

## CARACTÉRISTIQUES

Peinture diluable à l'eau, anti-moisissures, anti-algues, imperméable et suffisamment respirante, facile à appliquer, idéale pour un usage professionnel, avec des caractéristiques élevées de compatibilité et d'adhérence, de pouvoir garnissant et de couverture sur différents types de supports. À base d'"Hydropliolite", sa haute qualité et son haut niveau de finition garantissent une protection et une résistance maximale des couleurs à l'extérieur et une adhérence exceptionnelle, ce qui permet de l'appliquer sans apprêt. La poudre de quartz qu'il contient permet de remplir le support et d'obtenir ainsi une finition compacte et homogène.

Grâce à son opacité élevée, il permet de masquer correctement les imperfections de l'enduit. Le produit, dans les couleurs avec une valeur de réflectance à la lumière LRV >25, est adapté à la peinture dans la phase d'entretien des systèmes d'isolation extérieure.

### RÉSISTANCE À L'EAU

Le produit sèche et durcit complètement en 10 jours environ dans des conditions optimales (+15 +30°C avec une humidité du substrat <10% et une humidité relative de l'air <75%).

Si, avant le séchage complet, la peinture subit un lavage dû à l'eau de pluie ou à la condensation (en cas de brouillard ou d'humidité supérieure à 85%), des coulures semi-brillantes plus ou moins étendues peuvent apparaître. Ce phénomène, de nature temporaire, n'affecte pas la résistance du produit et est éliminé par hydrolavage ou par l'action naturelle ultérieure de la pluie et du soleil.

## COMPOSITION

Produit formulé avec des résines en dispersion aqueuse à base d'Hydropliolite, d'agréats sélectionnés et de biocides à large spectre.

## PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

	Classe EN 1062	Méthode	Valeur
<b>Brillance</b>	Très opaque	UNI EN ISO 2813	Brillance <5
<b>Ritention de la saleté</b>	Très faible	UNI 10792	$\Delta L \leq 3$
<b>Résistance au brossage humide</b>	1	UNI EN ISO 11998	$L_{dft} < 5 \mu$
<b>Résistance aux moisissures</b>			EXCELLENT
<b>Résidu sec en poids</b>		Intérieur PF25	60-64 %
<b>Opacité</b>	2 (5m <sup>2</sup> /l)	UNI EN ISO 6504-3	$\geq 98$ e < 99.5
<b>Séchage</b>		Interne PF2	Chevauchement 3-5h Complet 10 jours

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

<b>Poids spécifique</b>	Interne PF3	1250-1550 g/l
<b>Couverture (blanc AC16)</b>	Intérieur PF11	> 90 %

## STOCKAGE

Le produit est stable pendant 1 an s'il est conservé dans son emballage d'origine à

une température comprise entre +5°C et +30°C.

## COULEURS

Blanc AC16.

La gamme de couleurs peut être élargie aux teintes des gammes Area 115, Spazio 100, Tucano et NCS. Les couleurs peuvent être produites avec le système Arreghini Colors 16. D'une production à l'autre, la teinte peut être légèrement différente, il est donc nécessaire de terminer le travail avec la même production.

## EMPLOI

Il est indiqué pour la décoration et la protection contre les agents atmosphériques, même avec des couleurs intenses, de supports alcalins, neufs ou en cours d'entretien, tels que les enduits de diverses compositions (à base de ciment, de chaux, prémélangés, enduits superficiels), le béton et le fibrociment, dans des atmosphères rurales, marines ou industrielles. Bien qu'il soit compatible avec le ciment et le béton armé, il offre une protection valable mais non spécifique.

## OUTILS

Rouleau, Pinceau.

## DILUTION

15-25% en volume avec de l'eau.

## RENDEMENT

9 - 11 m<sup>2</sup>/l par couche, selon le type de traitement.

## TEMPÉRATURE D'APPLICATION

+2°C +30°C

## SYSTÈME DE PEINTURE

### **Nouvelles surfaces d'enduit de ciment, d'enduit de ciment et de chaux, de béton armé, de béton préfabriqué**

- 1.1 Nettoyer par hydrolavage de toutes les impuretés telles que la saleté, la mousse, la moisissure, les agents de rebut ;
- 1.2 Sur une surface sèche, appliquer deux ou plusieurs couches (à évaluer en fonction de l'état du support) d'*Unikocap Active* à 3-5 heures d'intervalle.

### **Entretien des anciennes peintures**

- 2.1 Enlever la peinture décollée, l'efflorescence ou d'autres résidus ou matériaux friables à l'aide de brosses et de grattoirs et laver avec un nettoyeur à haute pression;
- 2.2 Restaurer l'enduit manquant avec *K29* si les réparations sont mineures ; sinon, pour les grandes épaisseurs, utiliser *Rasacap 50 ou 501* ;
- 2.3 Après 24 heures en cas d'utilisation de *K29* ou 14 jours en cas d'utilisation de *Rasacap 50 ou 501*, appliquer deux ou plusieurs couches (à évaluer en fonction de l'état du support) d'*Unikocap Active* à 3-5 heures d'intervalle.

### **Entretien d'une ancienne peinture polluée par des moisissures**

- 3.1 Préparer la surface comme indiqué aux points 2.1-2.2;
- 3.2 Traiter la surface avec *B1*;
- 3.3 Après 4-6 heures, appliquer deux ou plusieurs couches (à évaluer en fonction de l'état du support) d'*Unikocap Active* à 3-5 heures d'intervalle.

### **Entretien des revêtements épais**

- A. Utiliser des brosses et des grattoirs pour enlever les revêtements décollés, les efflorescences ou autres résidus ou matériaux friables et les laver avec un nettoyeur à haute pression;
- B. Restaurer les parties manquantes de la couche épaisse et appliquer deux ou plusieurs couches (à évaluer en fonction de l'état du support) d'*Unikocap Active* à 3-5 h d'intervalle.

## **VOIX DE L'OFFRE**

Peinture à base d'hydropliolite et de poudre de quartz, à appliquer directement sur le substrat avec une consommation d'environ 300 ml/m<sup>2</sup>.

## **AVERTISSEMENTS**

Afin d'effectuer les travaux dans les règles de l'art, il est indispensable de suivre les instructions de préparation des surfaces contenues dans le livre CAP Arreghini. Les données de spécification ont été déterminées à +23°C avec 65% d'humidité relative de l'air ambiant. Dans des conditions différentes, les données et les temps entre les opérations varient. Les informations techniques contenues dans le présent document sont uniquement indicatives. En raison de la grande variété de supports et de conditions d'application, il est conseillé de vérifier l'aptitude à l'emploi et l'efficacité du produit par le biais d'essais réalisés sur l'application spécifique.