

Smalto all'acqua idrodiluibile acril-poliuretano per metallo, legno, plastica

## CARATTERISTICHE

Smalto adatto per la decorazione e protezione di manufatti in legno, metallo, plastica all'interno ed all'esterno. Facilmente applicabile, molto coprente, dotato di elevata compatibilità e caratteristiche di adesione su diversi tipi di fondo. Assicura una finitura omogenea con una ottima resistenza alle intemperie e alle sollecitazioni meccaniche.

È formulato con pigmenti stabili alla luce e resine in dispersione acquosa che garantiscono la massima resistenza agli UV e la massima protezione all'esterno con una pellicola di smalto non ingiallente; inoltre è caratterizzato da rapida essiccazione che garantisce un film duro con alta resistenza all'acqua ed al graffio. Assicura una buona bagnatura del poro del legno con basso rigonfiamento della fibra in modo da poter essere utilizzato direttamente su impregnanti.

È realizzato con materie prime scelte per un basso impatto ambientale, che assicurano minime emissioni di VOC in modo da preservare il benessere e la sicurezza degli utilizzatori e delle persone che vivono nell'ambiente. È ideale anche per applicazioni all'interno: il film, duro e tenace, con bassa presa di sporco è altamente resistente al lavaggio e offre delle superfici in grado di resistere a forti livelli di abrasione, permettendo così una facile pulizia anche con i comuni detersivi e disinfettanti antibatterici (con una massima resistenza dopo 10 gg dall'applicazione).

Il prodotto è idoneo a soddisfare il reg. 852/2004/CE per ambienti dove sia necessario mantenere elevati standard di igiene o per locali adibiti a lavorazione e/o deposito di prodotti alimentari, secondo quanto indicato dalla norma UNI 11021:2002 e dai relativi rapporti di prova, in accordo con il protocollo HACCP.

### RESISTENZA ALL'ACQUA

Il prodotto essicca e polimerizza completamente in circa 10 gg in condizioni ottimali (+15+30°C con umidità del supporto <10% ed umidità relativa dell'aria <65%).

Esporre in opera il manufatto dopo 10 giorni di stabilizzazione per evitare il contatto con acqua piovana o condensa (nel caso di nebbia o umidità superiore all'85%) prima della completa polimerizzazione.

## COMPOSIZIONE

A base di resine acril-poliuretano in emulsione acquosa e pigmenti selezionati.

Smalto all'acqua idrodiluibile acril-poliuretano per metallo, legno, plastica

## PROPRIETÀ DEL PRODOTTO

	<b>Classe EN13300</b>	<b>Metodo</b>	<b>Valore</b>
<b>Presa di sporco</b>	Molto bassa	UNI 10792	$\Delta L \leq 3$
<b>Resistenza alla spazzolatura a umido</b>	1	UNI EN ISO 11998	$L_{dft} < 5 \mu$
<b>Adesione</b>		Interno PF16	OTTIMA
<b>Resistenza ai liquidi</b>		Interno PF23-3	Acqua > 24h Olio > 24h Crema > 24h Detersivo > 24h Alcol < 0,5 h
<b>Coprenza (Bianco)</b>	1 (5 m <sup>2</sup> /l)	UNI EN ISO 6504-3	$\geq 99.5$
<b>Residuo secco in peso</b>		Interno PF25	Bianco 55-59% Colorato 40-45%
<b>Essiccazione</b>		Interno PF2	Sovrapplicabile 3h; Completa 10 giorni

## SPECIFICHE

<b>Peso specifico</b>	Interno PF3	1000-1380 g/l
<b>Copertura (Bianco)</b>	Interno PF11	> 90
<b>Gloss</b> Lucido	Interno PF6	$\geq 60$
Satinato		$\geq 30$ e $\leq 40$
Opaco		$\geq 10$ e $\leq 15$

## STOCCAGGIO

Il prodotto è stabile 1 anno se immagazzinato nei contenitori originali a temperatura compresa tra +5°C e +30°C.

## COLORI

Bianco, nero.

Zecchino gold (satinato).

La gamma delle tinte può essere ampliata nelle tonalità delle mazzette Area 115, Spazio 100, Tintoretto, Tucano, NCS e Ral K7 con il sistema Arreghini Colors 16. Tra una produzione e l'altra la tinta può risultare leggermente diversa, è quindi necessario terminare il lavoro con la stessa produzione.

## IMPIEGO

È idoneo per la decorazione e la protezione dagli agenti atmosferici, anche con tinte intense, di manufatti nuovi o in fase di manutenzione, a base di supporti lignei di specie diverse, supporti metallici anche zincati, alluminio e leghe, plastica in atmosfera rurale, marina o industriale, quali serramenti ed infissi in genere, caloriferi, strutture preverniciate. Nel caso in cui il prodotto sia stato stoccato a basse temperature si consiglia di portarlo a almeno +15 °C prima di procedere all'applicazione. Per favorire la distensione nelle applicazioni a pennello applicare il prodotto nelle giuste quantità (evitare strati troppo sottili). Durante l'applicazione ed il tempo di essiccazione, è indispensabile che la temperatura sia superiore a +15°C e

Smalto all'acqua idrodiluibile acril-poliuretano per metallo, legno, plastica

l'umidità dell'aria inferiore al 65%; è importante inoltre che l'ambiente sia aerato, per favorire l'evaporazione dell'acqua. Si ricorda che spessori di pittura applicata maggiori di quelli indicati o condizioni ambientali differenti possono causare l'allungamento dei tempi di essiccazione, in quanto viene rallentata l'evaporazione dell'acqua. Gli attrezzi si lavano con acqua immediatamente dopo l'uso.

