

# MICROLITE

SISTEMA DECORATIVO E PROTETTIVO PER SUPERFICI CONTINUE  
DECORATIVE AND PROTECTIVE SYSTEM FOR CONTINUOUS SURFACES



---

*Pareti e pavimenti si uniscono creando una superficie continua capace di conferire ad ogni ambiente un'atmosfera unica ed elegante. Uno spazio senza interruzioni, con una grande profondità visiva, contraddistinto da stile e alto design.*

*Walls and floors come together to create a continuous surface capable of giving any environment a unique and elegant atmosphere. A seamless space, with great visual depth, characterized by style and high design.*

---



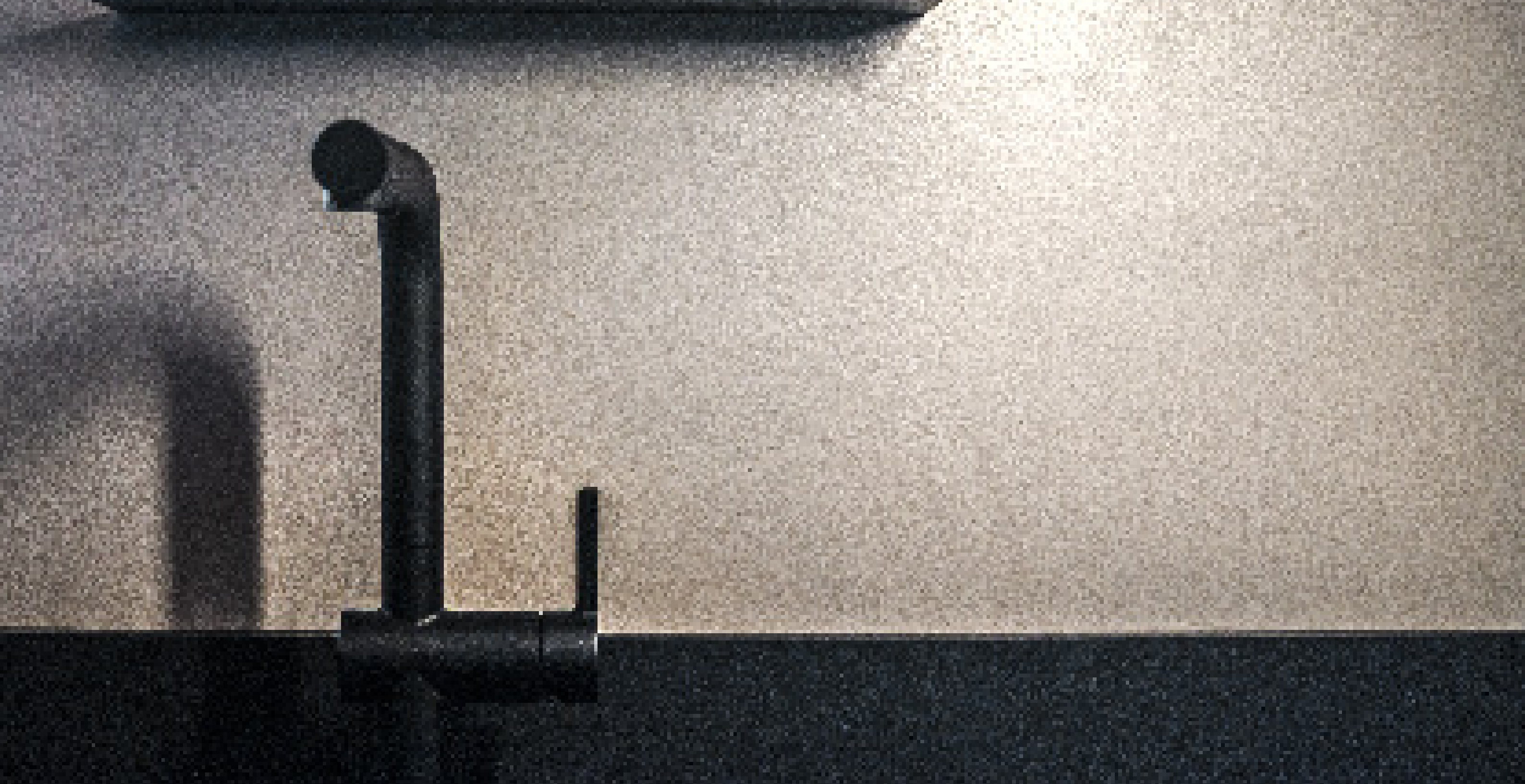


## *estetica a 360° 360° aesthetics*

MICROLITE dà vita a superfici lineari e continue, in grado di regalare ai tuoi spazi un'estetica a 360°. Pareti e pavimenti diventano un unico elemento architettonico dal forte impatto visivo, conferendo agli ambienti che più ami modernità e stile.

MICROLITE creates linear and continuous surfaces, capable to give your spaces a 360° immersive aesthetic. Walls and floors become a single architectural element with strong visual impact, giving the environments you love most a touch of modernity and style.





## *materico* *textured appearance*

---

Le differenti sfumature e segni tattili mettono in risalto le superfici, ricreando effetti visivi unici e sorprendenti. La matericità di MICROLITE consente di ottenere sfumature eleganti, valorizzando ogni particolare fino al più piccolo dettaglio.

The varying shades and tactile impressions accentuate the surfaces, creating unique and striking visual effects. The texture of MICROLITE allows for the creation of elegant nuances, enhancing every detail, even the smallest.

