

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Краска разбавляемая с водой, водонепроницаемая, с «дышащими» свойствами, легко наносится, идеальна для профессионального использования, поскольку обладает высокой совместимостью и адгезией, пригодна для нанесения на различные поверхности. Ее высокое качество с высоким уровнем отделки, на основе "Hydropliolite", обеспечивает максимальную защиту и стойкость цвета снаружи и превосходную адгезию, что делает ее пригодной для применения без грунтовки. Кварцевый песок который в ней содержится, позволяет ей наполнить поверхность, получая плотную и однородную отделку. Благодаря ее высокой не прозрачности она гарантирует хорошую маскировку недостатков в штукатурки, и поэтому материал, в цветах со значением отражения света LRV > 25, она также подходит для покраски в фазе реставрации систем изоляции.

СТОЙКОСТЬ К ВОДЕ

Материал сохнет и полимеризуется полностью за 10 дней в оптимальных условиях (+15 +30°C с влажностью поверхности <10% и соответствующей влажности воздуха <75%).

Если перед полным высыханием краска подвергается стокам из-за дождевой воды или конденсата (в случае тумана или влажности выше 85%) может возникнуть провисание полуглянцевой вида более или менее обширное. Такое явление, имеет временный характер, не влияет на прочность материала и удаляется с помощью промывки водой или через следующее естественное действие дождя и солнца.

СОСТАВ

Материал разработан с использованием смолы в водной дисперсии на основе Hydropliolite и отобранных инертных материалов.

**СВОЙСТВА СУХОЙ
ФИЛЬМЫ**

	Класс EN1062	Метод определения	Значение
Глянец	Очень Матовая	EN ISO 2813	Глянец < 5
Загрязняемость	Очень Низкая	UNI 10792	$\Delta L \leq 3$
Устойчивость к влажной уборке	1	ISO 11998	$L_{dft} < 5 \mu$
Устойчивость к плесени			ХОРОШО
Вес сухого остатка		Внутри PF25	60-64 %
Укрывистость	2 (5 м ² /лтр)	UNI EN ISO 6504-3	$\geq 98 \text{ e } < 99.5$
Плотность		Внутри PF3	1250–1550 г/лтр
Высыхание		Внутри PF2	Второй слой 3-5ч; Полное 24ч
Укрывистость		Внутри PF11	> 90 %

**ТЕХНИЧЕСКИЕ
ХАРАКТЕРИСТИКИ****ХРАНЕНИЕ**

Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° C до + 30° C.

ЦВЕТА

Белый AC16.

Диапазон цветов может быть расширен с помощью оттенков в веере Area 115, Spazio 100 e Tuscano. Цвета достигаются с системой Arreghini Colors 16. В между производством и другой оттенок может быть немного отличается, поэтому важно, чтобы закончить работу с той же партии. Между разными партиями может быть не большая разница, поэтому работу нужно закончить с той же партией что и начинали.

ПРИМЕНЕНИЕ

Подходит для декорации и защиты от атмосферных воздействий, даже в насыщенных тонах, новой поверхности или в фазе реставрации, поверхности на основе щелочных штукатурок различного состава (цементные, известь, строительные смеси, выравниватели для теплоизоляции), бетона и фиброцемента, в морской или промышленной атмосфере. Будучи совместимая с бетоном и железобетоном, гарантирует стойкую защиту от. На поверхности, снаружи подвергнутой биологическим загрязнениям от плесени, водорослей и мха, добавить 350 мл B25 в каждые 14 литров краски.

ИНСТРУМЕНТЫ

Валик , Кисть.

РАЗБАВЛЕНИЕ

15-25% в объеме с водой.

РАСХОД

9 - 11 м²/л/т на слой, в зависимости от вида обработки.

**ТЕМПЕРАТУРА
НАНЕСЕНИЯ**

От +2°C до +30°C

**СПОСОБ
НАНЕСЕНИЯ**

Новые поверхности из цементной штукатурки, декоративные штукатурки, изоляционная штукатурка раствор цементно-известковой штукатурки, бетон, сборный железобетон, цемент.

- 1.1 Очистить с помощью сильного напора воды от любых неровностей, таких как, грязь, мох, плесень, струшка;
- 1.2 На сухую поверхность нанести 2 или более слоев (в зависимости от состояния поверхности) *Unikocap Active* с расстоянием 3-5 ч между слоями.

Реставрация на старых красках

- 2.1 Удалить с помощью шпателя и скребков отклеивающуюся краску, высолов и других остатков или отклеивающийся материал, далее промыть водой с сильной струей;
- 2.2 Восстановить недостающие места с помощью штукатурки с K29, если ремонт в малых количествах; в противном случае, для больших участков, используйте Rasacap 50 или 501;
- 2.3 После 24 часов, если используется K29 или 14 дней используется *Rasacap 50 o 501*, нанести 2 или более слоев (в зависимости от состояния поверхности) *Unikocap Active* с расстоянием 3-5 ч между слоями.

Реставрация на старых красках зараженных плесенью

- 3.1 Подготовить поверхность как в пунктах 2.1-2.2;
- 3.2 Обработать поверхность с B1;
- 3.3 После 4-5 часов нанести 2 или более слоев (в зависимости от состояния поверхности) *Unikocap Active* с добавкой 350 мл. B25 на каждые 14 литров краски, с расстоянием 3-5 ч между слоями.

Реставрация на объемных поверхностях

- A. Удалить с помощью шпателя и скребков любые отклеивающуюся

покрытия, высолов и других остатков или отклеивающийся материал, далее промыть водой с сильной струей;

- В. Восстановить недостающие части объемной поверхности и нанести 2 или более слоев (в зависимости от состояния поверхности) *Unikocap Active* с расстоянием 3-5 ч между слоями.

СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ

Краска на основе Hydropliolite и кварцевого песка, для нанесения прямо на поверхность с расходом около 300 мл/м².

УВЕДОМЛЕНИЕ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.