

CARACTERÍSTICAS

Pintura mural al agua para interiores de alta transpirabilidad, fácil de aplicar, con tiempos de secado que permiten una rápida utilización de los espacios habitados, ideal para uso profesional ya que posee elevadas características de compatibilidad y adherencia, poder de relleno, cubrición sobre diferentes tipos de sustrato.

Las propiedades de fluidez adecuada y baja tendencia a las salpicaduras permiten aplicaciones con herramientas manuales o mecánicas que garantizan un acabado caracterizado por una elevada homogeneidad estética y una opacidad uniforme.

Gracias a su calidad, representa la solución estética y técnica para diferentes exigencias de pintura con un buen nivel de acabado; proporciona una película con baja retención de polvo y es fácil de limpiar con una esponja húmeda. Gracias a la presencia de inertes especiales recubiertos de cera, es especialmente transpirable para evitar la condensación en ambientes con alta concentración de vapor de agua como cocinas y baños, y garantiza una elevada capacidad de relleno y una opacidad uniforme incluso en grandes superficies en todas las condiciones de luz.

El producto cumple los requisitos de la **clase A+** según el informe de ensayo correspondiente.

COMPOSICIÓN

Producto sin APEO formulado con resinas de acetato de vinilo/acrilato en dispersión acuosa y agregados seleccionados.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	Clase EN 13300	Método	Valor
Brilliance	Opaco	UNI EN ISO 2813	Brillo < 10
Opacidad	2	UNI EN ISO 6504-3	≥ 98 y < 99.5
Recogida de suciedad	Bajo	UNI 10792	ΔL > 3,5 y ≤ 9
Residuo seco en peso		Interior PF25	66-70 %
Secado		PF2 interno	Solapamiento 4-6h; Completo 5 días
Cobertura		Interior PF11	> 95
Peso específico		PF3 interno	1600-1700 g/l

ESPECIFICACIONES

ALMACENAMIENTO

El producto es estable 1 año almacenado en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C

COLORES

Blanco

EMPLEO

Es adecuado para la decoración y protección, incluso con tonos pastel, con excelentes resultados estéticos y costes contenidos, de diversos soportes, nuevos o en mantenimiento, como revoques de diversas composiciones (cementicios, a base de cal, premezclados), hormigón y fibrocemento, cartón yeso, enlucidos de estuco y pinturas viejas, y en todos los casos en que se requiera un mantenimiento rápido y económico. En aplicaciones a pistola, asegúrese de que el sustrato esté libre de polvo y evite el exceso de pulverización del producto ajustando la presión, la boquilla y la dilución para garantizar que la pintura depositada moje adecuadamente la superficie.

En superficies sujetas a contaminación por moho biológico, añadir 2 l de A10 por 14

litros de pintura.

HERRAMIENTAS

Rodillo, brocha, pistola

DILUCIÓN

Rodillo, brocha: 30-45% con agua en volumen.
Pulverización sin aire: 0-10% en volumen con agua.

RESA

8-10 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Enlucidos de cemento, enlucidos de cemento-cal, enlucidos de cal hidráulica, hormigón armado, hormigón prefabricado nuevo y pinturas lavables sin moho antiguas

1. Eliminar los restos de polvo, realizar cualquier rejuntado con *Stucco Light*
2. En superficies nuevas y limpias, aplique dos capas de *2000 Tix Plus* con un intervalo de 4 a 6 horas.

Enlucidos de yeso, enlucidos de estuco, cartón yeso, pinturas al temple y otros sustratos muy absorbentes

- I. Eliminar los restos de polvo, rellenar con *Stucco Light* si es necesario.
- II. Aplicar una mano de *Acrilifix* diluido 1:5 con agua, o una mano de *Coprisol*.
- III. Aplique dos capas de *2000 Tix Plus* con un intervalo de 4-6 horas.

El grado de absorción de una pintura al temple puede evaluarse de la siguiente manera: tras aplicar una primera capa de pintura, compruebe si se forman burbujas de aire en la superficie. Si son muy numerosas, significa que la absorción del soporte es excesiva y, por tanto, es necesario proceder como en el caso de las capas de enlucido (véase el punto II) o eliminar completamente la pintura anterior mojándola con abundante agua y raspándola con una espátula.

VOZ DE LICITACIÓN

Pintura al agua transpirable para interiores a base de resinas sintéticas con un 68% de residuo sólido, para aplicar con un consumo de 220 ml/m².

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es esencial seguir las instrucciones de preparación de superficies que figuran en los libros de CAP Arreghini. Los datos de especificación se determinaron a +23°C con una humedad relativa del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían. La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se recomienda comprobar la idoneidad del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.