# *universale* *universal*

MICROLITE si adatta perfettamente ad ogni ambiente e stile. Può essere utilizzato su supporti e superfici differenti, trasformandoli così in elementi continui originali e di design. Qualunque sia lo stile di arredo, MICROLITE rende unico qualsiasi spazio.

MICROLITE adapts perfectly to any environment and style. It can be used on different supports and surfaces, thus transforming them into original and design continuous elements. Whatever the style of furniture, MICROLITE makes any space feel and look unique.





## *accogliente* *cozy*

MICROLITE asseconda le esigenze del cliente, impreziosendo con stile ogni ambiente e valorizzandone ogni particolare. Crea spazi di design accoglienti e dal carattere minimal, capaci di trasmettere sensazioni di calore e benessere.

MICROLITE adapts seamlessly to the client's needs, enhancing every space with refined elegance and highlighting even the finest details. It shapes welcoming environments with a sophisticated minimalist aesthetic, designed to evoke warmth and a deep sense of well-being.

# *funzionale* *functional*

Design e funzionalità si fondono per un risultato ricercato ed efficiente. Resistente all'usura e all'acqua, MICROLITE è adatto per ogni ambiente, dal living al bagno, compreso l'interno doccia. Essendo un rivestimento continuo e senza fughe, consente una facile e veloce pulizia delle superfici.

Design and functionality come together to create a refined and efficient result. Durable against wear and water, MICROLITE is perfect for any space, from living areas to bathrooms, including shower interiors. Its seamless, joint-free surface ensures effortless maintenance and quick cleaning, combining aesthetics with practicality.





## *personalizzabile customizable*

I colori possono creare atmosfere, evocare emozioni e definire gli ambienti. Con MICROLITE è possibile personalizzare ogni spazio grazie all'ampia scelta di colorazioni possibili riportate nella mazzetta colori dedicata, una vasta gamma di nuance dalle tonalità naturali, riproducibili con gradi di lucidità diversi.

Colors have the power to shape atmospheres, evoke emotions, and define spaces. With MICROLITE, every environment can be customized thanks to a rich selection of shades featured in the dedicated color palette—a versatile range of natural tones available in different levels of sheen to suit any design vision.



## *a rilievo relief*

Elementi geometrici e figurativi a rilievo conferiscono una maggiore matericità alle superfici, dando vita a tridimensionalità seducenti e suggestive che coinvolgono tutti i sensi. Un design unico, dove la materia diventa la vera protagonista dello spazio.

Geometric and figurative relief elements add depth and texture to surfaces, creating captivating three-dimensional effects that engage all the senses. A unique design where material takes center stage, transforming spaces with its tactile and visual allure.





## *sistema Microlite* *Microlite system*

MICROLITE è un sistema composito multistrato concepito per ottenere superfici continue di elevato impatto estetico e ad alta resistenza che, grazie ad una texture particolarmente versatile e a un'ampia selezione di colori, garantisce uno stile unico e moderno agli ambienti interni, rimodellando pareti e pavimenti per un'atmosfera contemporanea ed essenziale ma comunque calda e accogliente.

MICROLITE is a multi-layer composite system designed to create seamless surfaces with outstanding aesthetics and exceptional durability. Its highly versatile texture and extensive color palette allow for a unique, modern style, transforming walls and floors to craft a contemporary, minimalist atmosphere that remains warm and inviting.

# Sistema Microlite

MICROLITE è un sistema composto da diverse tipologie di prodotti a seconda dei supporti da trattare, risultando idoneo all'ottenimento di un risultato finale performante e duraturo nel tempo.

Per eseguire il lavoro a regola d'arte è indispensabile seguire le indicazioni per la preparazione della superficie e le modalità applicative indicate nelle relative schede tecniche dei prodotti.

Il sistema MICROLITE è costituito dai seguenti prodotti:

## **MICROLITE 500**

Rasante regolarizzante a grana grossa

## **MICROLITE 300**

Rivestimento decorativo a grana media per pavimenti e pareti  
Fondo intermedio texturizzante per finiture decorative a grana fine

## **MICROLITE 100**

Rivestimento decorativo a grana fine per pavimenti e pareti

## **TECHCOAT PRO**

Finitura trasparente protettiva per rivestimenti MICROLITE  
disponibile in versione lucida, semilucida e opaca

MICROLITE può essere applicato su ogni sottofondo senza limiti né interruzioni, in ambienti interni, dando origine ad una pavimentazione con uno spessore finito di 2-3 mm, con la possibilità di ottenere finiture lucide, semilucide o opache, trovando la sua collocazione ideale nell'ambito dell'edilizia civile ad uso privato o commerciale come negozi, appartamenti, hotel, showroom, uffici, musei ed edifici pubblici.

MICROLITE è un sistema di facile applicazione che presenta le caratteristiche estetiche del calcestruzzo, garantendo un supporto ultrasensibile e protettivo.

Il sistema MICROLITE può essere applicato su diversi supporti:

- CLS (calcestruzzo)
- Massetti tradizionali
- Superfici già trattate con smalti di natura epossidica o poliuretanica
- Piastrelle di vario genere (ceramica, gres, mosaico)
- Intonaci nuovi o vecchi a base di leganti idraulici
- Cartongesso

# Microlite System

MICROLITE is a versatile system composed of different product types, carefully tailored to suit various substrates, ensuring a high-performance and long-lasting finish.

