

EIGENSCHAFTEN

Wasserverdünnbare, wasserundurchlässige und ausreichend atmungsaktive Farbe, leicht aufzutragen, ideal für den professionellen Einsatz, mit hoher Kompatibilität und guten Haft- und Verarbeitungseigenschaften auf verschiedenen Untergründen.

Geeignet für Innen- und Außenbereiche, matt, geruchsneutral, halbdeckend, formuliert mit Acrylsiloxanharzen in wässriger Emulsion, geeignet für besondere Dekorationen oder „Lasuren“. Gewährleistet einen guten Schutz und eine gute Farbbeständigkeit im Außenbereich.

Sie zeichnet sich durch ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Wasserundurchlässigkeit und Dampfdiffusionswiderstand aus, wodurch die für trockene Wände erforderliche Atmungsaktivität gewährleistet ist.

Die hohe Atmungsaktivität macht sie für die Endbearbeitung von Entfeuchtungssystemen geeignet.

WASSERBESTÄNDIGKEIT

Das Produkt trocknet und polymerisiert unter optimalen Bedingungen (+15/+30 °C bei einer Untergrundfeuchtigkeit von <10 % und einer relativen Luftfeuchtigkeit von <75 %) in etwa 10 Tagen vollständig aus.

Wenn die Farbe vor der vollständigen Trocknung durch Regenwasser oder Kondenswasser (bei Nebel oder einer Luftfeuchtigkeit von über 85 %) abgewaschen wird, können mehr oder weniger ausgedehnte halbgänzende Flecken auftreten. Dieses vorübergehende Phänomen hat keinen Einfluss auf die Beständigkeit des Produkts und kann durch Hochdruckreinigung oder durch die natürliche Einwirkung von Regen und Sonne beseitigt werden.

ZUSAMMENSETZUNG

Auf Basis von Acrylsiloxanharzen in wässriger Dispersion, ausgewählten Füllstoffen und halbdeckenden Pigmenten.

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

	WERT	METHODE
WETTERBESTÄNDIGKEIT	AUSGEZEICHNET	
WASSERDAMPFDIFFUSION	GUT	
WASSERUNDURCHLÄSSIGKEIT	GUT	
SCHMUTZANHAFTUNG	GERING	
WASCHBESTÄNDIGKEIT	GUT	
TROCKENRÜCKSTAND IN GEWICHT	33-37	Innen PF25
TROCKNUNG	Überstreichbar: 5-8 Stunden Vollständig: 10 Tage	Innenbereich PF2

SPEZIFIKATIONEN

	WERT	METHODE
SPEZIFISCHES GEWICHT	1150-1250 g/l	Innen PF3

LAGERUNG

Das Produkt ist bei Lagerung in den Originalbehältern bei einer Temperatur zwischen +5 °C und +30 °C 1 Jahr lang haltbar.

FARBEN

Gemäß der entsprechenden Kalahari-Farbkarte. Die Farbtöne können mit dem System Arreghini Colors 16 hergestellt werden. Der Farbton kann von einer Produktion zur anderen leicht variieren, daher ist es notwendig, die Arbeit mit derselben Produktion abzuschließen.

VERWENDUNG

Geeignet für die Dekoration und den Schutz vor Witterungseinflüssen (auch mit intensiven Farbtönen) von neuen oder in der Wartungsphase befindlichen Bauwerken auf alkalischen Untergründen, die mit einer geeigneten

Grundierung behandelt wurden, wie z. B. Putze verschiedener Zusammensetzung (Zementputze, Kalkputze, Fertigputze, Spachtelmassen für Wärmedämmverbundsysteme), Beton und Faserzement, in ländlicher, maritimer oder industrieller Umgebung. Obwohl es mit Zement und Stahlbeton kompatibel ist, gewährleistet es einen wirksamen, aber nicht spezifischen Schutz. Durch die Verwendung verschiedener Werkzeuge und Grundfarben lassen sich unterschiedliche Farbeffekte erzielen. Die besten Ergebnisse werden mit einer weißen Grundierung oder einer Grundierung erzielt, deren Farbton heller ist als die Lasur. Wenn Sie die Intensität des Farbeffekts erhöhen möchten, können Sie eine zweite Schicht *Silvelatura* auftragen.

