

## CARACTÉRISTIQUES

Produit d'imprégnation superficielle pour bois, à haute pénétration, pour intérieur et extérieur, qui met en évidence les veines. Il est disponible dans des couleurs semi-transparentes obtenues avec des pigments minéraux micronisés à haute résistance à la lumière qui confèrent aux objets traités une stabilité de couleur et une protection contre la détérioration causée par les rayons UV et les agents atmosphériques, éléments indispensables pour des applications durables, utiles pour la sauvegarde de l'objet dans le temps.

Sa haute qualité assure un bon mouillage du pore, un faible gonflement de la fibre et une distribution homogène et uniforme de la couleur, de manière à garantir l'adhérence des couches de finition et leur filage correct avec d'excellents résultats esthétiques dans les applications professionnelles et de bricolage. Il s'applique facilement à l'aide d'outils manuels ou mécaniques.

Produit formulé avec des résines alkydes et des fongicides, qui garantissent la résistance aux moisissures, pour assurer une protection maximale à l'extérieur dans des conditions de forte exposition aux agents atmosphériques et à la lumière du soleil. Le produit doit être recouvert avec des finitions appropriées.

## COMPOSITION

A base de résines alkydes transparentes et résistantes à la lumière et d'oxydes de fer.

## PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

	VALEUR	MÉTHODE
RÉSISTANCE DES COULEURS À L'EXTÉRIEUR	EXCELLENT	
UNIFORMITÉ DE LA TEINTE	EXCELLENT	
RÉSISTANCE AUX MOISSURES	BON	
RÉSIDU SEC EN POIDS	18-28 % selon la teinte	Intérieur PF25
SÉCHAGE	Chevauchement 4-6h ; Complet 24h	Interne PF2

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	VALEUR	MÉTHODE
POIDS SPÉCIFIQUE	800-900 g/l	Interne PF3

## STOCKAGE

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

## COULEURS

Selon le dossier spécifique. Il est recommandé de vérifier la teinte par des essais préliminaires avant l'application, car la couleur d'origine de chaque type de bois produit une teinte finale différente. La teinte d'une production à l'autre peut être légèrement différente, c'est pourquoi il est nécessaire de terminer un travail avec la même production.

## EMPLOI

Comme première couche sur des surfaces non traitées de différentes essences de bois, dans le cycle de peinture colorée semi-transparente avec une finition à l'alkyde synthétique sur des objets tels que les cadres de portes et de fenêtres en général, les poutres et autres boiseries. Recouvrir dans les 18 heures pour assurer une bonne adhérence.

Il se caractérise par des propriétés d'écoulement et de fluidité adéquates qui permettent une application facile, en particulier pour l'enduction, l'imprégnation et le trempage. Il est idéal pour l'imprégnation du pin laminé et des poutres, car il réduit la diversité des couleurs due aux nœuds et aux différences d'absorption.

Si le produit a été stocké à basse température, il est recommandé de le porter à au

moins +15 °C avant l'application.

Le séchage peut avoir lieu à température ambiante ou dans des tunnels d'air chaud (+35°, +50°C) et, dans ce cas, le brossage peut avoir lieu après 3 à 5 heures, ce qui permet de réduire le temps de traitement.

Utiliser l'*Acquaragia VD100* pour nettoyer les outils.

Les poussières de ponçage et/ou de pulvérisation et les résidus de peinture sèche ne doivent pas s'accumuler car ils provoquent une combustion spontanée.

## OUTILS

Pinceau, pulvérisation, trempage, imprégnation, revêtement par écoulement.

## DILUTION

Prêt à l'emploi.

## RESA

11-13 m<sup>2</sup> /l par couche

## TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+5°C +30°C

## SYSTÈME DE PEINTURE

### Protection des fenêtres et des portes à l'extérieur

1. Poncez le bois avec du papier de grain 150-180;
2. Appliquer une couche de *Classic* dans la couleur souhaitée;
3. Après 4-6 heures, appliquer une couche de *Special UV Satin*;
4. Au bout de 36 heures, brosser ou poncer avec un papier de grain 180-220 et appliquer une deuxième couche de *Special UV Satin*.

Le *Special UV Satin* peut être remplacé par le *Special UV Matt* pour les finitions mates, le *Riplast 1 Lucida* pour les finitions brillantes ou le *Special UV Tix Gel*.

### Maintenance

- A. Nettoyer soigneusement la surface de la saleté et de la poussière et la poncer avec du papier de grain 180-220;
  - B. Appliquez ensuite *Special UV Satin* comme à l'étape 3.
- Si l'objet est en mauvais état, poncez la peinture jusqu'au bois et recommencez à partir de l'étape 2.

## VOIX DE L'OFFRE

Agent d'imprégnation alkyde pour le bois, résistant aux moisissures, pigmenté avec des oxydes de fer transparents, avec 15% de résidus solides, utilisé pour l'imprégnation de surfaces en bois, pour l'intérieur et l'extérieur, avec une consommation moyenne de 85 ml/m<sup>2</sup>.

## AVERTISSEMENTS

Afin de réaliser les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces figurant dans les livres de la CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'environnement. Dans d'autres conditions, les données et les temps entre les opérations varient.

Les informations techniques contenues dans le présent document sont purement indicatives. En raison de la grande variété de substrats et de conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'adéquation du produit et son efficacité au moyen d'essais réalisés sur l'application spécifique.