To achieve a flawless result, it is essential to follow the recommended surface preparation guidelines and application methods detailed in the technical data sheets.

The MICROLITE system consists of the following products:

## **MICROLITE 500**

Coarse grain levelling smoother

## **MICROLITE 300**

Medium-grain decorative coating for floors and walls  
Texturising intermediate coat for fine-grained decorative finishes

## **MICROLITE 100**

Fine-grain decorative coating for floors and walls

## **TECHCOAT PRO**

Clear protective finish for MICROLITE coatings  
available in gloss, semi-gloss and matt version

MICROLITE can be applied seamlessly to any substrate without limits or interruptions, creating a continuous surface for interior spaces. With a finished thickness of just 2-3 mm, it offers the flexibility of glossy, semi-gloss, or matte finishes, making it an ideal choice for residential and commercial applications, including stores, apartments, hotels, showrooms, offices, museums, and public buildings.

Easy to apply, MICROLITE captures the aesthetic appeal of concrete while delivering an ultra-resistant, protective surface designed for durability and style.

The MICROLITE system can be applied to a wide range of surfaces, ensuring versatility and adaptability across different substrates:

- Concrete (CLS)
- Traditional screeds
- Surfaces previously treated with epoxy or polyurethane coatings
- Various types of tiles (ceramic, porcelain stoneware, mosaic)
- New or existing plaster with hydraulic binders
- Drywall

# Prodotti

## MICROLITE 500

Microlite 500 è un rasante regolarizzante acrilico pigmentato grigio chiaro in pasta, monocomponente, per ambienti interni, che garantisce l'adesione su pavimenti, pareti cementizie e su superfici particolarmente lisce come piastrelle, grès, mosaici e similari opportunamente preparate. Particolarmente indicato per la realizzazione dello strato di fondo e sovrapplicato con Microlite 300 per finiture colorate ad effetto rustico o nel ciclo con Microlite 300 e Microlite 100 per finiture colorate ad effetto fine di tendenza. Microlite 500 può essere tinteggiato con il sistema AC16 nel caso in cui si prevede come ultimo strato Microlite 300; può essere usato tale e quale nel ciclo previsto con Microlite 300 e 100.

## MICROLITE 300

Microlite 300 è un rivestimento decorativo monocomponente a grana media tinteggiabile in pasta, può anche essere utilizzato come fondo intermedio texturizzante per finiture decorative a grana fine per ambienti interni, che si presta alla realizzazione di finiture colorate su pavimenti privi di fughe, con effetto spatolato opaco; è applicabile anche in verticale, ideale per ottenere una finitura continua pavimento-parete. Microlite 300 è particolarmente indicato per la realizzazione delle finiture del sistema MICROLITE, caratterizzate da elevata adesione e resistenza all'impatto e all'abrasione. La gamma dei colori disponibili è presente nella relativa cartella Microlite. Le tinte sono realizzabili con il sistema Arreghini Colors 16.

## MICROLITE 100

Microlite 100 è un rivestimento decorativo acrilico tinteggiabile in pasta, monocomponente, per ambienti interni, che si presta alla realizzazione di finiture colorate ad effetto fine, di tendenza, su pavimenti privi di fughe, con effetto spatolato opaco; è applicabile anche in verticale, ideale per ottenere una finitura continua pavimento-parete. Microlite 100 è particolarmente indicato per la realizzazione delle finiture del sistema MICROLITE, caratterizzate da elevata adesione e resistenza all'impatto e all'abrasione. La gamma dei colori disponibili è presente nella relativa cartella Microlite. Le tinte sono realizzabili con il sistema Arreghini Colors 16.

## TECHCOAT PRO

Techcoat Pro è una finitura acrilica bicomponente trasparente, non ingiallente, idrodiluibile, adatta per uso interno da applicare in doppio strato per la protezione dei sistemi decorativi MICROLITE sia in verticale che in orizzontale. Disponibile nelle versioni lucida, semilucida e opaca, Techcoat Pro garantisce elevata resistenza all'acqua, all'abrasione ed al graffio ed è pertanto idonea in ambienti nell'ambito dell'edilizia civile ad uso privato o commerciale come negozi, appartamenti, hotel, showroom, uffici, musei ed edifici pubblici.

# Products

## MICROLITE 500

Microlite 500 is a light gray, single-component acrylic leveling paste designed for interior applications. It ensures excellent adhesion to floors, cementitious walls, and even ultra-smooth surfaces such as tiles, porcelain stoneware, and mosaics when properly prepared. Ideal as a base coat, Microlite 500 is applied beneath Microlite 300 to achieve rustic-effect colored finishes or as part of a complete system with Microlite 300 and Microlite 100 for refined, trend-forward finishes. When used as a base for Microlite 300, Microlite 500 can be tinted using the AC16 system. Alternatively, it can be applied as-is in combination with Microlite 300 and Microlite 100 for a seamless, sophisticated result.

## MICROLITE 300

Microlite 300 is a single-component, medium-grain decorative coating in paste form, which can be tinted to achieve customized finishes. It also serves as an intermediate textured base coat for fine-grain decorative finishes in interior spaces. Ideal for seamless, joint-free flooring, Microlite 300 creates elegant matte trowel effects and can also be applied vertically, making it perfect for continuous floor-to-wall finishes. As a key component of the MICROLITE system, it offers outstanding adhesion, impact resistance, and abrasion durability. The available color range is featured in the dedicated Microlite palette, with shades customizable through the Arreghini Colors 16 system.