Gegen Schimmel und Moos im Außenbereich 350 ml *B25* pro 14 Liter *Silvelatura*- hinzufügen.

Die Werkzeuge sind sofort nach Gebrauch mit Wasser zu reinigen.

Der Textureffekt hängt von der Handfertigkeit des Anwenders und der aufgetragenen Menge ab, daher hat das Muster nur einen indikativen Wert. Führen Sie vor Beginn der Arbeiten praktische Tests auf einer Demonstrationsplatte durch.

WERKZEUGE

Rolle, Pinsel, Schwammkelle, Handschuh.

VERDÜNNUNG

0-35 % mit Wasser nach Volumen

ERGIEBIGKEIT

15-18 m² /l pro Schicht

ANWENDUNGSTEMPERATUR

+5 °C +30 °C

ANSTRICH-SYSTEM

Neue Oberflächen aus Zementputz, Kalk-Zement-Putz, Stahlbeton, Betonfertigteilen, alten Anstrichen, im Außenbereich

Mit einem Hochdruckreiniger alle Verunreinigungen wie Schmutz, Moos, Schimmel und Trennmittel entfernen und wie folgt vorgehen:

1. Eine Schicht *Murisol* oder *Murisol W* auftragen;
2. Nach 5-8 Stunden zwei Schichten *Sil 96 Active* oder *Sil 96 Quarzo Active* im Abstand von 4-6 Stunden zwischen den einzelnen Schichten auftragen;
3. Nach 4-6 Stunden *Silvelatura* auftragen.

Instandhaltung alter, mit Schimmel befallener Anstriche im Außenbereich

- I. Die Oberfläche mit *B1* desinfizieren;
- II. Nach 5-8 Stunden mit Punkt 1 fortfahren.

Auf Gips-, Stuck-, Gipskarton-, Stahlbeton- und Betonfertigteilen im Innenbereich

- i. Als erste Schicht *Unifix Fine*, 15 % mit Wasser verdünnt, auftragen.
- ii. Nach dem Trocknen *Ecolora Absolutecap*, verdünnt mit 15-30 % Wasser, in zwei Schichten im Abstand von 3 Stunden auftragen
- iii. Nach 3 Stunden *Silvelatura* auftragen.

Auf verschiedenen, rauen, neuen oder bereits gestrichenen Putzen

Die zu dekorierende Oberfläche reinigen, indem eventuelle lose Teile entfernt werden, dann mit Punkt ii fortfahren.

PUNKT

DER

LEISTUNGSBESCHREIBUNG

Acryl-Siloxan-Farbe in wässriger Dispersion, für den Innen- und Außenbereich, halbdurchsichtig, geeignet für Effektbeschichtungen, mit hoher Wasch- und Witterungsbeständigkeit, zum Auftragen auf mit *Sil 96 Active* behandelte Oberflächen, mit einem durchschnittlichen Verbrauch von 55 ml/m².

HINWEISE

Um die Arbeiten fachgerecht auszuführen, müssen die Anweisungen zur

Vorbereitung der Oberfläche in den CAP Arreghini-Handbüchern befolgt werden.

Die Spezifikationsdaten wurden bei +23 °C und einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65 % ermittelt. Unter anderen Bedingungen können die Daten und die Zeiten zwischen den einzelnen Arbeitsschritten variieren.

Die enthaltenen technischen Informationen sind unverbindlich. Aufgrund der enormen Vielfalt an Untergründen und Anwendungsbedingungen wird empfohlen, die Eignung des Produkts für die jeweilige Anwendung und seine Wirksamkeit durch Tests am konkreten Objekt zu überprüfen.