

## CARACTÉRISTIQUES

Peinture diluable à l'eau, imperméable à l'eau et suffisamment respirante, facilement applicable, idéale pour un usage professionnel, avec une compatibilité élevée et des caractéristiques d'adhérence et d'ouvrabilité sur différents types de substrats.

Convient pour l'intérieur et l'extérieur, inodore, semi-opaque, formulé avec des résines acrylsiloxanes en émulsion aqueuse, adapté à l'obtention de décosations spéciales ou de "voilage". Assure une bonne protection de la couleur et une bonne résistance à l'extérieur.

Il se caractérise par un juste équilibre entre l'imperméabilité à l'eau et la résistance à la diffusion de la vapeur d'eau afin de garantir la respirabilité nécessaire à l'assèchement des murs.

Sa grande respirabilité le rend adapté à la finition des systèmes de déshumidification.

### RÉSISTANCE À L'EAU

Le produit sèche et durcit complètement en 10 jours environ dans des conditions optimales (+15/+30°C avec une humidité du substrat <10% et une humidité relative de l'air <75%).

Si, avant le séchage complet, la peinture subit un lavage dû à l'eau de pluie ou à la condensation (en cas de brouillard ou d'humidité supérieure à 85%), des coulures semi-brillantes plus ou moins étendues peuvent apparaître. Ce phénomène, de nature temporaire, n'affecte pas la résistance du produit et est éliminé par hydrolavage ou par l'action naturelle ultérieure de la pluie et du soleil.

## COMPOSITION

A base de résines acrylsiloxanes en dispersion aqueuse, d'agrégats sélectionnés et de pigments semi-opaques

## PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

	VALEUR	MÉTHODE
RÉSISTANCE AUX INTEMPORIES	EXCELLENT	
DIFFUSION DE LA VAPEUR D'EAU	BON	
RÉSISTANCE À L'EAU	BON	
RÉSISTANCE À LA SALETÉ	ÉLEVÉE	
RÉSISTANCE AU LAVAGE	BON	
RÉSIDU SEC EN POIDS	33-37%	Interne PF25
SÉCHAGE	Chevauchement: 5-8h Complet : 10 jours	Interne PF2

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	VALEUR	MÉTHODE
POIDS SPÉCIFIQUE	1150-1250 g/l	Interne PF3

## STOCKAGE

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

## COULEURS

Selon le tableau Kalahari correspondant. Les couleurs peuvent être produites avec le système Arreghini Colors 16. La couleur d'une production à l'autre peut être légèrement différente, il est donc nécessaire de terminer le travail avec la même production.

## EMPLOI

Il est indiqué pour la décoration et la protection contre les agents atmosphériques (même avec des couleurs intenses) de bâtiments neufs ou en cours d'entretien, sur des supports alcalins traités avec un apprêt approprié, tels que les enduits de diverses compositions (ciment, à base de chaux, pré-mélangés, enduits superficiels), le béton et le fibrociment, dans des environnements ruraux, marins ou industriels. Bien qu'il soit compatible avec le ciment et le béton armé, il offre une protection précieuse mais non spécifique. L'utilisation d'outils différents et de couleurs d'apprêt différentes produira

des effets de couleur différents. Les meilleurs résultats sont obtenus avec un apprêt blanc ou un apprêt coloré d'un ton plus clair que la lasure. Si vous souhaitez augmenter l'intensité de l'effet coloré, vous pouvez procéder à une deuxième application de *Silvelatura*.

Contre les moisissures et les mousses à l'extérieur, ajouter 350 ml de *B25* pour 14 litres de *Silvelatura*.

Les outils sont lavés à l'eau immédiatement après leur utilisation.

L'effet de *texture* dépend de la dextérité de l'applicateur et de la quantité appliquée ; l'échantillon n'est donc qu'indicatif. Effectuer des essais pratiques sur un panneau de démonstration avant de travailler.

## OUTILS

Rouleau, pinceau, truelle éponge, gant.

## DILUTION

0-35% avec de l'eau en volume

## RENDEMENT

15-18 m<sup>2</sup>/l par couche

## TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+5°C +30°C

## SYSTÈME DE PEINTURE

### Nouvelles surfaces d'enduit de ciment, enduit de ciment et de chaux, béton armé, béton préfabriqué, anciennes peintures, extérieur

Nettoyer par lavage sous pression toutes les impuretés telles que la saleté, la mousse, la moisissure, les agents de rebut et procéder comme suit :

1. Appliquer une couche de *Murisol* ou *Murisol W*;
2. Après 5-8h, appliquer deux couches de *Sil 96 Active* ou *Sil 96 Quarzo Active* à 4-6h d'intervalle ;
3. Après 4-6 heures, appliquer *Silvelatura*.

### Entretien d'une ancienne peinture polluée par des moisissures, à l'extérieur

- I. Désinfecter la surface avec *B1*;
- II. Après 5-8h, continuer à partir de l'étape 1.

### Sur les enduits de plâtre, les plaques de plâtre, le béton armé, le béton préfabriqué, à l'intérieur.

- i. Appliquer *Unifix Fine* dilué avec 15% d'eau comme première couche.
- ii. Après séchage, appliquer *Ecolora Absolutecap* dilué à 15-30% en volume avec de l'eau en deux couches, à 3 heures d'intervalle.
- iii. Après 3 heures, appliquer *Silvelatura*.

### Sur enduits divers, rugueux, neufs ou déjà peints

Nettoyer la surface à décorer en enlevant tout élément détaché, puis continuer à partir de l'étape ii.

## CONDITIONS DE RÉCEPTION

Peinture acrylsiloxane semi-transparente en dispersion aqueuse, pour intérieur et extérieur, adaptée aux finitions à effet, à haute résistance au lavage et aux intempéries, à appliquer sur des surfaces traitées avec *Sil 96 Active*, avec une consommation moyenne de 55 ml/m<sup>2</sup>.

## AVERTISSEMENTS

Afin de réaliser les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces figurant dans les livres de la CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'environnement. Dans d'autres conditions, les données et les temps entre les

opérations varient.

Les informations techniques contenues dans le présent document sont purement indicatives. En raison de la grande variété de substrats et de conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'adéquation du produit et son efficacité au moyen d'essais réalisés sur l'application spécifique.