## MICROLITE 100

Microlite 100 is a single-component, acrylic decorative coating in paste form, designed for interior use. It is perfect for creating trend-forward, fine-textured colored finishes on joint-free floors with a matte trowel effect. Additionally, it can be applied vertically, making it ideal for achieving a seamless floor-to-wall finish. Particularly well-suited for the final touches of the MICROLITE system, Microlite 100 offers exceptional adhesion, impact resistance, and durability against abrasion. The available color range is showcased in the dedicated Microlite palette, with custom hues achievable through the Arreghini Colors 16 system.

## TECHCOAT PRO

Techcoat Pro is a two-component, transparent acrylic finish that is non-yellowing and water-dilutable, designed for interior use. Applied in two layers, it provides robust protection for MICROLITE decorative systems, both vertically and horizontally. Available in gloss, semi-gloss, and matte finishes, Techcoat Pro offers exceptional resistance to water, abrasion, and scratches, making it ideal for high-traffic areas in both private and commercial spaces such as stores, apartments, hotels, showrooms, offices, museums, and public buildings.



# Requisiti

I supporti dovranno presentarsi puliti, asciutti, privi di macchie di umidità, d'olio, cere ed esenti da polvere.

Per i supporti piastrellati o già trattati con smalti, questi dovranno essere ben ancorati al supporto e non presentare zone/parti in fase di distacco, mentre i supporti cementizi di nuova realizzazione dovranno aver raggiunto la completa maturazione secondo quanto dichiarato dal produttore, nel caso vi fossero parti incoerenti o residui di precedenti lavorazioni, si consiglia una molatura al fine di rimuoverle. Nel caso di applicazione su pavimenti in cls con presenza di giunti di dilatazione gli stessi vanno riportati a vista e sigillati con sigillante specifico per garantire l'eventuale assorbimento del movimento strutturale.

Le condizioni dell'ambiente e del supporto devono essere le seguenti:

Temperatura dell'ambiente Min. +5°C – Max. +30°C

Umidità relativa dell'ambiente: <75%

Temperatura del supporto Min. +5°C – Max. +35°C

Umidità del supporto <4%

## I SUPPORTI

La valutazione del supporto deve essere eseguita accuratamente, MICROLITE è un rivestimento a basso spessore non autoportante, difformità del supporto possono compromettere la buona riuscita del lavoro.

# Technical requirements

Surfaces must be clean, dry, free from moisture stains, oils, waxes, and dust.

For tiled surfaces or those already treated with coatings, they must be securely adhered to the substrate, with no areas or parts showing signs of detachment. New cementitious substrates should have reached full maturity as per the manufacturer's guidelines. If there are any inconsistent areas or residues from previous treatments, it is recommended to grind the surface to remove them. When applying to concrete floors with expansion joints, these must be left visible and sealed with a specific sealant to accommodate any structural movement.

The environmental and surface conditions should meet the following requirements:

Environmental temperature: Min. +5°C – Max. +30°C

Environmental relative humidity: <75%

Support temperature: Min. +5°C – Max. +35°C

Support humidity: <4%

## THE SUBSTRATES

A thorough evaluation of the substrate is essential, as MICROLITE is a thin, non-self-supporting coating. Any irregularities in the substrate may affect the successful outcome of the application.

# Preparazione dei supporti

## SUPPORTI PIASTRELLATI ORIZZONTALI E/O VERTICALI

Eseguire la preparazione della superficie mediante molatura con dischi diamantati (su pareti effettuare la levigatura con dischi in carburo di silicio) al fine di creare un ponte di adesione meccanico agli strati successivi.

Eventuali pavimentazioni con fughe molto larghe (>3 mm), al fine di evitare che il rivestimento decorativo si “specchi” sulla superficie finita, andrebbero riempite adeguatamente le fughe, a tal fine è possibile aiutarsi applicando sulla superficie uno strato di HYDRO CEMENT BLOCK, primer trasparente epossidico all’acqua, e provvedendo all’annegamento di rete in fibra di vetro avente peso specifico 90 g/mq, con successiva semina di sabbia di quarzo (0.1-0.6 mm) a fresco (N.B.: la rete non va MAI sovrapposta ma affiancata); la superficie così preparata aiuterà la stesura di MICROLITE, rendendo la superficie uniforme.

Nel caso di presenza a parete di tracce da impianti, al fine di evitare fessurazioni del rivestimento finale, si consiglia l’applicazione di rete in fibra di vetro (90 g/mq) mediante stesura di HYDRO CEMENT BLOCK.

## MASSETTI CEMENTIZI

La superficie deve risultare stagionata, tasso d’umidità <4%, priva di fessurazioni o parti soggette a distacco, nel caso di presenza di fessurazioni o crepe procedere alla saldatura e chiusura delle stesse mediante tecnica di cucitura a cerniera (secondo norma UNI 10966-5).

In presenza di massetti radianti, prima della posa del sistema Microlite, assicurarsi che siano stati eseguiti i collaudi previsti mediante cicli di accensione progressiva dell’impianto di riscaldamento, stabilizzando così il supporto allo scopo di escludere la formazione di condensa o fessurazioni (secondo norma UNI 1264-4).

