

## FICHE TECHNIQUE

**MARMORINO VENEZIANO**

Enduit à base de chaux

**CARACTÉRISTIQUES**

Enduit mural minéral pour l'intérieur et l'extérieur à base de chaux aérienne et de poudre de marbre micronisée, facile à appliquer. En raison de sa nature chimique, il ne forme pas de film, mais durcit en réagissant chimiquement avec le substrat. Grâce à sa forte alcalinité, il résiste mieux aux moisissures que les peintures intérieures courantes.

Il se caractérise par un aspect lisse et satiné et une diffusion élevée de la vapeur, ce qui garantit la respirabilité nécessaire pour assurer des murs secs et éviter la condensation dans des environnements généralement très humides tels que les cuisines et les salles de bains. Grâce à sa grande respirabilité, le produit est adapté à la finition des systèmes de déshumidification.

La grande capacité de remplissage permet des applications avec des outils manuels qui garantissent une couche épaisse et une finition compacte avec un effet antique, avec différentes nuances et effets de couleur.

Il offre une surface résistante au frottement avec une faible rétention de poussière.

Les épaisseurs étant importantes, le produit sèche complètement en 10 jours environ dans des conditions optimales (+15 +30°C avec une humidité du support < 10% et une humidité relative de l'air < 65%). A l'extérieur, en cas d'humidité ambiante élevée, protéger de la pluie pendant quelques jours après l'application.

**COMPOSITION**

Enduit à base de chaux aérienne et de poudre de marbre micronisée.

**PROPRIÉTÉS DU PRODUIT**

	VALEUR	MÉTHODE
RÉSISTANCE À L'EAU	FAIBLE	
DIFFUSION DE VAPEUR	EXCELLENT	
RÉSISTANCE À LA SALETÉ	Très résistant	
GRANULOMÉTRIE	Max. 0,2 mm	
POIDS SPÉCIFIQUE	1500-1600 g/l	
SÉCHAGE	Chevauchement 6-8h Complet 10 jours	

**STOCKAGE**

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

**COULEURS**

Blanc.

La gamme peut être complétée par les couleurs du dossier "Mineralcap". Les couleurs peuvent être produites avec le système Arreghini Colors 16. D'une production à l'autre, la teinte peut être légèrement différente, c'est pourquoi il est nécessaire de terminer le travail avec la même production.

**EMPLOI**

Il convient pour la décoration et la protection de supports neufs ou en cours d'entretien, tels que les enduits de diverses compositions (à base de ciment, de chaux, prémélangés), le béton et le fibrociment, les plaques de plâtre, les enduits de stucage, et dans tous les cas où un produit répondant aux critères de la construction écologique et un résultat esthétique particulier sont exigés.

En raison de sa nature essentiellement minérale, il n'est pas recommandé d'appliquer le *Marmorino Veneziano* sur des peintures à l'eau.

Éviter les applications sous la lumière directe du soleil.

## FICHE TECHNIQUE

**MARMORINO VENEZIANO**

Enduit à base de chaux

- L'exposition aux intempéries, à la pluie, à une humidité élevée, à une température ambiante basse, des surfaces liées à la chaux peut générer des phénomènes de blanchiment de la finition au cours du processus de carbonatation. Ce phénomène peut être irréversible dans des conditions particulièrement extrêmes.

- Après l'application, les surfaces extérieures doivent être protégées de la pluie et de l'humidité jusqu'à ce que le produit soit complètement sec.

- Même si le support ne nécessite pas de fixateur, il est recommandé de l'humidifier avant l'application, afin d'éviter que le mur n'absorbe trop l'eau contenue dans le liant.

**OUTILS**

Truelle en acier.

**DILUTION**

Prêt à l'emploi.

**RENDEMENT**1,3 - 1,5 m<sup>2</sup> /kg par couche**TEMPÉRATURE  
D'APPLICATION**

+10°C +30°C

**SYSTÈME DE  
PEINTURE****Enduits au ciment, enduits au ciment et à la chaux, enduits à la chaux hydraulique, nouveaux enduits prémélangés**

Veiller à ce que le milieu ait un temps de durcissement d'au moins 28 jours.

1. Enlever les traces de poussière, remplir de *Stucco Light* si nécessaire ;
2. Effectuer un ragréage avec le *Marmorino Veneziano* pour égaliser le support ;
3. Après environ 6 à 8 heures, appliquer une nouvelle couche pour niveler la surface; compactage et polissage à l'aide d'une truelle en acier inoxydable afin de obtenir une surface lisse.

**Béton armé, béton préfabriqué, enduits de plâtre, enduits de stuc, plaques de plâtre, anciennes peintures synthétiques**Poursuivre avec une couche d'*Unifix Fine* et procéder comme aux étapes 2 et 3.

Pour augmenter la résistance du revêtement, il est possible d'appliquer le revêtement protecteur transparent incolore *Tech Coat Pro*.

**VOIX  
DE L'OFFRE**

Enduit minéral à base de chaux, adapté aux finitions à effet, à haute diffusion de vapeur d'eau, à appliquer directement sur des surfaces minérales, consommation 1,4 kg/m<sup>2</sup>.

**AVERTISSEMENTS**

Afin de réaliser les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces figurant dans les livres de la CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative dans l'environnement. Dans d'autres conditions, les données et les temps entre les opérations varient.

Les informations techniques contenues dans le présent document sont purement

## FICHE TECHNIQUE

# MARMORINO VENEZIANO

Enduit à base de chaux

indicatives.

En raison de la grande variété de substrats et de conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'adéquation du produit et son efficacité au moyen d'essais réalisés sur l'application spécifique.