

CARACTERÍSTICAS

Pintura diluible en agua, impermeable y adecuadamente transpirable, de fácil aplicación, ideal para uso profesional, con elevadas características de compatibilidad y adherencia, poder de relleno y cubrición sobre diferentes tipos de soporte. Su alta calidad con un elevado nivel de acabado asegura la máxima protección del color y resistencia en exteriores. El polvo de cuarzo que contiene le permite rellenar el sustrato, dando como resultado un acabado compacto y homogéneo. Su elevada opacidad asegura un adecuado enmascaramiento de las imperfecciones del enlucido. El producto, en colores con un valor de reflexión de la luz LRV>25, también es adecuado para pintar durante el mantenimiento de sistemas de aislamiento exterior.

RESISTENCIA AL AGUA

El producto se seca y cura completamente en unos 10 días en condiciones óptimas (+15 +30°C con <10% de humedad del sustrato y <75% de humedad relativa del aire). Si, antes del secado completo, la pintura sufre un lavado debido al agua de lluvia o a la condensación (en caso de niebla o de humedad superior al 85%), puede producirse un goteo semibrillante más o menos extenso. Este fenómeno, de carácter temporal, no afecta a la resistencia del producto y se elimina por hidrolavado o por la acción natural posterior de la lluvia y el sol.

RESISTENCIA AL MOHO Y LAS ALGAS

El producto ha sido ensayado según la norma EN15458 - 2006 y los resultados confirman su eficacia frente a hongos y algas.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que los ingredientes activos que contiene son biodegradables y, en consecuencia, la eficacia se reduce con el tiempo debido a la acción prolongada de hongos y algas que se asientan en la superficie de la película. Además, la presencia de sustancias orgánicas, las condiciones climáticas, la humedad y las precipitaciones contribuyen a reducir la eficacia de los ingredientes activos. De hecho, en presencia de humedad elevada o precipitaciones, la acción antimoho (que se produce por el contacto del microorganismo con el ingrediente activo) será menos eficaz porque el ingrediente activo estará en estado diluido. Por lo tanto, no es posible cuantificar después de cuánto tiempo puede reanudarse el crecimiento de microorganismos, hongos y algas.

COMPOSICIÓN

Producto formulado con resinas estireno-acrílicas en dispersión acuosa, agregados seleccionados y fungicida sintético.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	Clase EN 1062	Método	Valor
Brillo	Muy opaco	UNI EN ISO 2813	Brillo < 5
Opacidad (Blanco)	2 (10m ² /l)	UNI EN ISO 6504-3	≥ 98 e < 99.5 %
Recogida de suciedad	Muy baja	UNI 10792	ΔL ≤ 3
Resistencia al cepillado en húmedo	1	UNI EN ISO 11998	L _{dft} < 5 μ
Residuo seco en peso		Dentro de PF25	72-76 %
Resistencia al moho			Excelente
Secado		Interior PF2	Recubrimiento 4-6h Completo 10 días

ESPECIFICACIONES **Peso específico** Interior PF3 1295-1750 g/l

ALMACENAMIENTO El producto es estable 1 año si se almacena en los envases originales a temperaturas entre +5°C y +30°C.

COLORES Blanco. La gama de colores puede ampliarse en las tonalidades de las maquetas Area115, Spazio 100, Tucano y NCS. Los colores pueden producirse con el sistema Arreghini Colors 16. Entre una serie de producción y la siguiente, el tinte puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar el trabajo con la misma serie de producción.

USO Indicado para la decoración y protección de los agentes atmosféricos, incluso con colores intensos, de edificios nuevos o en fase de mantenimiento, a base de soportes alcalinos como revoques de varias composiciones (cementosos, a base de cal, premezclados, skim coat), hormigón y fibrocemento, en ambientes rurales, marinos o industriales. Aunque es compatible con el cemento y el hormigón armado, proporciona una protección válida pero no específica.

HERRAMIENTAS Rodillo, Brocha.

DILUCIÓN 15 -30% en volumen con agua.

RENDIMIENTO 9-11 m²/l por capa.

TEMPERATURA DE APLICACIÓN +5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA **Superficies nuevas de revoque de cemento, revoque de mortero calibrado, hormigón armado, hormigón prefabricado**

- 1.1 Limpiar con hidrolimpiadora de todas las impurezas como suciedad, musgo, moho, agentes fundentes;
- 1.2 Aplicar una capa de *B1* correspondiente a 80-100 ml/m²;
- 1.3 Sobre una superficie seca, aplicar una capa de *Murisol* o *Murisol W*;
- 1.4 Después de 5-8 h, aplicar dos capas de *K81 Quartz Active* con un intervalo de 4-6 h.

Mantenimiento de pinturas viejas

- 2.1 Utilizar cepillos y rasquetas para eliminar la pintura suelta, eflorescencias u otros residuos sueltos o material desmenuzado y lavar con un limpiador de alta presión;
- 2.2 Restaurar las partes faltantes del revoque con *K29* si las reparaciones son pequeñas; en caso contrario, para grandes espesores, utilizar *50* o *501*.
- 2.3 Pasadas 24 horas si se utiliza *K29*, o 14 días si se utiliza *Rasacap 50* o *501*, tratar con *B1* si hay contaminación biológica por mohos, algas, musgo; después continuar desde el punto 1.3.

PUNTO LICITACIÓN Pintura para exteriores con resinas estireno acrílicas en dispersión acuosa y polvo de cuarzo, con resistencia a mohos y algas a aplicar sobre una superficie tratada con una imprimación adecuada con un consumo de 200 ml/m².

ADVERTENCIAS Para realizar el trabajo de forma profesional, es imprescindible seguir las instrucciones para la preparación de la superficie contenidas en los libros CAP Arreghini. Los datos de especificación se determinaron a +23°C con 65% de humedad relativa en el ambiente. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían. La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se aconseja comprobar la idoneidad de uso del producto y su eficacia mediante pruebas realizadas en la aplicación específica.

FICHA TÉCNICA

K81 CUARZO ACTIVO

Pintura al agua acrílica mate antimoho y antialgas