Per i sistemi radianti a basso spessore di nuova generazione verificare la necessità dei cicli di collaudo facendo riferimento alle indicazioni del produttore.

Eseguire la preparazione della superficie mediante carteggiatura con monospazzola e dischi grana 40 o levigatura con dischi diamantati (valutando in questo caso la consistenza del supporto), aspirazione delle polveri e stesura di uno strato di HYDRO CEMENT BLOCK, primer trasparente epossidico all’acqua (2 strati in caso di interni doccia senza piatto).

## CARTONGESSO O FIBROCEMENTO

Assicurarsi che i giunti tra i pannelli siano ben trattati, armati con rete e perfettamente planari, procedere quindi con l’applicazione di Primer Top, fondo murale riempitivo idoneo ad uniformare le assorbenze e a creare un ponte di adesione.

Essendo la superficie liscia e planare si procede con la stesura del ciclo MICROLITE partendo direttamente con l’applicazione di MICROLITE 300.

## PARETI IN INTONACI CEMENTIZI E A BASE CALCE GESSO

Assicurarsi che il supporto sia privo di fessurazioni e parti soggette a distacco.

Eventuali fessurazioni, vuoti o parti friabili vanno trattate preventivamente mediante stuccatura e riempimento con materiali della stessa natura del fondo. Per i supporti di nuova realizzazione assicurarsi abbiano raggiunto la completa maturazione secondo quanto dichiarato dal produttore.

Nel caso di presenza a parete di tracce da impianti, al fine di evitare fessurazioni del rivestimento finale si consiglia l’applicazione di rete in fibra di vetro (90 g/mq) mediante stesura di HYDRO CEMENT BLOCK (N.B.: la rete non va MAI sovrapposta ma affiancata).

# Substrate Preparation

## TILED SUBSTRATES (HORIZONTAL AND/OR VERTICAL)

Prepare the surface by grinding with diamond discs (for walls, use silicon carbide discs) to create a mechanical adhesion bridge for the subsequent layers.

If the flooring has wide grout joints (>3 mm), it is recommended to properly fill the joints to prevent the decorative coating from “mirroring” on the finished surface. To achieve this, apply a layer of HYDRO CEMENT BLOCK, a transparent water-based epoxy primer, and embed fiberglass mesh with a specific weight of 90 g/m², followed by the sprinkling of quartz sand (0.1-0.6 mm) while the surface is still fresh (Note: the mesh should NEVER overlap but be placed side by side). This preparation will enhance the application of MICROLITE, ensuring a uniform surface.

In the case of wall installations with plumbing traces, to prevent cracking in the final coating, it is recommended to apply fiberglass mesh (90 g/m²) using HYDRO CEMENT BLOCK.

## CEMENT SCREEDS

The surface must be fully cured, with a moisture content of <4%, and free from cracks or areas prone to detachment. If cracks or fissures are present, they should be sealed using a hinge stitching technique (according to UNI 10966-5 standards).

For radiant screeds, before applying the MICROLITE system, ensure that the required testing has been completed by progressively activating the heating system, thus stabilizing the substrate and preventing condensation or cracking (according to UNI 1264-4 standards). For new-generation low-thickness radiant systems, verify the need for testing cycles by referring to the manufacturer’s instructions.

Prepare the surface by sanding with a single-brush machine and 40-grit discs, or by grinding with diamond discs (considering the substrate consistency). Then, vacuum the dust and apply a layer of

HYDRO CEMENT BLOCK, a transparent water-based epoxy primer (2 layers for shower interiors without a shower tray).

## PLASTERBOARD OR FIBER CEMENT

Ensure that the joints between the panels are properly treated, reinforced with mesh, and perfectly flat. Then, apply Primer Top, a wall filler primer designed to even out absorption and create a strong adhesion bridge.

Since the surface is smooth and flat, proceed directly with the MICROLITE system, starting with the application of MICROLITE 300.

## CEMENT AND LIME-BASED PLASTER WALLS

Ensure that the substrate is free from cracks and areas prone to detachment.

Any cracks, voids, or friable areas should be treated beforehand with filling and patching using materials that are compatible with the base. For newly constructed substrates, ensure they have reached full curing as per the manufacturer’s specifications.

If there are any wall traces from installations, to prevent cracking in the final coating, it is recommended to apply fiberglass mesh (90 g/m²) using HYDRO CEMENT BLOCK (Note: the mesh should NEVER overlap but be placed side by side).

# CICLO 1

## SPATOLATO A GRANA MEDIA

### PER PAVIMENTO/PARETE

#### APPLICAZIONE

A supporto ideale come da prescrizioni si procede come di seguito:

- Pulizia del supporto ed aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 500 colorato, rasante regolarizzante a grana grossa, cercando di non modificare la planarità del supporto.
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 40-60, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 300, rivestimento decorativo colorato a grana media texturizzante, mediante frattazzo in acciaio con attenzione nel creare la texture desiderata (evitare stesura con gesto ad “s”)
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 60-80, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Applicazione finale di finitura protettiva Techcoat Pro, vernice acrilica trasparente bicomponente lucida, semilucida o opaca, in due mani incrociate.

| PRODOTTO      | N° STRATI | ESSICCAZIONE | ATTREZZO          |
|---------------|-----------|--------------|-------------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h           | Frattazzo acciaio |
| Microlite 300 | 1*        | 3h           | Frattazzo acciaio |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |

\* In caso di copertura di superfici piastrellate, è possibile applicare un secondo strato di Microlite 300 per uniformare al meglio la texture realizzata.