**ATTREZZI**

Rullo, Pennello, Spruzzo

**DILUIZIONE**

Pronto all'uso

**RESA**

9-11 m<sup>2</sup>/l per strato

**TEMPERATURA DI  
APPLICAZIONE**

+15°C +30°C

**SISTEMA DI  
PITTURAZIONE**

Il trattamento della superficie da rivestire è di primaria importanza e si ripercuote sulle performance del ciclo di rivestimento.

Una buona e corretta preparazione del supporto è una garanzia di qualità sulla durata del rivestimento: un prodotto di elevata qualità applicato su un sottofondo scadente o su supporto trattato in modo inadeguato è destinato ad un logoramento precoce, caratterizzato da possibili fenomeni di alterazione del rivestimento stesso.

**Manufatto nuovo di diverse specie legnose escluse quelle con poro molto evidente e profondo come iroko, mogano meranti, multistrato marino**

- 1.1 Levigare il legno con carta grana 220-250;
- 1.2 Applicare uno strato di *Opakite W*, con spessore pari a 100-120 µm bagnati;
- 1.3 Dopo 6h spazzolare o carteggiare con carta grana 240-280;
- 1.4 Applicare due strati di *POWERCAP* attendendo 3 ore tra uno strato e l'altro.

**Legno di diverse specie con poro molto evidente e profondo come iroko, mogano meranti, multistrato marino**

- 2.1 Levigare il legno con carta grana 220-250;
- 2.2 Applicare uno strato di *Classic W Bianco*;
- 2.3 Dopo 4-6 ore procedere come al punto 1.2 e seguenti.

**Legno di diverse specie contenenti tannino o altre sostanze coloranti come rovere, castagno, hemlock, larice russo**

- 3.1 Levigare il legno con carta grana 220-250;
- 3.2 Applicare uno strato di *Riplast F99*;
- 3.3 Dopo 2 ore procedere come al punto 1.2 e seguenti.

**Ferro**

- 4.1 Se manufatto nuovo, pulire e sgrassare accuratamente il supporto con *Nitro NV 5000*; se in manutenzione di manufatto vecchio, asportare con spazzola o raschietto o carta vetrata la vernice in fase di distacco e la ruggine;
- 4.2 Se manufatto nuovo, dopo 2-3h applicare due strati di *Chromocap W* per uno spessore pari a 70 µm secchi attendendo 4-6 ore tra uno e l'altro; se in manutenzione di manufatto vecchio applicare uno strato di *Chromocap W* nella

Smalto all'acqua idrodiluibile acril-poliuretano per metallo, legno, plastica

parte interessata.

4.3 Dopo 4-6 ore applicare due strati di *POWERCAP* intervallati di 3h.

#### **Ferro zincato**

5.1 Importante ricordare che la lamiera zincata deve essere passivata lasciando i manufatti esposti agli agenti atmosferici per almeno due o tre mesi; procedere poi con una leggera carteggiatura per eliminare la patina ossidativa superficiale formata e sgrassare le superfici con diluente Nitro NV 5000.

In alternativa si consiglia una leggera sabbiatura silicea.

Quindi applicare due strati di *POWERCAP* intervallati di 3h.

5.2 Se in manutenzione di manufatto vecchio asportare con spazzola, raschietto o carta vetrata la vernice in fase di distacco e la ruggine, applicare uno strato di *Chromocap W* nella parte interessata e dopo 4-6 ore applicare due strati di *POWERCAP* intervallati di 3h.

#### **Alluminio, leghe leggere, plastica**

6.1 Eseguire una leggera carteggiatura con carta abrasiva P180-P220. Pulire bene la superficie da trattare con diluente Nitro NV 5000 ed assicurarsi che sia asciutta e priva di silicone, cere, grassi e sostanze estranee in genere.

Quindi applicare due strati di *POWERCAP* intervallati di 3h.

6.2 Se in manutenzione di manufatto vecchio asportare con spazzola, raschietto o carta vetrata la vernice in fase di distacco e applicare due strati di *POWERCAP* intervallati di 3h.

N.B. Nel caso di materie plastiche, vista la varietà di comportamento delle stesse, si consiglia di effettuare delle prove specifiche di adesione del prodotto sul materiale.

**N.B.** Consigliata la carteggiatura fra più strati di Powercap

## **VOCE DI CAPITOLATO**

Smalto acril-poliuretano in dispersione acquosa con residuo solido 57% (bianco) o 43% (colorato), resistente agli agenti atmosferici, lavabile con detersivi e disinfettanti, utilizzato nella protezione di manufatti in legno, metallo, plastica all'interno ed esterno con consumo pari a 200 ml/m<sup>2</sup>.

## **AVVERTENZE**

Per eseguire il lavoro a regola d'arte è indispensabile seguire le indicazioni per la preparazione della superficie contenute nei Book CAP Arreghini. I dati di specifica sono stati determinati a +23°C con umidità relativa dell'ambiente del 65%. In condizioni diverse, i dati ed i tempi tra un'operazione e l'altra subiscono delle variazioni. Le informazioni tecniche contenute hanno carattere indicativo. A causa dell'enorme varietà di supporti e condizioni di applicazione, si consiglia di controllare l'idoneità all'impiego del prodotto e la sua efficacia mediante prove effettuate sulla specifica realizzazione.