

CARACTERÍSTICAS

Pintura diluible en agua, impermeable al agua y adecuadamente transpirable, de fácil aplicación, ideal para uso profesional, con alta compatibilidad y características de adherencia y trabajabilidad sobre diferentes tipos de sustratos.

Apto para uso en interiores, inodoro, formulado con resinas acrílicas en emulsión acuosa y pigmentos suavemente metalizados para crear un cambiante y agradable juego de luces, colores y reflejos; adecuado para obtener decoraciones especiales con un efecto texturizado y suave al tacto.

Al ser inodoro, está especialmente indicado para aplicaciones en entornos poco ventilados. ESTÁ fabricado con materias primas seleccionadas por su bajo impacto, baja contaminación y mínimas emisiones, con el fin de preservar el bienestar y la seguridad de los usuarios y de las personas que viven en el entorno; el producto cumple los requisitos de la **Clase A+** según el Informe de Pruebas correspondiente.

COMPOSICIÓN

A base de resinas acrílicas en dispersión acuosa, agregados seleccionados y pigmentos nacarados.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
DIFUSIÓN DEL VAPOR DE AGUA	BUENA	
RESISTENCIA AL IMPACTO	EXCELENTE	
RASPAR LA SUCIEDAD	BAJA	
RESISTENCIA AL LAVADO	EXCELENTE	
RESIDUO SECO EN PESO	43-47%	Interior PF25
SECADO	Solapamiento: -58h Completo: 5 días	PF2 interno

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	1160-1260 g/l	PF3 interno

ALMACENAMIENTO

El producto es estable 1 año si se almacena en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C.

COLORES

Blanco, Perla, Zecchino Oro.

La gama de colores puede ampliarse en las tonalidades de la carta de colores correspondiente. Los colores pueden producirse con el sistema Arreghini Colors 16. La tonalidad entre una tirada de producción y la siguiente puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar un trabajo con la misma tirada de producción.

EMPLEO

Es adecuado como acabado para crear un efecto decorativo tanto en locales públicos como privados en los que se deseen decoraciones especiales. Es necesario trabajar sobre superficies raspadas y perfectamente lisas.

El efecto de textura depende de la destreza manual del aplicador y de la cantidad aplicada, por lo que la muestra es meramente indicativa. Realizar pruebas prácticas sobre un panel de demostración antes de trabajar. Para obtener una superficie homogénea, trabajar con la misma herramienta y un solo operario en el acabado y asegurar un trabajo continuo húmedo sobre húmedo en toda la pared sin interrupción. Mezclar el producto en la mezcladora 2 minutos antes y después de introducir *Arreghini Colors 16*.

Las herramientas se lavan con agua inmediatamente después de su uso.

HERRAMIENTAS

Rodillo, Frattazzo, Espátula de acero inoxidable

DILUCIÓN

Hasta un 10% en volumen con agua.

RESA

13-15 m² /l por capa.

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Sobre hormigón y yesos diversos, nuevos o ya pintados, rugosos e irregulares, limpiar la superficie a decorar eliminando las partes sueltas y alisar con Jolli o Stuccocap. Sobre madera, aplicar imprimación Opakite u Opakite W y lijar. En sustratos de hierro, aplique una capa de Chromocap o Chromocap W. Chromocap puede ser sustituido por: Rustproofing, Corrobloc, Universal Primer Cap.

Sobre soportes preparados como se ha descrito anteriormente y sobre cartón yeso

1. Aplicar con un rodillo de pelo corto una capa de Ecolora Absolutecap diluido al 5 - 15% en volumen con agua;
2. Después de 3 horas, aplicar con un rodillo de pelo corto una capa de Mania diluido al 5-10% con agua, o listo para usar raspando con una llana de acero inoxidable;
3. Transcurridas de 5 a 8 horas, aplique una segunda capa de Mania lista para usar con una llana de acero inoxidable, extendiéndola con movimientos circulares para crear una superficie rica en reflejos metálicos.

Para aumentar la resistencia a la abrasión, al rayado, al lavado con detergentes y a los líquidos alimentarios, aplique DECOR PROTECTIVE.

VOZ CAPITAL

Pintura acrílica en dispersión acuosa para interiores adecuada para acabados semibrillantes matizados de efecto perlado, con alta resistencia al lavado para aplicar en dos manos, con un consumo medio de 0,140 l/m² sobre superficies niveladas previamente tratadas con una mano de Ecolora Absolutecap.

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es esencial seguir las instrucciones de preparación de superficies que figuran en los libros de CAP Arreghini.

Los datos de las especificaciones se determinaron a +23°C con una humedad relativa del ambiente del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían.

La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se recomienda comprobar la idoneidad del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.