# CYCLE 1

## MEDIUM-GRAIN SPATULATED FINISH

### FOR FLOOR/WALL APPLICATION

#### APPLICATION

For the ideal substrate as per specifications, proceed as follows:

- Clean the substrate and vacuum off any dust.
- Apply MICROLITE 500, a colored, coarse-grain leveling filler, ensuring that the flatness of the substrate is not altered.Once fully hardened, sand with 40-60 grit, carefully removing any excess material deposits.
- Once fully cured, sand the surface with 40-60 grit, being careful to remove any excess material.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming off dust
- Apply MICROLITE 300, a medium-grain colored decorative coating, using a steel trowel to create the desired texture (avoid using an “S” motion during application). Once fully hardened, sand with 60-80 grit, carefully removing any excess material deposits.
- After full curing, sand the surface with 60-80 grit, ensuring any excess material is removed.
- Clean the surface carefully by vacuuming off any dust.
- Finish with a protective coat of Techcoat Pro, a transparent, two-component acrylic varnish, applied in two crossed layers, available in glossy, semi-gloss, or matte finishes.

| PRODUCT       | N° LAYERS | DRYING | TOOL         |
|---------------|-----------|--------|--------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h     | Steel trowel |
| Microlite 300 | 1*        | 3h     | Steel trowel |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller       |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller       |

\*In case of tiled surfaces, a second coat of Microlite 300 can be applied to better even out the texture.

# CICLO 2

## SPATOLATO A GRANA FINE

### PER PAVIMENTO/PARETE

#### APPLICAZIONE

A supporto ideale come da prescrizioni si procede come di seguito:

- Pulizia del supporto ed aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 500 base, rasante regolarizzante a grana grossa, cercando di non modificare la planarità del supporto.
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 40-60, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 300, rivestimento decorativo colorato a grana media texturizzante, mediante frattazzo in acciaio con attenzione nel creare la texture desiderata (evitare stesura con gesto ad “s”).
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 60-80, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Stesura di MICROLITE 100, rivestimento decorativo colorato a grana fine, mediante frattazzo in plastica a rasare evitando di creare spessori con lo stesso.
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 80-120, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Applicazione finale di finitura protettiva Techcoat Pro, vernice acrilica trasparente bicomponente lucida, semilucida o opaca, in due mani incrociate.

| PRODOTTO      | N° STRATI | ESSICCAZIONE | ATTREZZO           |
|---------------|-----------|--------------|--------------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h           | Frattazzo acciaio  |
| Microlite 300 | 1         | 3h           | Frattazzo acciaio  |
| Microlite 100 | 1         | 3h           | Frattazzo plastica |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo              |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo              |

N.B.: utilizzando il frattazzo in acciaio per la stesura del Microlite 100 si potrebbero evidenziare delle striature nerastre, più visibili su tonalità chiare, nel caso tale “effetto” possa non piacere è consigliabile utilizzare il frattazzo in plastica.

# CYCLE 2

## FINE-GRAIN SPATULATED FINISH

### FOR FLOOR/WALL APPLICATION

#### APPLICATION

For the ideal substrate as per specifications, proceed as follows:

- Clean the substrate and vacuum off any dust.
- Apply MICROLITE 500 base, a coarse-grain leveling filler, ensuring that the flatness of the substrate is maintained.
- Once fully cured, sand the surface with 40-60 grit, being careful to remove any excess material.4.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming off dust.
- Apply MICROLITE 300, a medium-grain colored decorative coating, using a steel trowel to create the desired texture (avoid using an “S” motion during application).Once fully hardened, sand with 60-80 grit, carefully removing any excess material deposits.
- After full curing, sand the surface with 60-80 grit, ensuring any excess material is removed.
- Apply MICROLITE 100, a fine-grain colored decorative coating, using a plastic trowel, ensuring a smooth finish without creating excess thickness.
- Once fully cured, sand the surface with 80-120 grit, making sure to remove any excess material
- Clean the surface carefully by vacuuming off dust.
- Finish with a protective coat of Techcoat Pro, a transparent, two-component acrylic varnish, applied in two crossed layers, available in glossy, semi-gloss, or matte finishes.

| PRODUCT       | N° LAYERS | DRYING | TOOL          |
|---------------|-----------|--------|---------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h     | Steel trowel  |
| Microlite 300 | 1         | 3h     | Steel trowel  |
| Microlite 100 | 1         | 3h     | Steel plastic |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |

N.B.: When using a steel trowel for the application of Microlite 100, slight dark streaks may appear, which are more noticeable on lighter tones. If this “effect” is undesirable, it is recommended to use a plastic trowel instead.

