

CARACTERÍSTICAS

Pintura de calidad a base de resinas de siloxano que garantiza una buena protección del color y resistencia a la intemperie; diluible en agua, impermeable y adecuadamente transpirable, de fácil aplicación, ideal para uso profesional y con elevadas características de compatibilidad y adherencia, poder de relleno y cubrición sobre diversos tipos de sustrato.

Se caracteriza por el justo equilibrio entre impermeabilidad al agua y capacidad de difusión del vapor; garantiza la transpirabilidad necesaria y asegura paredes secas, por lo que es adecuado para el acabado de sistemas de deshumidificación. El polvo de cuarzo que contiene le permite rellenar el soporte y obtener así un acabado compacto y homogéneo. Su elevada opacidad garantiza un enmascaramiento adecuado de las imperfecciones del enlucido. El producto en colores con un valor de reflexión de la luz LRV>25 también es adecuado para pintar en la fase de mantenimiento de los sistemas de aislamiento exterior.

RESISTENCIA AL AGUA

El producto se seca y cura completamente en unos 10 días en condiciones óptimas (+15+30°C con <10% de humedad del sustrato y <75% de humedad relativa del aire). Si, antes del secado completo, la pintura sufre un lavado debido al agua de lluvia o a la condensación (en caso de niebla o de humedad superior al 85%), puede producirse un goteo semibrillante más o menos extenso. Este fenómeno, de carácter temporal, no afecta a la resistencia del producto y se elimina por hidrolavado o por la acción natural posterior de la lluvia y el sol.

COMPOSICIÓN

Producto formulado con resinas estireno acrílicas en dispersión acuosa, resinas de siloxano, polvo de cuarzo y agregados seleccionados, con aditivo fungicida sintético.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

	VALOR	MÉTODO
RESISTENCIA AL MOHO	EXCELENTE	
RESISTENCIA A LA INTEMPERIE	BUENA	
PORTADA	BUENA	
OPACIDAD	ELEVADO	
RESISTENCIA AL AGUA	BUENA	
DIFUSIÓN DEL VAPOR DE AGUA	BUENA	
RASPAR LA SUCIEDAD	BAJA	
RESIDUO SECO EN PESO	64-68%	Interior PF25
SECADO	Superpuesta 4-6h Completa 10 días	PF2 interno

ESPECIFICACIONES

	VALOR	MÉTODO
PESO ESPECÍFICO	1400-1550 g/l	PF3 interno

ALMACENAMIENTO

El producto es estable 1 año si se almacena en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C.

COLORES

Blanco AC16. La gama de colores puede ampliarse en los tonos de las gamas *Area 115*, *Spazio 100*, *Tucano* y *NCS*. Los colores pueden producirse con el sistema Arreghini Colors 16. Entre una tirada de producción y la siguiente, el tono de color puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar el trabajo con la misma tirada de producción.

EMPLEO

Es adecuado para la decoración y protección de los agentes atmosféricos, incluso con colores intensos, de soportes alcalinos, nuevos o en mantenimiento, como revoques de diversas composiciones (cementosos, a base de cal, premezclados, skim coat) y fibrocemento, en ambientes rurales, marinos o industriales. Aunque es compatible con el cemento y el hormigón armado, debido a su alta transpirabilidad no les proporciona una protección válida.

HERRAMIENTAS

Rodillo, brocha.

DILUCIÓN

15-30% en volumen con agua.

RESA

8-10 m²/l por capa

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

+5°C +30°C

SISTEMA DE PINTURA

Superficies nuevas de enlucido de cemento, enlucido de mortero de cemento-cal, enlucido deshumidificador

- 1.1 Limpiar mediante hidrolavado de todas las impurezas como suciedad, musgo, moho, agentes fundentes;
- 1.2 Sobre una superficie seca, aplique una capa de *Murisol* o *Murisol W*;
- 1.3 Después de 5-8h, aplicar dos capas de *Sil96 Quarzo Active* separadas 4-6h.

Mantenimiento de pintura vieja

- 2.1 Eliminar la pintura suelta, eflorescencias u otros residuos sueltos o material desmenuzado con cepillos y rasquetas y lavar con limpiador de alta presión;
- 2.2 Restaure cualquier yeso faltante con *K29* si las reparaciones son menores; de lo contrario, para grandes espesores, utilice *50* o *501*;
- 2.2 Después de 24 horas si se utilizó *K29* o 14 días si se utilizó *50* o *501*, aplicar una capa de *Murisol* o *Murisol W*;
- 2.3 Después de 5-8 horas, aplicar dos capas de *Sil96 Quarzo Active* con 4-6 horas de diferencia una capa y la otra.

Mantenimiento de pintura vieja contaminada por moho

- 3.1 Prepare la superficie como en 2.1-2.2;
- 3.3 Tratar la superficie con *B1*;
- 3.3 Después de 5-8 horas, aplicar una capa de *Murisol* o *Murisol W*;
- 3.4 Después de 5-8 horas, aplicar dos capas de *Sil96 Quarzo Active* con un intervalo de 4-6 horas.

Mantenimiento de revestimientos gruesos

- 4.1 Utilizar cepillos y rasquetas para eliminar cualquier revestimiento descascarillado, eflorescencias u otros residuos sueltos o material desmenuzado y lavar con un limpiador de alta presión.
- 4.2 Restablecer las partes del espesor del revestimiento que falten y aplicar dos capas de *Sil96 Quartz Active* con un intervalo de 4-6h.

VOZ CAPITAL

Pintura siloxánica a base de polvo de cuarzo en dispersión acuosa para exteriores, pigmentada, con baja resistencia a la difusión de vapor y resistente al moho y las algas, para aplicar sobre una superficie tratada con una imprimación adecuada con un consumo medio de 220 ml/m²)

ADVERTENCIAS

Para realizar el trabajo de forma profesional, es imprescindible seguir las instrucciones de preparación de la superficie que figuran en el libro CAP Arreghini.

Los datos de especificación se han determinado a +23°C con una humedad relativa ambiente de 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían. La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, recomendamos que la idoneidad de uso del producto y su eficacia se comprueben mediante pruebas realizadas en la aplicación específica.