

FICHA TÉCNICA
RIPLAST E89
Pintura acrílica de dos componentes
CARACTERÍSTICAS

Pintura acrílica bicomponente, no amarilleante, brillante, resistente a la intemperie, catalizada con polisocianato alifático. Puede utilizarse sobre diversos soportes como madera, hierro, hormigón, aleaciones ligeras, poliuretano, acetato, ABS, policarbonato, mármol.

Aspecto liso y brillante.

USO

Directamente sobre aleaciones ligeras, poliuretano, acetato, ABS, policarbonato, hormigón, mármol, siempre que estén perfectamente limpios, y sobre madera. También se utiliza para aumentar la protección de pinturas poco envejecidas (por ejemplo, acabados metalizados).

Añadiendo hasta un 20% en peso de *Pasta Texturizante* sobre *Riplast E89* se mejora la resistencia a la abrasión y al deslizamiento.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN Y AL RAYADO	EXCELENTE	
RESISTENCIA AL LAVADO Y A LAS MANCHAS	EXCELENTE	
PLENITUD	DISCRETO	
RESISTENCIA A LA INTEMPERIE Y A LOS RAYOS UV	EXCELENTE	
ELASTICIDAD	BUENA	
RESISTENCIA AL IMPACTO	BUENA	
RESIDUO SECO EN PESO	Riplast E89 32-36% MS 36-40% Poliuretano Endurecedor Endurecedor PUR 301 36-40%	Interior PF25
SECADO	Al tacto 8h; Completo 18h	Interior PF2

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	950-1050 g/l	PF3 interno
BRILLO	88-98	Interior PF6
POT-LIFE	45 min	Dentro de PF7

ALMACENAMIENTO

El producto debe almacenarse en sus envases originales a una temperatura comprendida entre +5°C y +30°C. El endurecedor teme la humedad: debe comprobarse que, una vez puesto en marcha, el bote esté herméticamente cerrado y que el volumen de aire no supere 1/3 del volumen total. Si no es así, utilícelo en poco tiempo o decante el producto en un bote más pequeño.

COLOR

Incoloro.

HERRAMIENTAS

Spray, Brocha, Rodillo

PROPORCIÓN DE MEZCLA

100 *Riplast E89* - 50 *Ind. Poliuretano MS/PUR301* en peso y volumen (ideal para aplicación a pistola)

FICHA TÉCNICA

RIPLAST E89**Pintura acrílica de dos componentes**

DILUCIÓN	A pistola: 10-15% en peso con Nitro NV 5000 o Diluyente Butol Brocha, Rodillo: listo para usar.
RENDIMIENTO	7,7-9,1 m ² /l por capa
TEMPERATURA DE APLICACIÓN	+5°C +30°C
PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE	El tratamiento de la superficie que se va a revestir es de primordial importancia y repercute en el rendimiento del ciclo de revestimiento. Una buena y correcta preparación del soporte es una garantía de calidad a lo largo de la vida del revestimiento: un producto de alta calidad aplicado sobre un soporte deficiente o sobre un soporte tratado inadecuadamente está destinado a un desgaste prematuro, caracterizado por una posible alteración del propio revestimiento.

SISTEMA DE PINTURA	Artefactos de madera con acabado de alto brillo en el interior - Madera nueva 1. Lijar primero con papel de lija de grano 80 y después con papel de lija de grano 150; 2. Si es necesario, teñir con una solución de <i>Arol</i> en agua o acetona; 3. Después de 10-20' aplicar una capa de <i>Riplast F47-F48</i> con un consumo de 120-140 ml/m ² ; 4. Después de 12h, cepillar o lijar con lija de grano 180-220 y aplicar una capa de <i>Riplast E89</i> con consumo de 110-130 ml/m ² .
---------------------------	--

Mantenimiento

Lijar hasta la madera y continuar desde el punto 2.

Riplast F47-F48 puede sustituirse por:

- *Riplast F2-F3* (para poro abierto, menos elástico, más lijable)
- *Riplast F307-F308* (menos elástico, más rápido)

En maderas con bajo peso específico, como abeto, pino, pinotea, se prefiere *Riplast F47-F48* como imprimación, para una mayor resistencia al impacto.