# CICLO 3

## SPATOLATO MONOCROMO

### PER PAVIMENTO/PARETE

#### APPLICAZIONE

A supporto ideale come da prescrizioni si procede come di seguito:

- Pulizia del supporto ed aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 500 base, rasante regolarizzante a grana grossa, cercando di non modificare la planarità del supporto.
- Ad indurimento completo, procedere con la carteggiatura con grana 40-60, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 300, rivestimento decorativo colorato a grana media texturizzante, mediante frattazzo in acciaio con attenzione nel creare la texture desiderata (evitare stesura con gesto ad “s”)
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 60-80, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Stesura di finitura colorata POWERCAP (catalizzato con Induritore 1 al 4% in peso) smalto idrodiluibile acril-poliuretano tintegegiabile, applicare con un rullo a pelo raso, avendo cura di stendere il prodotto evitando gli eccessi, per non nascondere la texture realizzata precedentemente.
- Applicazione finale di finitura protettiva Techcoat Pro, vernice acrilica trasparente bicomponente lucida, semilucida o opaca, in due mani incrociate.

| PRODOTTO      | N° STRATI | ESSICCAZIONE | ATTREZZO          |
|---------------|-----------|--------------|-------------------|
| Microlite 500 | 1         | 3-4h         | Frattazzo acciaio |
| Microlite 300 | 1 *       | 3h           | Frattazzo acciaio |
| Powercap**    | 1         | 3h           | Rullo             |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |

\* In caso di copertura di superfici piastrellate, è possibile applicare un secondo strato di Microlite 300 per uniformare al meglio la texture realizzata.  
\*\* Da catalizzare con Induritore 1 al 4% in peso.

# CYCLE 3

## MONOCHROME SPATULATED FINISH

### FOR FLOOR/WALL

#### APPLICATION

On the ideal substrate as per the specifications, proceed as follows:

- Clean the surface and vacuum the dust.
- Apply MICROLITE 500 base, a coarse-grain leveling compound, ensuring the surface planarity remains unchanged.
- Once fully hardened, sand with a 40-60 grit, carefully removing any material excess.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming the dust.
- Apply MICROLITE 300, a decorative, textured, medium-grain colored finish, using a steel trowel, paying attention to create the desired texture (avoid applying in an “S” motion).
- Once fully hardened, sand with a 60-80 grit, carefully removing any material excess.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming the dust.
- Apply the colored topcoat with POWERCAP (catalyzed with Hardener 1 at 4% by weight), a water-based acrylic-polyurethane enamel that can be tinted. Use a short-nap roller, taking care to spread the product evenly and avoid any material excess that could hide the previously created texture.
- Finally, apply the protective finish Techcoat Pro, a two-component, transparent acrylic varnish in gloss, satin, or matte, in two cross-coats.

| PRODUCT       | N° LAYERS | DRYING | TOOL          |
|---------------|-----------|--------|---------------|
| Microlite 500 | 1         | 3-4h   | Steel trowel  |
| Microlite 300 | 1 *       | 3h     | Steel trowel  |
| Powercap**    | 1         | 3h     | Trowel/Ruller |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |

\*In case of tiled surfaces, a second coat of Microlite 300 can be applied to better even out the texture.  
\*\*Catalyzed with Hardener 1 at 4% by weight

# CICLO 4

## SPATOLATO EFFETTO NUVOLATO

### PER PAVIMENTO/PARETE

#### APPLICAZIONE

A supporto ideale come da prescrizioni si procede come di seguito:

- Pulizia del supporto ed aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 500 colorato, rasante regolarizzante a grana grossa, cercando di non modificare la planarità del supporto.
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 40-60, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Stesura di MICROLITE 300, rivestimento decorativo colorato a grana media texturizzante, mediante frattazzo in acciaio con attenzione nel creare la texture desiderata (evitare stesura con gesto ad “s”)
- Ad indurimento completo procedere con la carteggiatura con grana 60-80, avendo cura di eliminare gli eventuali eccessi di materiale depositati.
- Pulire accuratamente la superficie mediante aspirazione delle polveri.
- Procedere alla stesura della velatura SILVELATURA del colore desiderato in una o più mani a seconda dell’effetto finale desiderato mediante rullo e spugna.
- Applicazione finale di finitura protettiva Techcoat Pro, vernice acrilica trasparente bicomponente lucida, semilucida o opaca, in due mani incrociate.

| PRODOTTO      | N° STRATI | ESSICCAZIONE | ATTREZZO          |
|---------------|-----------|--------------|-------------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h           | Frattazzo acciaio |
| Microlite 300 | 1 *       | 3h           | Frattazzo acciaio |
| Silvelatura** | 1-2       | 5-8h         | Rullo/spugna      |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h         | Rullo             |

\* Per superfici piastrellate, è possibile applicare un secondo strato di Microlite 300 per ottenere una texture più uniforme.  
\*\* È possibile utilizzare in alternativa anche altri prodotti decorativi della linea Generation Art (Metallizzati o Perlescenti).

# CYCLE 4

## TROWELLED CLOUD EFFECT

### FOR FLOOR/WALL

#### APPLICATION

On the ideal substrate as per the specifications, proceed as follows:

- Clean the surface and vacuum the dust.
- Apply MICROLITE 500 colored, a coarse-grain leveling compound, ensuring the surface planarity remains unchanged.
- Once fully hardened, sand with a 40-60 grit, carefully removing any material excess.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming the dust.
- Apply MICROLITE 300, a decorative, textured, medium-grain colored finish, using a steel trowel, paying attention to create the desired texture (avoid applying in an “S” motion).
- Once fully hardened, sand with a 60-80 grit, carefully removing any material excess.
- Clean the surface thoroughly by vacuuming the dust..
- Apply the SILVELATURA glaze in the desired color, in one or more coats depending on the final effect desired, using a roller and sponge.
- Finally, apply the protective finish Techcoat Pro, a two-component, transparent acrylic varnish in gloss, satin, or matte, in two cross-coats.

| PRODUCT       | N° LAYERS | DRYING | TOOL          |
|---------------|-----------|--------|---------------|
| Microlite 500 | 1         | 3h     | Steel trowel  |
| Microlite 300 | 1 *       | 3h     | Steel trowel  |
| Silvelatura** | 1-2       | 5-8h   | Ruller/sponge |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |
| Techcoat Pro  | 1         | 6-8h   | Ruller        |

\* In case of tiled surfaces, a second coat of Microlite 300 can be applied to better even out the texture.  
\*\* Alternatively, other decorative products from the Generation Art line can also be used (such as Metallic or Pearlescent finishes).

