

## CARACTÉRISTIQUES

MICROLITE est un système décoratif et protecteur pour surfaces continues.

*Microlite 100* est un revêtement décoratif monocomposant pour intérieurs, qui se prête à la réalisation de finitions colorées sur des sols sans joints, avec un effet spatulé mat ; il peut également être appliqué à la verticale, idéal pour obtenir une finition continue sol-mur.

*Microlite 100* est particulièrement indiqué pour la réalisation des finitions du système MICROLITE, caractérisées par une adhérence élevée et une résistance aux chocs et à l'abrasion.

## COMPOSITION

À base de polymères acryliques en dispersion aqueuse, d'agréats sélectionnés et d'additifs spéciaux. Sans liants hydrauliques ni époxy.

## PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

	VALEUR	CONDITIONS
GRANULOMÉTRIE	Max 0,1 mm	
ASPECT NATUREL	Pâte gris clair	
POIDS SPÉCIFIQUE	1550 – 1750 kg/L	
TEMPS DE DURCISSEMENT	3 h	20 °C et 50 % HR
SÉCHAGE COMPLET	24 h	20 °C et 50 % HR
MATURATION	48 h	

## STOCKAGE

Le produit se conserve jusqu'à 24 mois dans des emballages intacts à une température comprise entre +5 °C et +35 °C, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de l'action directe du soleil.

## COULEURS

Gris AC16. La gamme de couleurs peut être élargie avec les teintes du nuancier Microlite à l'aide du système Arreghini Colors 16. **Le gris AC16 n'est pas un produit fini, il doit être teinté avec le système AC 16.**

D'une production à l'autre, la teinte peut légèrement varier. Si le produit est utilisé comme produit fini, il est donc nécessaire de terminer le travail avec la même production.

## UTILISATION

*Microlite 100* est utilisé pour réaliser des surfaces prestigieuses, dans les nouvelles constructions ou dans la rénovation d'anciennes structures. Il peut être posé à l'horizontale ou à la verticale sur des supports traités avec *Microlite 300* (revêtement décoratif à grain moyen).

Pour augmenter la résistance à l'abrasion, appliquer deux couches de finition protectrice *Techcoat Pro*, une peinture acrylique transparente à base d'eau, disponible en versions brillante, semi-brillante et mate.

## OUTILS

Truelle en plastique

## DILUTION

Prêt à l'emploi

## CONSOMMATION

300-400 g/m<sup>2</sup>

## TEMPÉRATURE D'APPLICATION

Ne pas appliquer sur des surfaces gelées ou en cours de dégel. Ne pas ajouter d'eau pendant l'application.

Conditions ambiantes et du support pour l'application :

- Température ambiante : min. +10 °C / max. +35 °C.
- Température du support : min. +10 °C / max. +30 °C.

## SYSTÈME DE PEINTURE

### **Préparation du support pour sols en béton, chapes et supports cimentaires en général :**

La surface doit être préparée en éliminant les matériaux sans consistance, les huiles, les agents de démoulage, la poussière, les efflorescences, les dépôts salins, les peintures et revêtements qui n'adhèrent pas parfaitement et ne sont pas stables. En cas de fissures ou de crevasses, procéder au soudage et à la fermeture de celles-ci à l'aide d'une technique de couture à

(conformément à la norme UNI 10966-5).

Vérifier que le support est suffisamment plan, sec et exempt d'humidité ascendante (<4 %). Ne pas appliquer sur des surfaces gelées ou en phase de dégel. Dans le cas de grandes surfaces présentant des joints de dilatation, ceux-ci doivent être remis à nu et scellés avec un mastic spécifique pour garantir l'absorption éventuelle du mouvement structurel.

S'assurer que les supports nouvellement réalisés ont atteint leur maturité complète conformément aux déclarations du fabricant. En présence de chapes radiantes, avant la pose du système Microlite, s'assurer que les essais prévus ont été effectués au moyen de cycles de mise en marche progressive du système de chauffage, stabilisant ainsi le support afin d'exclure la formation de condensation ou de fissures (conformément à la norme UNI 1264-4).

Les surfaces doivent être préparées par ponçage avec du papier abrasif de grain 40 ou par polissage avec des disques diamantés (en évaluant dans ce cas la consistance du support), puis par aspiration des poussières et application d'une couche d'*Hydro Cement Block*, un apprêt époxy transparent à base d'eau (2 couches dans le cas d'intérieurs de douche sans receveur).

En cas de traces d'installations sur les murs, afin d'éviter la formation de fissures dans le revêtement final, il est recommandé d'appliquer un treillis en fibre de verre (90 g/m<sup>2</sup>) en étalant *Hydro Cement Block* (N.B. : le treillis ne doit JAMAIS être superposé mais juxtaposé).