Riplast E89 puede sustituirse por:

- *Riplast F69-F70* para acabado semibrillante
- *Riplast P120-P121* para acabado mate
- *Riplast P71-P72* para acabado muy mate

Carpintería con acabado exterior muy brillante - Madera nueva

- 1A Lijar primero con lija de grano 80 y después con lija de grano 150;
- 2A Aplicar una mano de *Riplast E89* con consumo de 110-130 ml/m²;
- 3A Después de 18h cepillar o lijar con lija de grano 180-220 y aplicar una mano de *Riplast* con consumo de 110-130 ml/m².

Mantenimiento

Lijar hasta la madera y continuar desde el punto 2A.

Estructuras de hormigón

Consideraciones generales:

para que el trabajo tenga éxito, la superficie debe estar libre de tratamientos anteriores y limpia de contaminantes de diversa índole como suciedad, aceite, grasa y sales utilizando detergentes alcalinos de grado industrial (lavado, aclarado y recogida del agua de aclarado).

FICHA TÉCNICA

RIPLAST E89**Pintura acrílica de dos componentes***Hormigón nuevo*

El sustrato debe estar finamente acabado y curado (100 días), con un contenido de humedad <5%, la superficie debe estar libre de polvo e imperfecciones, y no debe aparecer lechada de cemento.

Resistencia a la compresión: > 250kg/cm²

Resistencia a la tracción: > 150 kg/cm²

Porosidad: verter agua sobre la superficie; si se absorbe se puede pintar de lo contrario tratar con el desincrustante Concrete Capgel y después de unos minutos enjuagar a fondo y abundantemente teniendo cuidado de recoger el agua.

El tratamiento con Concrete Capgel también se puede realizar sobre superficies húmedas que se acaban de limpiar con el detergente alcalino. Una vez finalizada la operación, se puede proceder a la aplicación del antipolvo transcurridas al menos 24 horas tras medir la humedad del suelo, que debe ser inferior al 5%.

Como alternativa, se puede crear una superficie porosa mediante abrasión mecánica realizada con granalladora o fresa; antes de aplicar el producto, asegúrese de que la superficie esté libre de polvo de elaboración (aspiración).

Si hay grietas: ensanchar con muelas abrasivas y rellenar con masilla epoxi rellena de arena y/o cemento.

1. Aplicar una capa de *Riplast E89* con un consumo de 110-130 ml/m².
2. Después de 18 h aplicar una segunda capa de *Riplast E89* con consumo de 110-130 ml/m²

Artefactos de hierro, aleaciones ligeras, poliuretano, acetato, ABS, policarbonato, mármol

Lijar ligeramente con papel de lija P180-P220. Limpiar bien la superficie a tratar con diluyente Nitro NV 5000 y asegurarse de que está seca y libre de siliconas, ceras, grasas y sustancias extrañas en general. Los herrajes deben estar libres de óxido antes de aplicar el producto.

1. Aplicar una capa de *Riplast E89* con consumo de 110-130 ml/m².
2. Transcurridas 18 horas, aplicar una segunda mano de *Riplast E89* con un consumo de 110-130 ml/m⁽²⁾.

Los productos pueden aplicarse siguiendo los diferentes métodos marcados en las fichas correspondientes.

**PUNTO
ARTÍCULO DE
LICITACIÓN**

Pintura acrílica bicomponente, no amarilleante, brillante, catalizada con polisocianato alifático para aplicación directa sobre soportes de hierro, aleaciones ligeras, poliuretano, acetato, ABS, policarbonato, hormigón, mármol, para aumentar la protección de pinturas con baja resistencia a los agentes atmosféricos como acabados metálicos, sobre madera en interiores tratada con imprimaciones poliuretánicas, con consumo medio de 120 ml/m⁽²⁾ y sobre madera en exteriores, directamente con consumo medio de 240 ml/m².

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma correcta, es indispensable seguir las instrucciones para la preparación de las superficies contenidas en el folleto CAP Arreghini, en el ciclo de aplicación y en la ficha técnica.

La información técnica aquí contenida es de carácter indicativo. Se aconseja adaptarla a las condiciones específicas de uso. Los datos de las especificaciones y la información técnica se han determinado a +23°C con una humedad relativa ambiente del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían.

FICHA TÉCNICA

RIPLAST E89**Pintura acrílica de dos componentes**

Nuestras recomendaciones sobre el uso del producto se basan en nuestras propias observaciones y en una cuidadosa investigación. También se ha tenido en cuenta la experiencia adquirida en la aplicación práctica. No obstante, debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, es imprescindible comprobar la idoneidad de uso del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.