

CARACTÉRISTIQUES

Vernis de finition nitrosynthétique transparent, adapté aux boiseries intérieures, facile à appliquer. Il est idéal pour un usage professionnel car il possède un pouvoir garnissant, une adhérence sur les surfaces poncées et un séchage rapide pour réduire le temps de peinture. Il forme un film de finition caractérisé par une grande homogénéité esthétique.

Formulé avec des résines nitrocellulosiques et alkydes modifiées, il est sensible à la vapeur d'eau et aux produits contenant des solvants qui peuvent détériorer la surface.

Disponible en version brillante ou mate.

PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

| | VALEUR | MÉTHODE |
|----------------------------------|--|--------------|
| ELASTICITÉ | BON | |
| DURETÉ ET RÉSISTANCE AUX RAYURES | BON | |
| RÉSIDU SEC EN POIDS | Brillant : 27-31%. Opaque : 20-24%. | Interne PF25 |
| SÉCHAGE | Hors poussière 15' Hors empreinte 1h Recouvrement humide sur humide 15-20' Complet 5g | |

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

| | VALEUR | MÉTHODE |
|------------------|--------------------------------|-------------|
| POIDS SPÉCIFIQUE | 900-1000 g/l | Interne PF3 |
| GLOSS | Poli : -8595 Opaque : -2030 | Interne PF6 |

STOCKAGE

Le produit doit être stocké dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C, à l'écart de toute source d'ignition.

COULEURS

Transparent incolore.

EMPLOI

Il est utilisé pour la peinture de meubles anciens, cadres, plinthes, poignées, soit directement en plusieurs couches, soit sur *Carteggiabile CS21* ou sur des apprêts polyuréthanes. En cas de conditions défavorables dues à une humidité trop élevée ou à des températures élevées, pour éviter les pointillés ou d'autres défauts du film, utiliser le diluant *Butol*. Le produit peut également être appliqué par trempage, notamment sur les pièces tournées. L'application se fait généralement en attendant 15-20' entre les couches en utilisant la technique mouillé sur mouillé.

OUTILS

Pulvérisation, trempage.

DILUTION

10-20% avec *Butol* ou 15-30% avec *Nitro NV5000* par volume.

Dans des conditions défavorables dues à une humidité trop élevée ou à une température élevée, pour éviter les points ou autres défauts du film, utiliser le diluant *Butol*.

RENDEMENT

9-11 m² /l par couche

TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+5°C +30°C

LES SYSTÈMES DE PEINTURE

Artéfact en bois de différentes espèces

1. Poncez d'abord le bois avec du papier de verre à grain 80, puis avec du papier de verre à grain 150.
2. Si nécessaire, teinter avec une solution d'*Arol* diluée dans de l'eau ou de l'acétone;
3. Après 30', appliquer 2 ou 3 couches de *Carteggiabile CS21*, à 2h d'intervalle ;
4. La patine éventuelle doit être réalisée avant la dernière couche d'apprêt et après le ponçage de la couche d'apprêt précédente ;
5. Après 2h, poncer avec du papier de verre de grain 180-220 et appliquer *Alkidina*.

VOIX DE L'OFFRE

Couche de finition transparente nitrosynthétique avec un résidu solide de plus de 22% à appliquer par pulvérisation ou trempage avec une consommation de 100 ml/m².

AVERTISSEMENTS

Afin d'effectuer les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces contenues dans le livre CAP Arreghini, le cycle d'application et la fiche technique.

Les informations techniques contenues dans le présent document ont un caractère indicatif. Elles doivent être adaptées aux conditions spécifiques d'utilisation. Les données de spécification et les informations techniques ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative dans l'environnement. Dans d'autres conditions, les données et les temps entre les opérations varient.

Nos conseils sur l'utilisation du produit sont fondés sur nos propres observations et sur des recherches approfondies. L'expérience acquise dans la pratique a également été prise en compte. Toutefois, en raison de la grande diversité des supports et des conditions d'application, il est indispensable de vérifier l'aptitude à l'emploi et l'efficacité du produit au moyen d'essais réalisés sur l'application spécifique.