

Pintura al agua transpirable, higiénica, antimoho, interior opaco y antigoteo

CARACTERÍSTICAS

Pintura mural al agua para interiores de alta transpirabilidad, fácil de aplicar, con tiempos de secado que permiten una rápida utilización de los espacios habitables, ideal para uso profesional, con elevadas características de compatibilidad y adherencia, poder de relleno, cubrición sobre diferentes tipos de soporte. Las propiedades de adecuada fluidez y baja tendencia a salpicar permiten aplicaciones con herramientas manuales o mecánicas que aseguran un acabado de elevada homogeneidad estética y opacidad uniforme.

Gracias a su calidad, representa la solución estética y técnica a diferentes exigencias de pintura con un buen nivel de acabado; proporciona una película con baja retención de polvo y es fácil de limpiar con una esponja húmeda. Gracias a la presencia de inertes especiales recubiertos de cera, es especialmente transpirable para evitar la condensación en ambientes con alta concentración de vapor de agua, como cocinas y baños, y garantiza una elevada capacidad de relleno y una opacidad uniforme incluso en grandes superficies en todas las condiciones de luz.

Está aditivado con un fungicida eficaz contra diversas especies e insoluble en agua para garantizar la resistencia al ataque del moho en la pared, característica que contribuye a mantener intacta la superficie tratada durante mucho tiempo.

El producto cumple los requisitos de la **clase A+** según el informe de ensayo correspondiente.

COMPOSICIÓN

Producto sin APEO formulado con resinas de acetato de vinilo/acrilato en dispersión acuosa, agregados seleccionados y aditivado con fungicida sintético.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	Clase EN 13300	Método	Valor
Brilliance	Opaco	UNI EN ISO 2813	Brillo < 10
Opacidad		UNI EN ISO 6504-3	≥98 e <99,5
Resistencia a la suciedad	Bajo	UNI 10792	ΔL >3 y ≤ 9
Resistencia al moho			Excelente
Residuo seco en peso		Interior PF25	65-69 %
Secado		PF2 interno	Solapamiento 4-6h; Completo 5 días
Peso específico		PF3 interno	1600-1700 g/l
Cobertura		Interior PF11	> 95

ESPECIFICACIONES

El producto es estable 1 año almacenado en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C

Blanco.

EMPLEO

Es adecuado para la decoración y protección, con excelentes resultados estéticos y bajos costes, de diferentes tipos de soportes, nuevos o en mantenimiento, como revoques de diversas composiciones (cementosos, a base de cal, premezclados), hormigón y fibrocemento, cartón yeso, capas de estuco, pinturas viejas y en todos los casos en que se requiera un mantenimiento rápido y económico. En aplicaciones a pistola, asegúrese de que el sustrato esté libre de polvo y evite el exceso de

Pintura al agua transpirable, higiénica, antimoho, interior opaco y antigoteo

pulverización ajustando la presión, la boquilla y la dilución para garantizar que la pintura depositada moje adecuadamente la superficie.

HERRAMIENTAS

Rodillo, brocha, pulverizador.

DILUCIÓN

Rodillo, brocha: 30-45% con agua en volumen.
Pulverización sin aire: 0-10% en volumen con agua.

RESA

8-10 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Enlucidos de cemento, enlucidos de cemento-cal, enlucidos de cal hidráulica, hormigón armado, hormigón prefabricado nuevo y pinturas lavables sin moho antiguas

1 Elimine los restos de polvo, rellene con *Stucco Light* y proceda como se indica a continuación:

- 1.1 Aplicar una capa de *2000 Tix Active* correspondiente a 100-125 ml/m²;
- 1.2 Después de 4-6 horas aplicar una capa de *2000 Tix Active* correspondiente a 100-125 ml/m².

Enlucidos de yeso, pinturas al temple y otros sustratos muy absorbentes

- A Después del paso 1 (limpieza y rejuntado), aplicar una mano de *Acrilifix* diluido 1:5 con agua o una mano de *Coprisol* con 2 l aditivo *antimoho A10* en 14 l de pintura.
- B Después de 3-5 horas, proceder como en 1.1 y siguientes.

El grado de absorción de una pintura al temple puede evaluarse del siguiente modo: tras aplicar la primera capa de pintura, compruebe si se forman numerosas burbujas de aire. En este caso, la absorción es excesiva y será necesario eliminar completamente la pintura anterior mojando con abundante agua y raspando con una espátula.

Mantenimiento en sustratos con moho muy evidente

- 2.1 Aplicar *B1* en la zona afectada;
- 2.2 Al cabo de 3-5 horas, limpiar la zona atacada por el moho con un paño o un cepillo y volver a aplicar *B1* en toda la superficie;
- 2.3 Proceda como en 1.1 y siguientes.

VOZ CAPITAL

Pintura al agua transpirable para interiores a base de resinas sintéticas con un contenido en sólidos del 67%, para aplicar con un consumo medio de 220 ml/m².

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es imprescindible seguir las instrucciones de preparación de la superficie contenidas en los libros CAP Arreghini. Los datos de especificación se determinaron a +23°C con una humedad ambiente relativa del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían. La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, recomendamos que la idoneidad del producto y su eficacia se comprueben mediante ensayos en la aplicación específica.