# Manutenzione

Le superfici trattate con il sistema MICROLITE garantiscono impermeabilità all'acqua pertanto risultano adatte per ambienti soggetti al contatto con acqua come pavimenti doccia (no ceramica), pareti box doccia, top cucina, ecc., e la loro pulizia ordinaria può essere eseguita non prima di 7 giorni dall'ultimazione dei lavori, con i classici sistemi di pulizia con aspirapolvere e panni elettrostatici usa e getta. Il lavaggio delle superfici può essere effettuato con acqua e detergenti neutri, si sconsiglia l'utilizzo di prodotti aggressivi tipo candeggina o detergenti acidi. Il contatto prolungato con saponi, oli, creme, liquidi in generale o con oggetti bagnati, possono provocare la comparsa di alonature sulle superfici a contatto; sono altresì da evitare i ristagni prolungati di succo di limone, aceto, succo di pomodoro e prodotti anticalcare che potrebbero alterare la superficie trattata con MICROLITE. Le superfici trattate non devono assolutamente essere pulite con solventi e/o alcol, né mediante pulizia a vapore.

Per eseguire il lavoro a regola d'arte è indispensabile seguire le indicazioni per la preparazione della superficie indicate nelle relative schede tecniche; il trattamento andrà eseguito a temperature ambientali comprese tra i +10°C e +30°C. Per le caratteristiche tecniche dei prodotti citati attenersi a quanto indicato nella specifica scheda tecnica fornita dal produttore; i dati di specifica sono stati determinati a +23°C con umidità relativa dell'ambiente del 65%. In condizioni diverse, i dati ed i tempi tra un'operazione e l'altra subiscono delle variazioni. È buona norma utilizzare sempre materiale dello stesso lotto di produzione e nel caso vi fossero diversi lotti, provvedere a miscelare tra loro le varie produzioni, in modo da evitare tonalità differenti; in ogni caso evitare di realizzare sullo stesso piano l'accostamento di tinte con lotti di produzione differenti.

## I PRODOTTI INTEGRATIVI DEL SISTEMA MICROLITE

HYDRO CEMENT BLOCK  
Primer trasparente epossidico all'acqua

PRIMER TOP  
Fondo murale riempitivo

POWERCAP (da catalizzare con Induritore 1)  
Smalto idrodiluibile acril-poliuretano

SILVELATURA  
Velatura decorativa silossanica  
(In alternativa, è possibile utilizzare anche altri prodotti decorativi della linea Generation Art, come Metallizzati o Perlescenti)

# Maintenance

Surfaces treated with the MICROLITE system ensure water impermeability, making them ideal for environments exposed to water contact, such as shower floors (excluding ceramics), shower enclosure walls, kitchen countertops, and more. Ordinary cleaning can be performed no sooner than 7 days after the completion of the installation, using standard cleaning methods like vacuuming and disposable electrostatic cloths. Surface washing can be done with water and neutral detergents; the use of harsh products like bleach or acidic cleaners is strongly discouraged. Prolonged contact with soaps, oils, creams, or any liquids, as well as wet objects, may lead to the appearance of halos on the treated surfaces. Additionally, it is important to avoid prolonged exposure to lemon juice, vinegar, tomato juice, and descaling products, as these can alter the MICROLITE-treated surface. Surfaces should never be cleaned with solvents, alcohol, or steam cleaning.

To achieve a flawless result, it is essential to follow the surface preparation guidelines provided in the relevant technical data sheets. The treatment should be carried out at ambient temperatures between +10°C and +30°C. For the technical characteristics of the products mentioned, refer to the specific technical data sheet provided by the manufacturer. The specification data has been determined at +23°C with a relative humidity of 65%. Under different conditions, the data and timing between operations may vary. It is good practice to always use material from the same production batch, and if different batches are used, ensure they are mixed together to avoid color discrepancies. In any case, avoid combining different production batches on the same surface to ensure uniform color consistency.

## INTEGRATIVE PRODUCTS OF THE MICROLITE SYSTEM

HYDRO CEMENT BLOCK  
Transparent, water-based epoxy primer

PRIMER TOP  
Filling wall primer

POWERCAP (requires catalyzation with Induritore 1)  
Water-based urethane acrylate enamel

SILVELATURA  
Siloxane decorative glazing  
(Alternatively, other decorative products from the Generation Art line, such as Metallics or Pearlescents, can also be used)

**CAP ARREGHINI SpA**  
ITALIAN PAINTS SINCE 1950  
V.le Pordenone, 80 - 30026 PORTOGRUARO (VE)  
Tel. +39 0421 278111 - Fax +39 0421 278115  
info@caparreghini.it - www.caparreghini.it  
*Azienda con Sistema Certificato*  
UNI EN ISO 9001 - UNI EN ISO 14001



ED.10.2025\_REV.3



