

**CARACTÉRISTIQUES**

Peinture diluable à l'eau, imperméable à l'eau et suffisamment respirante, facilement applicable, idéale pour un usage professionnel, avec une compatibilité élevée et des caractéristiques d'adhérence et d'ouvrabilité sur différents types de substrats.

Adapté à un usage intérieur, inodore, formulé avec des résines acryliques en émulsion aqueuse et des pigments doucement métallisés pour créer un jeu de lumière, de couleurs et de reflets changeant et agréable ; adapté pour obtenir des décos spéciales avec un effet texturé et doux au toucher.

Il est fabriqué à partir de matières premières choisies pour leur faible impact, leur faible pollution et leurs émissions minimales afin de préserver le bien-être et la sécurité des utilisateurs et des personnes vivant dans l'environnement; le produit répond aux exigences de la **classe A+** selon le rapport d'essai correspondant.

**COMPOSITION**

A base de résines acryliques en dispersion aqueuse, d'agrégats sélectionnés et de pigments nacrés.

**PROPRIÉTÉS DU PRODUIT**

	VALEUR	MÉTHODE
DIFFUSION DE LA VAPEUR D'EAU	BON	
RÉSISTANCE AUX CHOCS	EXCELLENT	
CAPTATION DE SALETÉ	FAIBLE	
RÉSISTANCE AU LAVAGE	EXCELLENT	
RÉSIDU SEC EN POIDS	43-47%	Interne PF25
SÉCHAGE	Recouvrable : 5-8h Complet : 5 jours	Interne PF2

**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

	VALEUR	MÉTHODE
POIDS SPÉCIFIQUE	1160-1260 g/l	Interne PF3

**STOCKAGE**

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

**COULEURS**

Blanc, Perle, Or Zecchino.

La gamme de couleurs peut être élargie dans les nuances de la carte de couleurs correspondante. Les couleurs peuvent être produites avec le système Arreghini Colors 16. La teinte d'une production à l'autre peut être légèrement différente, c'est pourquoi il est nécessaire de terminer un travail avec la même production.

**EMPLOI**

Il convient comme finition pour créer un effet décoratif dans les locaux publics et privés où des décos spéciales sont souhaitées. Il est nécessaire de travailler sur des surfaces rasées et parfaitement lisses.

L'effet de texture dépend de la dextérité manuelle de l'applicateur et de la quantité appliquée ; l'échantillon n'est donc qu'indicatif. Effectuer des essais pratiques sur un panneau de démonstration avant de travailler. Afin d'obtenir une surface homogène, travailler avec le même outil et un seul opérateur sur la finition et assurer un travail mouillé sur mouillé continu sur tout le mur sans interruption. Mélanger le produit dans le malaxeur 2 minutes avant et après l'introduction d'*Arreghini Colors 16*.

Les outils sont lavés à l'eau immédiatement après leur utilisation.

**OUTILS**

Rouleau, Frattazzo, Spatule en acier inoxydable

**DILUTION**

Jusqu'à 10 % en volume avec de l'eau.

**RENDEMENT**13-15 m<sup>2</sup>/l par couche.**TEMPÉRATURE  
D'APPLICATION**

+5°C +30°C

**SYSTÈME DE  
PEINTURE**

Sur le béton et les enduits divers, neufs ou déjà peints, rugueux et irréguliers, nettoyer la surface à décorer en éliminant les parties non adhérentes et lisser avec Jolli ou Stuccocap. Sur le bois, appliquer le primaire Opakite ou Opakite W et poncer.

Sur les substrats en fer, appliquer une couche de Chromocap ou de Chromocap W. Chromocap peut être remplacé par: Rustproofing, Corrobloc, Universal Primer Cap.

**Sur les supports préparés comme décrit ci-dessus et sur les plaques de plâtre**

1. Appliquer à l'aide d'un rouleau à poils courts une couche d'Ecolora Absolutecap dilué à 5 - 15% en volume avec de l'eau;
2. Après 3 heures, appliquer au rouleau à poils courts une couche de Mania dilué à 5-10% avec de l'eau, ou prêt à l'emploi par rasage avec une truelle en acier inoxydable ;
3. Au bout de 5 à 8 heures, appliquer une deuxième couche de Mania prêt à l'emploi à l'aide d'une truelle en acier inoxydable, en l'étalant par des mouvements circulaires pour créer une surface riche en reflets métalliques.

**Pour augmenter la résistance à l'abrasion, aux rayures, au lavage avec des détergents et des liquides alimentaires, appliquer DECOR PROTECTIVE.**

**CONDITIONS DE  
RÉCEPTION**

Peinture acrylique en dispersion aqueuse pour l'intérieur, adaptée aux finitions semi-brillantes à effet nacré nuancé, à haute résistance au lavage, à appliquer en deux couches, avec une consommation moyenne de 0,140 l/m<sup>2</sup> sur des surfaces nivélées et préalablement traitées avec une couche d'Ecolora Absolutecap.

**AVERTISSEMENTS**

Afin de réaliser les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces figurant dans les livres de la CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'environnement. Dans d'autres conditions, les données et les temps entre les opérations varient.

Les informations techniques contenues dans le présent document sont purement indicatives. En raison de la grande variété de substrats et de conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'adéquation du produit et son efficacité au moyen d'essais réalisés sur l'application spécifique.