

Impregnante protector de base acuosa

CARACTERÍSTICAS

Impregnante acrílico al agua para madera, de uso interior y exterior de gran penetración y que resalta la veta de la madera. Está disponible en colores transparentes obtenidos con pigmentos minerales micronizados de alta resistencia a la luz que confieren a la carpintería estabilidad cromática y protección contra el deterioro causado por los rayos UV y la intemperie, indispensables para la durabilidad de la aplicación.

Su alta calidad garantiza una buena humectación del poro, un bajo hinchamiento de la fibra y una distribución homogénea y uniforme del color para asegurar la adherencia de las capas de acabado y su correcta hilatura, con excelentes resultados estéticos tanto en aplicaciones profesionales como de bricolaje. Fácil aplicación tanto con herramientas manuales como mecánicas.

Producto diluible en agua formulado con resinas acrílicas en dispersión acuosa y fungicidas que garantizan la resistencia al moho y una elevada resistencia a los rayos UV; para obtener la máxima protección en exteriores en condiciones de fuerte exposición a la intemperie y a la luz solar, el producto debe recubrirse con capas de acabado adecuadas.

Al ser inodoro, es especialmente adecuado para aplicaciones en entornos poco ventilados. Se fabrica con materias primas seleccionadas por su bajo impacto, escasa contaminación y emisiones mínimas para preservar el bienestar y la seguridad de los usuarios.

COMPOSICIÓN

Producto a base de resinas sintéticas y óxidos de hierro transparentes y resistentes a la luz.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
RESISTENCIA A LOS RAYOS UV	EXCELENTE	
UNIFORMIDAD DEL TINTE	EXCELENTE	
RESISTENCIA AL MOHO	BUENA	
RESIDUO SECO EN PESO	Incolora y coloreada: 6-8%; Blanco: 46-50%.	Interior PF25
SECADO	Solapamiento: 4-6h; Completo: 24 h	PF2 interno

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	Incoloro y coloreado: 950-1050 g/l Blanco: 1300-1400 g/l	PF3 interno

ALMACENAMIENTO

El producto es estable 1 año almacenado en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C

COLORES

Según carpeta específica. Se recomienda comprobar el tinte con pruebas preliminares antes de la aplicación, ya que el color original de cada tipo de madera produce un tono final diferente. El tinte entre una tirada de producción y la siguiente puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar un trabajo con la misma tirada de producción.

El color blanco debe aplicarse en dos o más capas para evitar que el amarilleamiento de la madera cambie el color con el tiempo.

EMPLEO

Como primera mano sobre superficies en bruto de diversas especies de madera, en el ciclo de pintura coloreada semitransparente con acabado acrílico diluible en agua sobre artefactos como marcos de ventanas y puertas en general, tableros de cerillas,

Impregnante protector de base acuosa

vigas y otros trabajos de madera. Se caracteriza por unas adecuadas propiedades de fluidez y fluidez que permiten una fácil aplicación especialmente con flow-coating, impregnación e inmersión. Si el producto se ha almacenado a bajas temperaturas, recomendamos llevarlo al menos a +15 °C antes de su aplicación.

Durante el tiempo de aplicación y secado, es esencial que la temperatura sea superior a +10°C y la humedad del aire inferior al 65%; también es importante que la habitación esté ventilada, para facilitar la evaporación del agua.

El secado puede realizarse a temperatura ambiente o con un túnel de aire caliente (35°-50°C); en este caso, el cepillado puede realizarse después de 3-5 horas, lo que permite reducir el tiempo de transformación. Utilizar agua para limpiar las herramientas.

HERRAMIENTAS

Brocha, Spray, Inmersión, Impregnación, Flow-coating.

DILUCIÓN

Listo para usar.

RESA

11-13 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+10°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Protección de ventanas, vigas, junquillos

- 1.1 Lije la madera con papel de lija de grano 180-220 y aplique una capa de *Classic W* del color deseado;
- 1.2 Después de 4-6h aplicar una capa de *Special W Matt*;
- 1.3 Después de 8h, cepillar o lijar con papel de lija de grano 240-280 y aplicar una segunda capa de *Special W Matt*

Mantenimiento

- A. Limpie a fondo la superficie de suciedad y polvo y lijela con papel de lija de grano 180-220;
 - B. A continuación, aplique *Special W Matt* como en 1.2.
- Si el artefacto está en mal estado, lije la pintura hasta la madera y comience de nuevo desde el paso 1.1.

Lacado

- 2.1 Lije la madera con papel de lija de grano 180-220 y aplique una capa de *Classic W Blanco*.
- 2.2 Después de 4-6 horas, aplicar una capa de *Opakite W* con un espesor de 100-120µ m húmedo.
- 2.3 Después de 6 horas, cepillar o lijar con papel de lija de grano 240-280 y aplicar *Ecoplast 1000 Satinato* 230-270µ m húmedo.

En mantenimiento, limpiar bien la superficie de suciedad y polvo y aplicar *Ecoplast 1000 Satinato* como en el punto 2.3, 160-180µ m húmedo. Si el artefacto está en mal estado, lijar hasta la madera y empezar desde el punto 2.1.

Impregnante protector de base acuosa

VOZ DE LICITACIÓN

Impregnante acrílico al agua para madera, resistente al moho y a los rayos UV, con un residuo sólido del 12% (incoloreo y coloreado) o del 48% (blanco), utilizado para la impregnación de superficies con un consumo medio de 85 ml/m² (incoloreo y coloreado), 110 ml/m² (blanco).

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es esencial seguir las instrucciones de preparación de la superficie que figuran en los libros CAP Arreghini.

Los datos de especificación se determinaron a +23°C con una humedad relativa del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían.

La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se recomienda comprobar la idoneidad del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.