

CARACTÉRISTIQUES

Peinture murale à base d'eau pour l'intérieur, facile à appliquer, avec des temps de séchage qui permettent une utilisation rapide des espaces de vie ; idéale pour un usage professionnel, avec des caractéristiques élevées de compatibilité et d'adhérence, de pouvoir garnissant et de couverture sur différents types de supports. Les propriétés d'écoulement adéquat et de faible tendance à l'éclaboussement permettent des applications avec des outils manuels ou mécaniques qui garantissent une finition caractérisée par une grande homogénéité esthétique et une opacité uniforme. Grâce à ses caractéristiques d'adhérence et d'opacité excellentes, il est idéal pour l'application directe sur des plaques de plâtre sans apprêt préalable. Grâce à sa qualité, il est la réponse esthétique et technique aux différentes exigences de peinture avec un excellent niveau de finition. Le film, élastique et tenace, offre une résistance élevée à la pénétration des taches et de la saleté ; il est également très résistant au lavage car les surfaces peintes sont en mesure de supporter une forte abrasion, ce qui permet un nettoyage facile avec des détergents courants (la résistance maximale du film est obtenue 10 jours après l'application). Grâce à la présence d'agrégats lamellaires, il garantit une capacité d'uniformisation élevée et d'excellentes performances de masquage, même sur de grandes surfaces et dans toutes les conditions de luminosité. Très opaque, il permet dans la plupart des cas de recouvrir l'apprêt de la même couleur avec une seule couche. Il permet également de produire des teintes très intenses, avec des retouches faciles, pour obtenir une coloration de haute qualité.

Dans les applications au pinceau, elle est particulièrement dilatante. Peinture à faible impact environnemental et à pollution réduite, formulée avec des émissions proches de zéro afin de préserver le bien-être des utilisateurs et des personnes vivant dans l'environnement ; le produit répond aux exigences de la **classe A+** selon le rapport d'essai correspondant.

COMPOSITION

Produit sans APEO formulé avec des résines acryliques en dispersion aqueuse et des agrégats sélectionnés.

PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

	Classe EN13300	Méthode	Valeur
Captation de saleté	FAIBLE	UNI 10792	$\Delta L \leq 3$
Résistance au brossage humide	2	UNI EN ISO 11998	$L_{dft} \geq 5 \mu\text{m}$ e $< 20 \mu\text{m}$
Résidu sec en poids		Intérieur PF25	55-59 %
Opacité	2 ($10\text{m}^2/\text{l}$)	UNI EN ISO 6504-3	$\geq 98 \text{ e} < 99.5$
Brillance	Opaque	UNI EN ISO 2813	Brillance < 10
Séchage		Interne PF2	Recouvrable 3h Complet 10 jours

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Poids spécifique

Interne PF3

1200-1600 g/l

STOCKAGE

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

COULEURS

Le blanc. La gamme de couleurs peut être élargie dans les nuances du nuancier correspondant et des maquettes Tintoretto, Archipalette et NCS.

Les couleurs peuvent être produites avec le système Arreghini Colors 16.

D'une production à l'autre, la nuance de la couleur peut être légèrement différente,

c'est pourquoi il est nécessaire de terminer le travail avec la même production.

EMPLOI

Il convient à la décoration et à la protection, même avec des couleurs intenses, avec d'excellents résultats esthétiques et des coûts réduits, de différents supports, neufs ou en cours d'entretien, tels que les plaques de plâtre, les enduits de différentes compositions (à base de ciment, de chaux, prémélangés), le béton et le fibrociment, les stucs et les anciennes couches de peinture, les panneaux en différents matériaux pour les stands d'exposition, et dans tous les cas où un entretien rapide et économique est nécessaire. En raison de sa finesse, il convient aux supports dont la structure de surface est bien homogène, car il reproduit la texture et convient donc pour recouvrir les revêtements en tissu de fibre de verre ou similaires. En cas d'application au pistolet, s'assurer que le support est dépoussiéré et éviter la surpulvérisation du produit en réglant la pression, la buse et la dilution de manière à ce que la peinture déposée mouille suffisamment la surface. Pour les surfaces sujettes à la pollution biologique par les moisissures, ajouter 2 litres d'A10 pour 14 litres de peinture.

OUTILS

Pinceau, rouleau et pulvérisation sans air.

DILUTION

Rouleau, pinceau : 15-30% avec de l'eau par volume.

Pulvérisation sans air : 0-10% avec de l'eau en volume.

RENDEMENT

10-12 m²/l par couche

TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+5°C +30°C

SYSTÈME DE PEINTURE

Plaques de plâtre, enduits de ciment, enduits à la chaux, enduits à la chaux hydraulique, enduits de stuc, béton armé, nouveau béton préfabriqué et anciennes peintures lavables sans moisissures.

1. Enlever les traces de poussière, remplir de *Stucco Light* si nécessaire ;
2. Sur support sec, appliquer deux couches d'*Ecolora Absolutecap* à 3 heures d'intervalle.

Couches de plâtre, peintures à la détrempe et autres substrats très absorbants

Appliquer la première couche au pinceau ou au rouleau, en évitant l'application au pistolet et en diluant le produit à 20-30% avec de l'eau. Le degré d'absorption d'une peinture à la détrempe peut être évalué de la manière suivante : après avoir appliqué la première couche de peinture, vérifiez si de nombreuses bulles d'air se forment. Si c'est le cas, l'absorption est excessive et il faudra procéder de la même manière que pour les couches d'enduit, ou enlever complètement la peinture précédente en la mouillant avec beaucoup d'eau et en la grattant à l'aide d'une spatule.

Entretien d'une surface déjà peinte avec *Ecolora Absolutecap*

Nettoyer la saleté avec une éponge humide et, après séchage, appliquer une ou plusieurs couches d'*Ecolora Absolutecap*.

**CONDITIONS DE
RÉCEPTION**

Peinture murale lavable pour l'intérieur à base de résines acryliques en émulsion aqueuse pour application directe sur supports en plaques de plâtre, minéraux ou anciennes peintures en cours d'entretien avec une consommation moyenne de 180 ml/m².

AVERTISSEMENTS

Afin d'effectuer les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces contenues dans le livre CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'air ambiant. Dans des conditions différentes, les données et les temps entre les opérations varient. Les informations techniques contenues dans le présent document sont uniquement indicatives. En raison de la grande variété de supports et de conditions d'application, il est conseillé de vérifier l'aptitude à l'emploi et l'efficacité du produit par le biais d'essais réalisés sur l'application spécifique.