### **Préparation du support mural de type enduit ciment, enduit à base de chaux**

S'assurer que les supports nouvellement réalisés ont atteint leur maturité complète conformément aux indications du fabricant. S'assurer que le support est exempt de fissures et de parties susceptibles de se détacher.

Les fissures, les vides ou les parties friables doivent être traités au préalable par jointoiement et remplissage avec des matériaux de même nature que le fond.

En cas de présence de traces d'installations sur le mur, afin d'éviter la formation de fissures dans le revêtement final, il est recommandé d'appliquer un treillis en fibre de verre (90 g/m<sup>2</sup>) en étalant *Hydro Cement Block* (N.B. : le treillis ne doit JAMAIS être superposé, mais placé côte à côte).

### **Préparation du support mural/sol en carreaux, mosaïque, grès ou similaire :**

En cas d'application sur du carrelage, après avoir vérifié au préalable l'adhérence au support, il est recommandé de poncer avec des disques diamantés (sur les murs, effectuer le ponçage avec des disques en carbure de silicium) puis d'aspirer la poussière

qui s'est formée.

Sur les sols présentant des joints très larges (>3 mm), afin de garantir leur masquage, il est possible d'appliquer sur la surface une couche d'Hydro Cement Block, un apprêt époxy transparent à base d'eau, en noyant un treillis en fibre de verre d'un poids spécifique de 90 g/m<sup>2</sup> et en saupoudrant ensuite du sable de quartz (0,1-0,6 mm) à l'état frais (N.B. : le treillis ne doit JAMAIS être superposé mais juxtaposé) ; dans le cas de joints standard, procéder uniquement au ponçage. La surface ainsi préparée facilitera l'application du système Microlite, rendant la surface uniforme.

En cas de traces d'installations sur le mur, afin d'éviter la fissuration du revêtement final, il est recommandé d'appliquer un treillis en fibre de verre (90 g/m<sup>2</sup>) à l'aide d'*Hydro Cement Block*.

#### **Préparation du support en placoplâtre**

S'assurer que les joints entre les panneaux sont bien traités, renforcés avec un treillis et parfaitement planes, puis procéder à l'application de *Primer Top*, un apprêt mural de remplissage adapté pour uniformiser les absorptions et créer un pont d'adhérence du système Microlite.

#### **Préparation du mélange :**

*Microlite 100* est prêt à l'emploi. Mélanger à l'aide d'un mélangeur à faible vitesse jusqu'à obtenir un mélange homogène.

#### **Mise en œuvre :**

#### **TRAITEMENT DES SUPPORTS CIMENTÉS HORIZONTAUX ET VERTICAUX**

(texture cycle 2 « spatulé à grain fin »)

- Sur un support idéal, conformément aux prescriptions, appliquer une couche de *Microlite 500* à l'aide d'une taloche en acier, en veillant à ce que le lissage soit linéaire et ne présente pas de défauts/creux.
- Si les supports en ciment sont très irréguliers, il est recommandé d'appliquer une deuxième couche de *Microlite 500* pour mieux uniformiser la surface. Une fois le durcissement complet, poncer la couche finale de *Microlite 500* à l'aide d'une ponceuse orbitale et de papier abrasif 40-60, en prenant soin d'éliminer tout excès de matériau déposé.
- Sur une surface propre et exempte de poussière, appliquer une couche de *Microlite 300* à l'aide d'une taloche en acier en prenant soin de créer la texture souhaitée (éviter d'étaler en formant des « s »).
- Une fois le durcissement complet, procéder au ponçage avec un grain 60-80, en prenant soin d'éliminer les éventuels excès de matériau déposés. Procéder à l'application d'une couche de *Microlite 100* à l'aide d'une taloche en plastique, en évitant de créer des épaisseurs.

N.B. : l'utilisation d'une taloche en acier pour l'application du *Microlite 100* peut faire apparaître des stries noirâtres, plus visibles sur les teintes claires. Si cet « effet » ne vous convient pas, il est conseillé d'utiliser une taloche en plastique.

- Une fois le produit complètement durci, poncer avec un grain de 80-120, en prenant soin d'éliminer tout excès de produit déposé. Nettoyer soigneusement la surface en aspirant la poussière et appliquer deux couches croisées de la finition protectrice *Techcoat Pro*, une peinture acrylique transparente à deux composants, en espaçant les couches de 6 à 8 heures.

