

CARACTERÍSTICAS Revestimiento mineral para paredes interiores y exteriores a base de cal apagada sazónada y mármol seleccionado, adecuado para recrear el efecto de la piedra natural. Utilizando las herramientas adecuadas durante la aplicación, se pueden conseguir diversos efectos.

Debido a su naturaleza química, no forma una película, sino que se endurece al reaccionar con el sustrato, y debido a su alta alcalinidad tiene una gran resistencia al moho.

Se caracteriza por una alta difusión del vapor, de modo que garantiza la transpirabilidad necesaria para asegurar paredes secas y evitar la condensación en estancias con alta concentración de vapor de agua, como cocinas y baños. Su alta transpirabilidad lo hace adecuado para sistemas de deshumidificación de acabado.

Como los espesores son elevados, el producto se seca y endurece completamente en más de 10 días en condiciones óptimas (+15 +30°C con humedad del sustrato <10% y humedad relativa del aire <75%). En exteriores, con alta humedad ambiental, proteger de la lluvia durante unos días después de la aplicación.

El producto cumple los requisitos de la **clase A+ según** el informe de ensayo correspondiente.

COMPOSICIÓN Revestimiento a base de cal aérea y mármol seleccionado.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO	VALOR	MÉTODO
RESISTENCIA AL AGUA	BAJA	
DIFUSIÓN DE VAPOR	EXCELENTE	
RASPAR LA SUCIEDAD	BAJA	
GRANULOMETRÍA	Máx. 1 mm	
SECADO	Superpuesto 6-8 h Completar 10 días	PF2 interno
PESO ESPECÍFICO	1500-1600 g/l	

ALMACENAMIENTO El producto es estable 1 año si se almacena en los envases originales a una temperatura entre +5°C y +30°C.

COLORES Blanco.

La gama puede ampliarse en los tonos de la carpeta "Mineralcap". Los colores pueden producirse con el sistema Arreghini Colors 16. Entre una tirada de producción y la siguiente, el tono de color puede ser ligeramente diferente, por lo que es necesario terminar el trabajo con la misma tirada de producción.

EMPLEO Es adecuado para decorar y proteger diversos soportes, nuevos o en mantenimiento, como enlucidos de diversas composiciones (cemento, a base de cal, premezclados), hormigón y fibrocemento, cartón yeso, enlucidos de estuco y pinturas viejas, y en todos los casos en que se requiera un producto que cumpla los criterios de la construcción ecológica y un resultado estético particular.

Evitar las aplicaciones bajo la luz solar directa.

La exposición a la intemperie, lluvia, alta humedad, baja temperatura ambiente, de superficies encaladas puede generar fenómenos de blanqueamiento del acabado durante el proceso de carbonatación. Este fenómeno puede ser irreversible en condiciones especialmente extremas.

Tras la aplicación, las superficies exteriores deben protegerse de la lluvia y la humedad hasta que el producto esté completamente seco, lo que normalmente (a 20°C) ocurre al cabo de unas 72 horas.

Si el soporte no necesita el fijador, se recomienda de todos modos humedecerlo, para evitar que la pared elimine en exceso el agua contenida en el aglutinante.

HERRAMIENTAS Frattazzo Inox.

DILUCIÓN	Listo para usar.
RESA	0,9-1,2 m ² /kg por capa
TEMPERATURA DE APLICACIÓN	+10°C +30°C
SISTEMA DE PINTURA	Revocos de mortero de cal, revocos de cal hidráulica, premezclados nuevos - en interiores Asegúrese de que el medio tiene un tiempo de curado de al menos 28 días. 1. Elimine los restos de polvo y otros contaminantes; 2. En un sustrato seco, espátula con Travertino para igualar el sustrato; 3. Después de aprox. 6-8 horas, aplicar otra capa y proceder con las herramientas adecuadas para conseguir el efecto natural deseado; antes del secado completo, repasar con llana de acero inoxidable para crear zonas lisas. Enlucidos de yeso, enlucidos de estuco, cartón yeso, pinturas sintéticas antiguas, interiores Aplicar una mano de Unifix Fine (diluir al 10% en peso con Silicap Fix en el caso de pinturas sintéticas antiguas) y proceder según los puntos 2, 3. Revoques de mortero bastardo, revoques de cal hidráulica, revoques nuevos premezclados, revoques varios - interior y exterior - ciclo con Travertino en color I. Aplicar una capa de Unifix Fine II. Después de 5 horas realizar una nivelación con Travertino del mismo color; III. Después de 6-8 horas, aplicar otra capa para nivelar la superficie, compactándola y puliéndola con una llana de acero inoxidable para obtener una superficie uniforme. IV. Cuando esté completamente seco, aplique varias capas de Silofix como capa protectora final. Para efectos especiales como piedra partida, bambú, corcho, etc., dentro de a) Aplique una capa de Unifix Fine; b) Después de 5 horas, aplique una capa de Travertino y proceda con las herramientas adecuadas para conseguir el efecto deseado; antes del secado completo, repasar con llana de acero inoxidable para crear zonas lisas; c) Cuando esté completamente seco, aplique un acabado decorativo de la línea Generation Art en el tono de su elección según el efecto deseado.
VOZ DE LICITACIÓN	Revestimiento mineral a base de cal, adecuado para acabados de efecto, con alta difusión del vapor de agua, para aplicar directamente sobre superficies minerales, con un consumo de 0,8-2,2 kg/m ² en función del número de capas aplicadas.
ADVERTENCIAS	Para realizar el trabajo de forma profesional, es imprescindible seguir las instrucciones de preparación de la superficie que figuran en los libros CAP Arreghini. Los datos de las especificaciones se determinaron a +23°C con una humedad relativa del ambiente del 65%. En condiciones diferentes, los datos y los tiempos entre operaciones varían. La información técnica aquí contenida es meramente indicativa. Debido a la enorme variedad de sustratos y condiciones de aplicación, se recomienda comprobar la idoneidad del producto y su eficacia mediante ensayos realizados en la aplicación específica.