

# FICHE TECHNIQUE SPECIAL UV TIX GEL

Couche de finition tix à base de solvant à effet de cire



## CARACTÉRISTIQUES

Produit thixotrope satiné adapté aux systèmes de peinture des objets en bois à l'intérieur et à l'extérieur, imperméable, facile à appliquer, idéal pour un usage professionnel, avec une compatibilité, un pouvoir garnissant et une adhérence élevés à différents types d'agents d'imprégnation. Il garantit une grande uniformité et offre une formidable résistance mécanique et aux intempéries, éléments indispensables à la durabilité des applications et à la sauvegarde de l'objet dans le temps.

Grâce à sa haute qualité, il représente la solution esthétique et technique pour les différentes exigences de peinture avec un excellent niveau de finition et une protection et une résistance maximales de la couleur à l'extérieur, même dans des conditions d'exposition sévères.

Les caractéristiques d'élasticité adéquate, de résistance à la rayure et à l'usure génèrent un film qui reste stable, beau et résistant même aux tensions causées par la variation dimensionnelle du substrat au fur et à mesure que les conditions météorologiques changent.

Il est formulé avec des filtres UV et des résines alkydes modifiées, en phase solvant, qui garantissent une protection élevée à l'extérieur dans des conditions de forte exposition aux agents atmosphériques et à la lumière du soleil, avec une finition satinée "effet cire". Il est disponible dans des couleurs semi-transparentes qui mettent en évidence les veines du bois, obtenues avec des pigments minéraux micronisés à haute résistance à la lumière. Les propriétés d'écoulement adéquat et de faible tendance à la coulure permettent une application facile avec des outils manuels ou mécaniques pour obtenir une finition caractérisée par une grande homogénéité esthétique, une épaisseur uniforme et une couverture adéquate des bords, aussi bien dans les applications professionnelles que dans les applications de bricolage.

## COMPOSITION

Produit formulé à partir de résines alkydes à huile longue en phase solvant, d'oxydes de fer transparents résistants à la lumière et d'absorbeurs d'UV.

## PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

|                                       | VALEUR                               | MÉTHODE      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------|
| L'IMPERMÉABILITÉ                      | EXCELLENT                            |              |
| PENNELLABILITÉ                        | BON                                  |              |
| RÉSISTANCE AUX UV ET AUX INTEMPOÉRIES | EXCELLENT                            |              |
| ELASTICITÉ                            | BON                                  |              |
| RÉSIDU SEC EN POIDS                   | 62 - 66 %                            | Interne PF25 |
| SÉCHAGE                               | Chevauchement 36h<br>Complet 5 jours | Interne PF2  |

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

|                  | VALEUR      | MÉTHODE     |
|------------------|-------------|-------------|
| POIDS SPÉCIFIQUE | 870-970 g/l | Interne PF3 |
| GLOSS            | 25-35       | Interne PF6 |

## STOCKAGE

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à une température comprise entre +5°C et +30°C.

## COULEURS

Selon le dossier spécifique. Il est recommandé de vérifier la teinte par des essais préliminaires avant l'application, car la couleur d'origine de chaque type de bois produit une teinte finale différente. D'une production à l'autre, la teinte peut être légèrement différente, il est donc nécessaire de terminer le travail avec la même production.

# FICHE TECHNIQUE SPECIAL UV TIX GEL

Couche de finition tix à base de solvant à effet de cire



## EMPLOI

Il convient à la décoration et à la protection contre les intempéries de supports en bois neufs ou entretenus de différentes essences, dans des environnements ruraux, marins ou industriels, tels que les clôtures, les balustrades en bois, les planches d'allumettes, les bacs à fleurs, les kiosques, les poutres et les cadres de fenêtres. Pour garantir une bonne résistance dans le temps, il est essentiel que l'objet en bois soit exempt de résine et d'huile, bien séché (taux d'humidité de 15 à 18 %) et poncé. Le produit doit également avoir des bords arrondis et des pentes adéquates pour éviter la stagnation de l'eau. Des épaisseurs de couche élevées et des conditions environnementales défavorables ralentissent le séchage et le durcissement en profondeur.

S'assurer que la couche précédente est bien sèche avant de la recouvrir. Toutefois, il convient de passer une couche dans les 72 heures afin d'assurer une bonne adhérence des couches suivantes; après 72 heures, poncer avant de passer une nouvelle couche.

Si le produit a été stocké à basse température, il est recommandé de le porter à au moins +15 °C avant l'application. Les outils doivent être lavés avec *Acquaragia VD 100* immédiatement après leur utilisation. Les poussières de ponçage et/ou de pulvérisation et les résidus de peinture sèche ne doivent pas s'accumuler car ils provoquent l'auto-combustion.

Brosse

## OUTILS

## DILUTION

Prêt à l'emploi

## RENDEMENT

10-12 m<sup>2</sup> /l par couche

## TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+5°C +30°C

## SYSTÈME DE PEINTURE

### Nouvel artefact de différentes espèces de bois

- 1.1 Poncez le bois avec un papier de grain 150-180 et appliquez une couche de *Classic* dans la couleur souhaitée;
- 1.2 Après 4 à 6 heures, appliquer une couche de *Special UV Tix Gel*;
- 1.3 Après 36 heures, poncer ou brosser avec un papier de grain 180-220 et appliquer une deuxième couche de *Special UV Tix Gel*. Dans les 72 heures suivant l'application de la première couche, il est recommandé de poncer pour un meilleur résultat esthétique, mais ce n'est pas indispensable pour l'adhérence.

### Maintenance

- A. Nettoyer soigneusement la surface de la saleté et de la poussière, poncer avec un papier de grain 180-220, puis appliquer le *Special UV Tix Gel* comme indiqué aux points 1.2 et 1.3.
- B. Si l'objet est en mauvais état, poncer la peinture jusqu'au bois et procéder comme indiqué aux points 1.1 et suivants.

Les articles présentant des fissures dues aux mouvements de croissance et de retrait du bois doivent être scellés avec des produits appropriés (mastics acryliques) avant d'être peints.

**VOIX  
DE L'OFFRE**

Vernis de finition alkyde thixotrope avec filtre UV, pour bois, pigmenté avec des oxydes de fer transparents, avec 64% de résidu solide, utilisé pour la protection d'objets d'art soumis à de fortes contraintes atmosphériques, avec une consommation moyenne de 180 ml/m<sup>2</sup>.

**AVERTISSEMENTS**

Afin d'effectuer les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces contenues dans le livre CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'air ambiant. Dans des conditions différentes, les données et les temps entre les opérations varient. Les informations techniques contenues dans le présent document sont uniquement indicatives. En raison de la grande variété de supports et de conditions d'application, il est conseillé de vérifier l'aptitude à l'emploi et l'efficacité du produit par le biais d'essais réalisés sur l'application spécifique.