN

Lack zum Dekorieren und Schützen von Holz-, Metall- und Kunststoffgegenständen im Innen- und Außenbereich. Leicht aufzutragen, sehr deckend, hohe Kompatibilität und Haftfähigkeit auf verschiedenen Untergründen. Sorgt für ein gleichmäßiges Finish mit ausgezeichneter Witterungsbeständigkeit und mechanischer Beanspruchbarkeit.

Er besteht aus lichtbeständigen Pigmenten und Harzen in wässriger Dispersion, die maximale UV-Beständigkeit und maximalen Schutz im Außenbereich mit einem nicht vergilbenden Lackfilm gewährleisten. Darüber hinaus zeichnet er sich durch eine schnelle Trocknung aus, die einen harten Film mit hoher Wasser- und Kratzfestigkeit garantiert. Es sorgt für eine gute Benetzung der Holzporen mit geringer Quellung der Fasern, sodass es direkt auf Imprägniermitteln verwendet werden kann.

Es wird aus ausgewählten Rohstoffen mit geringer Umweltbelastung hergestellt, die minimale VOC-Emissionen gewährleisten, um das Wohlbefinden und die Sicherheit der Anwender und der Menschen, die in der Umgebung leben, zu gewährleisten. Es ist auch ideal für Innenanwendungen: Der harte und widerstandsfähige Film mit geringer Schmutzaufnahme ist sehr waschbeständig und bietet Oberflächen, die starker Abnutzung standhalten, sodass eine einfache Reinigung auch mit handelsüblichen Reinigungs- und antibakteriellen Desinfektionsmitteln möglich ist (mit maximaler Beständigkeit 10 Tage nach dem Auftragen).

Das Produkt erfüllt die Anforderungen der Verordnung 852/2004/EG für Umgebungen, in denen hohe Hygienestandards eingehalten werden müssen, oder für Räume, die der Verarbeitung und/oder Lagerung von Lebensmitteln dienen, gemäß den Vorgaben der Norm UNI 11021:2002 und den entsprechenden Prüfberichten in Übereinstimmung mit dem HACCP-Protokoll.

WASSERBESTÄNDIGKEIT

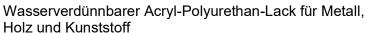
Das Produkt trocknet und härtet unter optimalen Bedingungen (+15+30 °C bei einer Untergrundfeuchtigkeit von <10 % und einer relativen Luftfeuchtigkeit von <65 %) in etwa 10 Tagen vollständig aus.

Das Produkt nach 10 Tagen Stabilisierung in Betrieb nehmen, um vor der vollständigen Polymerisation den Kontakt mit Regenwasser oder Kondenswasser (bei Nebel oder einer Luftfeuchtigkeit von über 85 %) zu vermeiden.

ZUSAMMENSETZUNG

Auf Basis von Acryl-Polyurethanharzen in wässriger Emulsion und ausgewählten Pigmenten.

POWERCAP





PRODUKTEIGENSCHAFTEN		Klasse EN13300	Methode	Wert
	Schmutzaufnahme	Sehr gering	UNI 10792	ΔL ≤ 3
	Beständigkeit gegen Nassbürsten	1	UNI EN ISO 11998	L_{dft} < 5 μ
	Haftung		Innen PF16	AUSGEZEICHNET
	Flüssigkeitsbeständigkeit		Innen PF23- 3	Wasser > 24 Std. ÖI > 24 h Creme > 24 Std. Reinigungsmittel > 24 h Alkohol < 0,5 h
	Deckkraft (Weiß)	1 (5 m² /l)	UNI EN ISO 6504-3	≥ 99,5
	Trockengewichtsrückstand		Innen PF25	Weiß 55-59 % Farbig 40-45 %
	Trocknung		Innenbereich PF2	Überstreichbar nach 3 Stunden; vollständig nach 10 Tagen
SPEZIFIKATIONEN	Spezifisches Gewicht		Innen PF3	1000-1380 g/l
	Deckkraft (Weiß)		Innen PF11	> 90
	Glanz Glänzend Seidenmatt Matt		Innen PF6	≥ 60 ≥ 30 und ≤ 40 ≥ 10 und ≤ 15
LAGERUNG	Das Produkt ist bei Lagerung in den Originalbehältern bei einer Temperatur zwischen +5 °C und +30 °C 1 Jahr lang haltbar.			
FARBEN	Weiß, schwarz. Zecchino Gold (satiniert).	m Svotom	Arroghini Color	a 16 um die Ferktäne der

