

CARACTERÍSTICAS

Imprimación lijable para soportes de madera, de fácil aplicación, ideal para uso profesional ya que tiene poder de relleno, adherencia a diferentes especies de madera y secado rápido para reducir el tiempo de pintado. Forma una película de imprimación que asegura la adherencia de las capas de acabado y su pulverización homogénea y uniforme.

Es adecuado para barnizar artefactos en interiores, garantiza una buena humectación del poro de la madera y una excelente facilidad de lijado y cepillado manual o mecánico.

COMPOSICIÓN

Producto formulado con nitrocelulosa modificada y resinas alquídicas

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
ARENABILIDAD	EXCELENTE	
POTENCIA DE LLENADO	BUENA	
RESIDUO SECO EN PESO	24-28%	Interior PF25
SECADO	Solapamiento de 2 Completar 5 días	PF2 interno

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	900-1000 g/l	PF3 interno
ARENABILIDAD	35-40 pasajes	Interior PF5

ALMACENAMIENTO

El producto debe almacenarse en sus envases originales a una temperatura comprendida entre +5°C y +30°C . alejado de fuentes de ignición.

COLORES

Transparente incoloro

EMPLEO

Como primera capa sobre superficies brutas de diferentes especies de madera, en el ciclo de lacado transparente con acabado nitrocelulósico, en todos los procesados de la madera, pero especialmente en piezas torneadas con pulverización electrostática o por inmersión. El resultado es bueno cuando se utiliza en trabajos tallados o perfilados porque permite un lijado muy bueno con lana de acero. En condiciones desfavorables debidas a demasiada humedad o alta temperatura, utilice diluyente *Butol* para evitar punteados, veladuras u otros defectos de la película. El lijado debe realizarse sin eliminar una gran cantidad de la película seca para mantener una película suficiente que garantice un acabado uniforme.

HERRAMIENTAS

Rociador, Marinero, Inmersión.

DILUCIÓN

10-20% en volumen con *Nitro NV5000* (utilizar *Butol* en caso de humedad o alta temperatura).

RESA

7-8 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMAS DE PINTURA

Artefacto de madera de diferentes especies

1. Lije la madera primero con papel de lija de grano 80 y después con papel de lija de grano 150;
2. Si es necesario, teñir con una solución de *Arol* diluida con acetona o agua;
3. Después de 30 minutos, aplicar 2 ó 3 capas de *Carteggiabile CS21*, con un intervalo de 2 horas;
4. Cualquier patinado debe realizarse antes de la última capa de imprimación y después de haber lijado la capa de imprimación anterior;
5. Después de 2h lijar con lija de grano 180-220 y aplicar una capa de *Alkidina Opaca*.

VOZ DE LICITACIÓN ADVERTENCIAS

Imprimación nitrosintética transparente con 26% de residuo sólido a aplicar en varias capas para un consumo de 270 ml/m².

Para realizar el trabajo de manera profesional, es indispensable seguir las instrucciones para la preparación de la superficie contenidas en los libros CAP Arreghini, en el ciclo de aplicación y en la ficha técnica. La información técnica aquí contenida es de carácter indicativo. Se aconseja adaptarla a las condiciones específicas de uso. Los datos de las especificaciones y la información técnica se han determinado a +23°C con una humedad relativa ambiente del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones variarán. Nuestras recomendaciones sobre el uso del producto se basan en nuestras propias observaciones y en una cuidadosa investigación. También se ha tenido en cuenta la experiencia adquirida en la aplicación práctica. No obstante, debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, es imprescindible comprobar la idoneidad de uso del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.