

**CARACTÉRISTIQUE S**

Primaire texturé à base d'eau, facile à appliquer, idéal pour un usage professionnel, avec une grande compatibilité et des caractéristiques d'adhérence et d'ouvrabilité sur différents types de supports.

Il peut être recouvert de Fiber Finitura selon le dossier spécifique, ou d'autres finitions décoratives telles que Gem, Mineral, Pearl, etc.

Inodore, il est particulièrement adapté aux applications dans les environnements peu ventilés. Il est fabriqué à partir de matières premières sélectionnées pour leur faible impact, leur faible pollution et leurs émissions minimales, afin de préserver le bien-être et la sécurité des utilisateurs et des personnes vivant dans l'environnement.

**COMPOSITION**

A base de résines acryliques en dispersion aqueuse et d'agrégats sélectionnés.

**PROPRIÉTÉS DU PRODUIT**

		VALEUR	MÉTHODE
RÉSISTANCE AUX CHOCS		EXCELLENTE	
DIFFUSION DE VAPEUR		BONNE	
EAU			
ELASTICITÉ		EXCELLENT	
ADHESION		BIEN	
RÉSIDU SEC EN POIDS		69-73%	Intérieur PF25
SÉCHAGE		Recoatable : 8h	Interne PF2

**CARACTÉRISTIQUE S TECHNIQUES**

	VALEUR	MÉTHODE
POIDS SPÉCIFIQUE	1300-1400 g/l	Interne PF3

**STOCKAGE**

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

**COULEURS**

Blanc.

**EMPLOI**

L'effet de texture dépend de la dextérité, des outils et de la créativité de l'applicateur, c'est pourquoi le livre d'échantillons n'a qu'une valeur indicative. Il est également possible de travailler sur des surfaces enduites, mais les meilleurs résultats sont obtenus sur des surfaces lissées de manière traditionnelle. Avant d'effectuer les travaux, effectuez des essais pratiques sur un panneau de démonstration. Afin d'obtenir une surface homogène, il convient de travailler avec le même outil et un seul opérateur sur la finition, et d'assurer un traitement mouillé sur mouillé de tout le mur sans interruption. Bien mélanger le produit avant de l'utiliser. Les outils doivent être lavés à l'eau immédiatement après utilisation.

**OUTILS**

Rouleau, brosse, Spalter.brosse

**DILUTION**

Prêt à l'emploi.

**RESA**

3-5 m<sup>2</sup>/l. Le rendement est indicatif et varie en fonction de la rugosité, de la porosité, de l'absorption du substrat et de l'effet esthétique souhaité.

**TEMPÉRATURE D'APPLICATION**

+5°C +30°C

**SYSTÈME DE PEINTURE**

Sur CLS, divers enduits, neufs ou déjà peints, rugueux et irréguliers, nettoyés en éliminant les parties non adhérentes et lissés avec Jolli ou Stuccocap.

Sur le bois, appliquer le Opakite primaire ou Opakite W et .poncer

Sur les substrats en fer, appliquer une couche de Chromocap Chromocap ou de W.

Chromocap peut être remplacé par : Rustproofing, Corrobloc, Universal Primer Cap.

**Sur les sur les supports préparés comme décrit ci-dessus et plaques de plâtre**

1. Appliquer Fiber Fondo prêt à l'emploi au rouleau ou au pinceau et sur peinture humide, passer avec l'outil indiqué pour le type de finition désiré.
2. Après 8 heures, appliquer Fiber Finitura ou tout autre décor de la ligne Generation Art, tel que Gem, Mineral, Pearl, etc.

**Pour augmenter la résistance abrasion, rayures, au lavage avec des détergents et des liquides alimentaires, appliquer DECOR PROTECTIVE.**

**VOIX  
CAPITAL**

Primaire décoratif texturé pour l'intérieur à base de résines acryliques en émulsion aqueuse à appliquer directement sur différents supports ou anciennes peintures avec une consommation moyenne de 250 ml/m<sup>2</sup> en une seule couche.

**AVERTISSEMENTS**

Afin de réaliser les travaux dans les de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des règlessurfaces figurant dans les livres de la CAP Arreghini.

Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'environnement. autres conditions, les données et les temps entre les opérations varient.

Les informations techniques contenues dans le présent document sont données à titre indicatif. En raison de la grande diversité des supports et des conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'aptitude à l'emploi et l'efficacité du produit par des essais réalisés sur le support spécifique.  
réalisation.