VERWENDUNG

Geeignet für die Dekoration und den Schutz vor Witterungseinflüssen, auch mit intensiven Farbtönen, von neuen oder zu wartenden Gegenständen auf Holzuntergründen verschiedener Holzarten, Metalluntergründen, auch verzinkten, Aluminium und Legierungen, Kunststoff in ländlicher, maritimer oder industrieller Umgebung, wie Fenster und Türen im Allgemeinen, Heizkörper, vorlackierte Strukturen. Wenn das Produkt bei niedrigen Temperaturen gelagert wurde, wird empfohlen, es vor dem Auftragen auf mindestens +15 °C zu erwärmen. Um das Verteilen beim Auftragen mit dem Pinsel zu erleichtern, das Produkt in der richtigen

Die Farbpalette kann mit dem System Arreghini Colors 16 um die Farbtöne der Farbkarten Area 115, Spazio 100, Tintoretto, Tucano, NCS und Ral K7 erweitert werden. Zwischen den einzelnen Produktionschargen kann es zu leichten

sollte

die Arbeit

mit

derselben

daher

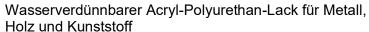
Überarbeitung 6 03/2024 POWERCAP_YKS7R1WA Seite2 von 4

kommen.

Produktionscharge abgeschlossen werden.

Farbabweichungen

POWERCAP





Menge auftragen (zu dünne Schichten vermeiden). Während des Auftragens und der Trocknungszeit muss die Temperatur über + der +15 °C und die Luftfeuchtigkeit unter 65 % liegen. Außerdem ist es wichtig, dass der Raum gut belüftet ist, um die Verdunstung des Wassers zu fördern. Bitte beachten Sie, dass eine dickere Farbschicht als angegeben oder andere Umgebungsbedingungen zu einer Verlängerung der Trocknungszeit führen können, da die Wasserverdunstung verlangsamt wird. Die Werkzeuge sind sofort nach Gebrauch mit Wasser zu reinigen.

WERKZEUGE Rolle, Pinsel, Sprühgerät

VERDÜNNUNG Gebrauchsfertig

ERGIEBIGKEIT 9-11 m²/l pro Schicht

ANWENDUNGSTEMPERATUR +15 °C +30 °C

ANSTRICH

Die Behandlung der zu beschichtenden Oberfläche ist von größter Bedeutung und wirkt sich auf die Leistungsfähigkeit des Beschichtungszyklus aus.

Eine gute und korrekte Vorbereitung des Untergrundes ist eine Garantie für die Qualität und Haltbarkeit der Beschichtung: Ein hochwertiges Produkt, das auf einen minderwertigen Untergrund oder einen unsachgemäß behandelten Untergrund aufgetragen wird, unterliegt einem vorzeitigen Verschleiß, der durch mögliche Veränderungen der Beschichtung selbst gekennzeichnet ist.

Neues Produkt aus verschiedenen Holzarten, ausgenommen solche mit sehr deutlichen und tiefen Poren wie Iroko, Mahagoni, Meranti, Mehrschicht-Marineholz

- 1.1 Das Holz mit Schleifpapier der Körnung 220-250 schleifen.
- 1.2 Eine Schicht *Opakite W* mit einer Dicke von 100-120μ m auftragen;
- 1.3 Nach 6 Stunden mit Schleifpapier der Körnung 240-280 bürsten oder schleifen.
- 1.4 Tragen Sie zwei Schichten *POWERCAP* auf und warten Sie zwischen den einzelnen Schichten 3 Stunden.

Holz verschiedener Arten mit sehr ausgeprägten und tiefen Poren wie Iroko, Mahagoni, Meranti, mehrschichtiges Bootsbauholz

- 2.1 Das Holz mit Schleifpapier der Körnung 220-250 schleifen.
- 2.2 Eine Schicht Classic W Bianco auftragen.
- 2.3 Nach 4-6 Stunden wie unter Punkt 1.2 und folgenden vorgehen.

