

CARACTERÍSTICAS

Esmalte adecuado para sistemas de pintado de diferentes tipos de artefactos, impermeable, de fácil aplicación, ideal para uso profesional ya que presenta elevadas características de compatibilidad y adherencia, poder de relleno y cubrición sobre diferentes tipos de soportes. Garantiza un acabado caracterizado por una elevada uniformidad y una formidable resistencia a la intemperie y a los esfuerzos mecánicos, elementos indispensables para aplicaciones de larga duración, útiles para salvaguardar el artefacto a lo largo del tiempo.

Su alta calidad permite conseguir la solución estética y técnica para las diferentes necesidades de pintado con un excelente nivel de acabado y con la máxima protección y resistencia del color a la intemperie, incluso en condiciones severas de exposición.

Las características de elasticidad adecuada, resistencia al rayado y resistencia al desgaste generan una película que permanece estable, bella y resistente incluso a las tensiones naturales debidas a la variación dimensional del sustrato a medida que cambian las condiciones meteorológicas.

ESTÁ formulado con pigmentos colorantes estables a la luz y resinas alquídicas sintéticas en fase disolvente que proporcionan una alta protección en exteriores en condiciones de fuerte exposición a la intemperie y a la luz solar; es adecuado para sistemas de pintado en interiores y exteriores.

Las propiedades de fluidez adecuada y baja tendencia a correrse permiten aplicaciones con herramientas manuales que garantizan un acabado caracterizado por una alta homogeneidad estética, espesor uniforme y cobertura adecuada de los bordes tanto en aplicaciones profesionales como de bricolaje.

COMPOSICIÓN

Producto formulado con resinas alquídicas de aceite largo en fase disolvente y pigmentos seleccionados.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
RESISTENCIA A LA INTEMPERIE	EXCELENTE	
PORTADA	EXCELENTE	
RESISTENCIA A LA CORROSIÓN	BUENA	
ELASTICIDAD	BUENA	
RESIDUO SECO EN PESO	62-76%	Interior PF25
SECADO	según los colores Solapamiento de 24 horas Completar 5 días	PF2 interno

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	1100-1400 g/l	PF3 interno
GLOSS	según los colores 85-95	PF6 interno
CUBIERTA (blanca)	95-99%	Interior PF611

ALMACENAMIENTO

El producto es estable 1 año si se almacena en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C.

COLORES

Según carpeta específica. La gama puede ampliarse en los colores Tintoretto y Ral con el sistema Arreghini Colors 16. Entre una tirada de producción y la siguiente, el tono puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar el trabajo con la misma tirada de producción.

EMPLEO

Es adecuado para la decoración y protección contra la intemperie de diversos artefactos en entornos rurales, marinos o industriales, como vallas, barandillas de balcones de madera, pérgolas, jardineras, cenadores, vigas y accesorios.

Tenga especial cuidado de no aplicar grandes espesores para evitar tiempos de secado excesivamente largos y arrugas en la superficie.

Las condiciones ambientales desfavorables ralentizan el secado y el curado en profundidad, por lo que hay que asegurarse de que la capa anterior esté bien seca antes de recubrir. Recubra en un plazo de 72 horas para garantizar una buena

adherencia de las capas posteriores; de lo contrario, lije entre capas.
Si el producto se ha almacenado a bajas temperaturas, se recomienda llevarlo al menos a +15 °C antes de su aplicación.
Las herramientas se lavan con *Acquaragia VD100* o *Diluyente S800* inmediatamente después de su uso.

HERRAMIENTAS

Rodillo para el pelo, cepillo

DILUCIÓN

10% en volumen con *white spirit VD100* o *Thinner S800*

RESA

9-11 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Protección de artefactos de madera de diferentes especies

- 1L. Lije la madera primero con papel de lija de grano 80 y después con papel de lija de grano 150;
- 2L. Aplicar una capa de *Opakite (mezcla exterior 2 Opakite/1 Remdur Gloss)*;
- 3L. Después de 18-24 h lijar con papel de lija de 180 y aplicar una capa de esmalte *Remdur Brillante*;
- 4L. Después de 24 h aplicar una segunda capa de *Remdur Lucido*.

Mantenimiento

- 1LM. Eliminar la pintura descascarillada con rasquetas o papel de lija de grano 80;
- 2LM. Aplique una capa de *Remdur Lucido* en la zona afectada;
- 3LM. Transcurridas 24 horas, lije toda la superficie con papel de lija de grano 180-220 y aplique una capa de *Remdur Lucido* sobre toda la superficie.

Los elementos en los que haya grietas debidas a movimientos de crecimiento y contracción de la madera deben sellarse con productos adecuados (selladores acrílicos) antes de pintarlos. Si el barniz se ha deteriorado en gran parte de la superficie, lije completamente hasta la madera y continúe a partir del punto 2L. Para garantizar una buena durabilidad, es esencial que el artefacto de madera esté libre de resinas y aceites, bien seco (contenido de humedad del 15%-18%) y lijado. Además, el artefacto de madera debe estar construido con bordes redondeados y pendientes adecuadas para evitar el estancamiento de agua.

Protección de herrajes: barandillas, carpintería en general en entornos rurales urbanos

Sistema 1

- 1F. Preparar la superficie limpia y desengrasada con *Nitro Thinner NV 5000*;
- 2F. Aplicar dos capas de *Chromocap*, esperando 50' entre cada capa para un espesor de 70µ m en seco;
- 3F. Después de 12 h aplicar dos capas de *Remdur Lucido*, esperando 24 h entre capas para un espesor total de 100-120µ m seco.

Mantenimiento de un viejo artefacto oxidado

- 1MF. Eliminar la pintura descascarillada y el óxido con rasquetas, cepillos o papel de lija;
- 2MF. Aplique una capa de *Chromocap* en la zona afectada;
- 3MF. Después de 12 h, lije toda la superficie con papel de lija de grano 180-220;
- 4MF. Proceda como en 3F.

Para una protección adecuada en atmósferas marinas y de industria ligera, aplique

100 cubos de μ m de antioxidante más 70 cubos de μ m de esmalte; para atmósferas de industria pesada: 130 cubos de μ m de antioxidante más 100-120 cubos de μ m de esmalte.

En soportes de hierro, *Chromocap* puede sustituirse por *Corrobloc*.

Protección de hierro galvanizado, aluminio, aleaciones, plásticos

1Z. Limpie a fondo y desengrase el objeto con *Nitro Thinner NV 5000*;

2Z. Sobre sustrato seco aplicar *Chromocap W*;

3Z. Después de 4-6 horas, aplique dos capas de esmalte *Remdur Gloss* a intervalos de 24 horas.

Mantenimiento en aluminio, aleaciones ligeras, plástico

1MZ. Utilizar rasquetas, cepillos o papel de lija para eliminar la pintura descascarillada y proceder como en 2Z y 3Z.

**VOZ
DE LICITACIÓN**

Esmalte alquídico de acabado para artículos varios para utilizar con brocha o rodillo sobre soportes adecuados o pintura existente en dos capas con consumo de 200 ml/m².

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es esencial seguir las instrucciones de preparación de superficies que figuran en los libros de CAP Arreghini.

Los datos de las especificaciones se determinaron a +23°C con una humedad relativa del ambiente del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían.

La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se recomienda comprobar la idoneidad del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.