**Pour les autres textures réalisables, consultez la brochure « Microlite » dans la partie « cycles d'application ».**

#### TRAITEMENT DES SUPPORTS VERTICAUX EN PLÂTRE

- Sur un support idéal conforme aux prescriptions, appliquer une couche de Primer Top au rouleau afin de garantir la consolidation, l'isolation et une adhérence sûre à la surface.
- Au bout de 5 à 8 heures, selon la texture choisie, appliquer une couche de *Microlite 300* à l'aide d'une taloche en acier en prenant soin de créer la texture souhaitée.  
N.B. : la surface étant lisse et plane, procéder à l'application du cycle Microlite en commençant directement par l'application de *Microlite 300*.
- Une fois le durcissement complet, procéder au ponçage avec un grain de 60-80, en prenant soin d'éliminer tout excès de matériau déposé. Procéder à l'application d'une couche de *Microlite 100* à l'aide d'une taloche en plastique, en évitant de créer des épaisseurs.

N.B. : l'utilisation d'une taloche en acier pour l'application de *Microlite 100* peut laisser des stries noirâtres, plus visibles sur les teintes claires. Si cet « effet » ne vous convient pas, il est conseillé d'utiliser une taloche en plastique.

- Une fois le durcissement complet, procéder au ponçage avec un grain de 80-120, en prenant soin d'éliminer tout excès de matériau déposé. Nettoyer soigneusement la surface en aspirant les poussières et procéder à l'application en deux couches croisées de la finition protectrice *Techcoat Pro*, peinture acrylique transparente à deux composants, en espaçant les couches de 6 à 8 heures l'une de l'autre.

**Pour les autres textures réalisables, consultez la brochure « Microlite » dans la partie « cycles d'application ».**

#### **TRAITEMENT DES SUPPORTS CARRELÉS HORIZONTAUX ET VERTICAUX**

(texture cycle 2 « spatulé à grain fin »)

- Sur un support idéal conforme aux prescriptions, une fois les surfaces poncées et nettoyées, dans le cas de joints larges, appliquer une couche d'*Hydro Cement Block* en noyant un treillis en fibre de verre d'un poids spécifique de 90 g/m<sup>2</sup> et en saupoudrant ensuite du quartz (N.B. : le treillis ne doit JAMAIS être superposé mais juxtaposé) ; dans le cas de joints standard, procéder uniquement au ponçage.
- Appliquer une couche de *Microlite 500* à l'aide d'une taloche en acier, en veillant à ce que le lissage soit linéaire et ne présente pas de défauts/creux.
- Une fois le durcissement complet, poncer à l'aide d'une ponceuse orbitale et d'un papier abrasif 40-60 en prenant soin d'éliminer tout excès de matériau déposé.
- Sur une surface propre et exempte de poussière, appliquer une couche de *Microlite 300* à l'aide d'une taloche en acier en prenant soin de créer la texture souhaitée.
- Une fois le durcissement complet, procéder au ponçage avec un grain 60-80, en prenant soin d'éliminer les éventuels excès de matériau déposés. Procéder à l'application d'une couche de *Microlite 100* à l'aide d'une taloche en plastique, en évitant de créer des épaisseurs.

N.B. : l'utilisation d'une taloche en acier pour l'application du *Microlite 100* peut faire apparaître des stries noirâtres, plus visibles sur les teintes claires. Si cet « effet » ne vous convient pas, il est conseillé d'utiliser une taloche en plastique.

- Une fois le produit complètement durci, poncer avec un grain de 80-120, en prenant soin d'éliminer tout excès de produit déposé. Nettoyer soigneusement la surface en aspirant la poussière et appliquer deux couches croisées de la finition protectrice *Techcoat Pro*, une peinture acrylique transparente à deux composants, en espaçant les couches de 6 à 8 heures.

**Pour les autres textures réalisables, consultez la brochure « Microlite » dans la partie « cycles d'application ».**

**N.B. : dans toutes les phases d'application du système Microlite, les bandes de papier utilisées pour le**

**Les masques utilisés pour les portes, fenêtres, plinthes, etc. doivent être retirés sur chaque couche à produit frais avant le durcissement complet de la couche appliquée, car leur retrait est alors plus facile ; nous signalons également que toutes les surfaces en verre, bois et marbre doivent être entièrement recouvertes.**

**RÉFÉRENCE DU  
CAHIER DES  
CHARGES**

Revêtement acrylique monocomposant pour intérieurs à appliquer avec une consommation moyenne de 0,450 <sup>kg/m²</sup> par couche.

**AVERTISSEMENT  
S**

Les données spécifiques ont été déterminées à +23 °C avec une humidité relative de 65 %. Dans des conditions différentes, les données et les délais entre une opération et l'autre peuvent varier. Les informations techniques contenues dans ce document sont fournies à titre indicatif. En raison de la grande variété de supports et de conditions d'application, il est recommandé de vérifier l'adéquation du produit à l'usage prévu et son efficacité en effectuant des essais sur la réalisation spécifique.