Holz verschiedener Arten, die Tannin oder andere Farbstoffe enthalten, wie Eiche, Kastanie, Hemlocktanne, russische Lärche

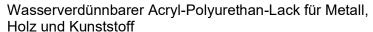
- 3.1 Das Holz mit Schleifpapier der Körnung 220-250 schleifen.
- 3.2 Eine Schicht Riplast F99 auftragen;
- 3.3 Nach 2 Stunden wie unter Punkt 1.2 und folgenden vorgehen.

Eisen

- 4.1 Bei neuen Gegenständen den Untergrund gründlich mit *Nitro NV 5000* reinigen und entfetten; bei der Pflege alter Gegenstände abblätternde Farbe und Rost mit einer Bürste, einem Schaber oder Schleifpapier entfernen;
- 4.2 Bei neuen Produkten nach 2-3 Stunden zwei Schichten *Chromocap W* mit einer Trockenschichtdicke von 70-μ m auftragen und zwischen den einzelnen Schichten 4-6 Stunden warten; bei der Instandhaltung alter Produkte eine Schicht *Chromocap W* auf den betroffenen Bereich auftragen.
- 4.3 Nach 4-6 Stunden zwei Schichten *POWERCAP* im Abstand von 3 Stunden auftragen.

Verzinktes Eisen

POWERCAP





- 5.1 Es ist wichtig zu beachten, dass verzinktes Blech passiviert werden muss, indem die Produkte mindestens zwei bis drei Monate lang den Witterungseinflüssen ausgesetzt werden. Anschließend leicht anschleifen, um die entstandene Oxidschicht zu entfernen, und die Oberflächen mit Nitro NV 5000 Verdünner entfetten.
 - Alternativ empfiehlt sich ein leichtes Sandstrahlen mit Quarzsand. Anschließend zwei Schichten *POWERCAP* im Abstand von 3 Stunden auftragen.
- 5.2 Bei der Wartung alter Produkte entfernen Sie mit einer Bürste, einem Schaber oder Schleifpapier die sich ablösende Farbe und den Rost, tragen Sie eine Schicht *Chromocap W* auf die betroffene Stelle auf und tragen Sie nach 4-6 Stunden zwei Schichten *POWERCAP* im Abstand von 3 Stunden auf.

Aluminium, Leichtmetalle, Kunststoff

- 6.1 Mit Schleifpapier der Körnung P180-P220 leicht anschleifen. Die zu behandelnde Oberfläche gründlich mit Nitro-Verdünner NV 5000 reinigen und sicherstellen, dass sie trocken und frei von Silikon, Wachs, Fett und Fremdstoffen im Allgemeinen ist.
 - Anschließend zwei Schichten *POWERCAP* im Abstand von 3 Stunden auftragen.
- 6.2 Bei der Wartung alter Produkte entfernen Sie die sich ablösende Farbe mit einer Bürste, einem Schaber oder Schleifpapier und tragen Sie zwei Schichten POWERCAP im Abstand von 3 Stunden auf. Hinweis: Bei Kunststoffen empfiehlt es sich aufgrund ihrer unterschiedlichen Eigenschaften, spezifische Tests zur Haftung des Produkts auf dem Material durchzuführen.

Hinweis: Es wird empfohlen, zwischen mehreren Schichten Powercap zu schleifen.

PUNKT DER LEISTUNGSBESCHREIBUNG

HINWEISE

Acryl-Polyurethan-Lack in wässriger Dispersion mit einem Feststoffgehalt von 57 % (weiß) oder 43 % (farbig), witterungsbeständig, mit Reinigungs- und Desinfektionsmitteln abwaschbar, zum Schutz von Holz-, Metall- und Kunststoffprodukten im Innen- und Außenbereich mit einem Verbrauch von 200 ml/m² ².

Um die Arbeit fachgerecht auszuführen, müssen die Anweisungen zur Vorbereitung der Oberfläche in den CAP Arreghini-Handbüchern befolgt werden. Die Spezifikationen wurden bei +23 °C und einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65 % ermittelt. Unter anderen Bedingungen können die Daten und die Zeiten zwischen den einzelnen Arbeitsschritten variieren. Die enthaltenen technischen Informationen sind unverbindlich. Aufgrund der enormen Vielfalt an Untergründen und Anwendungsbedingungen wird empfohlen, die Eignung des Produkts für die jeweilige Anwendung und seine Wirksamkeit durch Tests am konkreten Objekt zu überprüfen.